PERSPECTIVAS DE EXPORTAÇÃO (PAGINA 3)

SUSPENSO O BLOQUEIO (PAGINA 5)

VIDA BOA DE TRABALHADOR (PAGINA 12)

OS JOGOS DE HOJE (Suplemento esportivo)

24 PAGINAS

Diario Carioca

50 CENTAVOS

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES



ANO XXIII — DOMINGO, 5 DE FEVEREIRO DE 1950 • Diretor: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR • PRAÇA TIRADENTES, 77 — RIO DE JANEIRO — N.º 6.631

Com os Russos o Segredo da Bomba de Hidrogenio

REVELADO POR UM CIENTISTA INGLÊS

As Consequencias da Traição de Fuchs, Agora Descoberta — Tinha Acesso ás Coisas Mais Secretas — Será Julgado Secretamente

WASHINGTON, 4 (Por John Steele, da U. P.) — O tenente general Leslie Groves que durante a guerra esteve à frente dos trabalhos da bomba atomica norte-americana, declarou que o cientista britanico detido em Londres como espião possivelmente deu à Russia "mais de um ano de vantagem" para ter a sua bomba atomica.

Acesso Aos Planos da Super-Bomba

Groves que fez suas declarações perante o Comité de Energia Atômica do Congresso, declarou a jornalistas que estava tão surpreendido como todo o mundo com a detenção do dr. Klaus E. J. Fuchs, o qual — segundo afirmou Groves — tinha acesso aos planos da super bomba de hidrogênio quando esteve nos Estados Unidos de 1943 a 1946.

Disse que os segredos revelados por Fuchs aos russos e os denunciados pelo dr. Allan May Nunn, outro cientista britânico, fazem com que o cálculo de um ano seja muito moderado quanto ao encurtamento do tempo conseguido pelos russos para fabricar a sua bomba atômica.

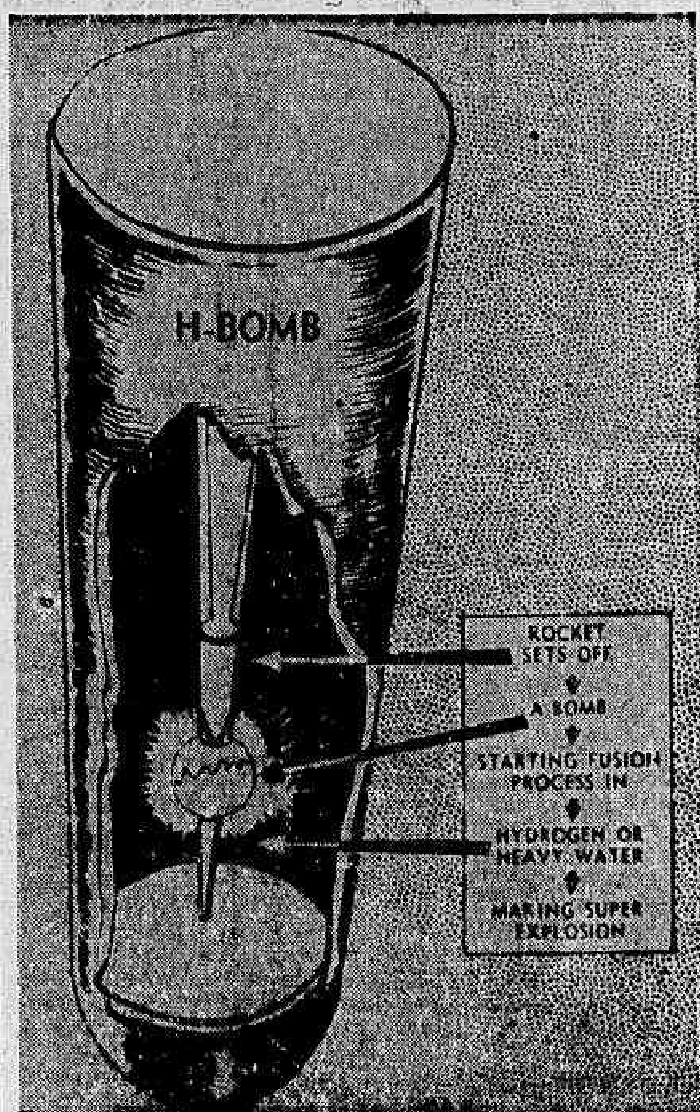
Em 1946, o dr. May foi sentenciado a dez anos de prisão por ter revelado segredos de Estado.

CANCELAMENTO DA PERMUTA DE INFORMAÇÕES

Tal divulgação de segredos atômicos impressionou de tal forma o mundo oficial norte-americano que se fala na possibilidade do cancelamento das entrevistas anglo-canadio-americanas para o intercâmbio de dados atômicos entre os aliados ocidentais.

Senadores democratas e republicanos que trataram do caso Fuchs com o Bureau Federal de Investigações e com o Comité de Energia Atômica admitem que "não dão um cei-

(Conclui na 2ª página)



Esta é uma concepção de como funcionaria a bomba de hidrogênio, usando-se a bomba atomica como simples "gatilho" para gerar o calor suficiente, a fim de estabelecer o processo de "fusão termo-nuclear" da bomba de hidrogênio. Esta, na verdade, é um sol em miniatura, e que chega a causar horror, quando se pensa que o seu poder é mil vezes maior do que a atual bomba de plutonio. (Foto UP — ACME — D. C. — Via aérea).

O Peixotinho Com a Cabecinha de Fora

J. E. DE MACEDO SOARES



Reuniu-se, há poucos dias, com certa solenidade, a primeira convenção partidária com o fim de lançar o nome de um candidato a govêrno de Estado. O partido foi a seção fluminense do "PSD"; o candidato, o comandante Peixotinho, que, como êle próprio disse, botou a cabecinha de fora.

O conclave de Niterói não preocupou nem interessou a grande imprensa politica do pais, não tendo o fato repercutido sequer na Assembléia Legislativa do Estado. No interior da terra fluminense, a indiferença foi geral. O grosso publico não tomou conhecimento do caso e — coisa estranha — não acredita que essa intenção facciosa possa ser levada por diante.

O fenômeno, de profundo descaso, explica-se por várias maneiras. Em primeiro lugar, observa-se que o "PSD" fluminense se gerou no oficialismo longamente montado nos oito anos da ditadura, sendo o seu chefe genro do ditador. O partido constitui-se, pois, da máquina administrativa; não tem chefes aguerridos que se construissem um verdadeiro prestigio, podendo apresentar uma folha de civismo que impusesse certo respeito nas lutas da oposição. O pessedismo fluminense nem ao menos é fluminense. Compõe-se de uma récua de penetras e intrusos, que assaltaram o govêrno pela via matrimonial e lá se instalaram como se fôra uma feitoria gaucha.

Acresce a toda essa massa frigida, a circunstancia de não ter fôlego oposicionista. Em primeiro lugar, bem feitas as contas, o oposicionista é o governador do Estado, que, cansado de suportar as inconfidências, deslealdades e mesquinharias dos queremistas, resolveu, um dia, desfazer-se de semelhantes parasitas, despedindo-os do palácio. Fato igual não se conhece na história dêste pais. Os despejados quiseram, porém, sublinhar a ignominia do despejo que o governador fluminense lhes impôs, e foram ao sr. presidente da Republica pedir uma intervençãozinha suasoria, amigável e misericordiosa.

Nem o sr. general Dutra nem o sr. coronel Edmundo de Macedo Soares caíram na esparrela de supor que o Peixotinho, o provisório Feio, o Ladislau, o Cara de Cachorro Policial, o Cardoso dos Principes e outros incorrigiveis domésticos da familia Vargas pudessem ser leais ao presidente ou ao governador, quando soasse nas cochilas a trombeta da restauração do Estado Novo. E, se devessemos supor que o Peixotinho e dona Alzira Vargas, o Feio, o Ladislua, o Saturnino Braga, o Cardoso, antigo aio dos Principes — levos sem a felonia e a ingratidão a ponto de repudiarem o velho caudilho de São Borja para ficar com o seu figadal inimigo — então seria o caso de nos prepararmos para o juizo final, visto que estariamos no fim do mundo.

O sr. presidente da Republica, frente da convenção pessedista da praia Grande, portou-se com absoluta correção. Não aceitou convite para comparecer e declarou que não se faria representar. Por que? Porque está guardando uma atitude imparcial no cenário da sucessão presidencial, leal e honestamente o espera da ultima palavra dos partidos nacionais. Assim, não poderia tomar qualquer atitude contraditória que pudesse arrastar o pais a situações perigosas e precipitadas.

Contudo, alguns discursos pronunciados na convenção de Niterói fizeram rir a velha provincia, desde Parati até às divisas capixabas. O sr. Acurcio Torres disse, com sacrificio que só Deus sabe, todo o contrário do que pensa do Peixotinho. O estudantão, que tanto abusa da confiança do sr. general Dutra, logrou espetar mais uma nota, desta vez no estilo de prova escrita.

Os fluminenses, pela amostra, viram o que lhes prometiam os convencionais. Esqueceram-se os "peixotistas" que estão travados com a gente mais inteligente, perspicaz e culta dêste continente brasileiro. Não é com tolices e lugares-comuns que poderão convencer o Estado do Rio que são capazes de lutar na oposição, que, isentos de culpas de um passado próximo — estão nos casos de se medirem com o governador e os seus amigos dos partidos democráticos, que já sagraram, há muito, suas armas de guerra.



Artur Bernardes

BERNARDES AFINAL PROCURA VALADARES

Para Transmitir o Convite de Milton Campos — Encontram se Hoje — Atrasou-se Por Doença Na Familia

Afinal, o sr. Artur Bernardes entendeu-se com o sr. Benedito Valadares sôbre a reunião de Belo Horizonte.

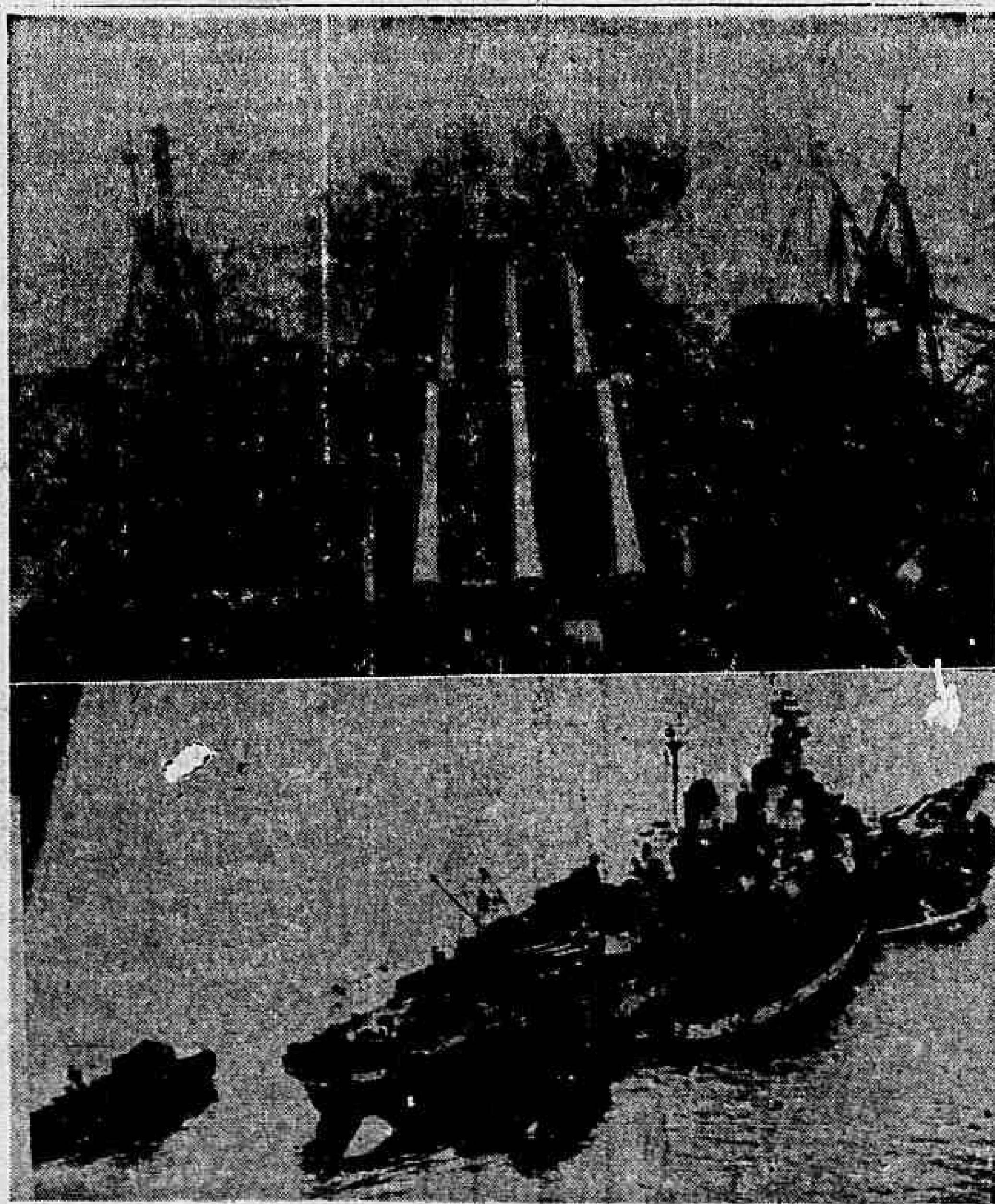
Propriamente, o presidente do PR ainda não transmitiu ao presidente do PSD ortodoxo o convite do governador Milton Campos para aquela conferencia. Não obstante, ficou acertado entre os dois chefes mineiros um encontro para amanhã. Acredita-se que, nesta oportunidade, o sr. Artur Bernardes se desincumba da missão que lhe atribuiu o sr. Milton Campos, no sentido de que caiba ao PR a coordenação das demarches nesta capital, para efeito da reunião na capital mineira.

Motivo de Atraso: Doença Na Familia

Sôbre o assunto, o sr. Artur Bernardes conversou tambem com o sr. Gabriel Passos. Nesta oportunidade, explicou o ex presidente da Republica, que, de fato, recebera a carta do sr. Milton Campos, solicitando-lhe que procurasse o sr. Valadares em seu nome e o convidasse para a reunião. Mas, por motivos de doença em pessoa de sua familia, só ontem fôra possivel marcar para amanhã o

(Conclui na 2ª página)

COLOQUE MELHOR O SEU DINHEIRO
6½ % retirada livre
BANCO OLIVEIRA ROXO S/A
16 ANOS SOB A MESMA DIREÇÃO
RUA MIGUEL COUTO 7



NORFOLK, Virginia — As duas fotos, a primeira tirada de bordo do "Missouri", mostram o trabalho dos rebocadores e a atividade no convés principal, durante os preparativos finais para livrar o couraçado de 45 mil toneladas, do banco de lama em que havia encalhado dêsde 17 de janeiro. Finalmente, o "Missouri" voltou a flutuar no dia 1 de fevereiro e o navio, já desencalhado, em preparativos para ser rebocado para os estaleiros navais de Norfolk. (Foto UP — ACME — D. C. — Via aérea).

TENTARÁ BIDAULT MANTER GOVÊRNO SEM SOCIALISTAS

Pedirá Um Voto de Confiança Após a Renuncia Coletiva Dos Ministros Daquele Partido — Espera-se a Sobrevivencia do Gabinete

PARIS, 4 (De Joseph Grigg, correspondente da U. P.) — O presidente do Conselho de Ministros, Georges Bidault, projeta pedir, terça-feira próxima, um novo vóto de confiança à Assembléia Nacional, que porá à prova sua possibilidade de governar sem os socialistas no Gabinete.

SAIDA DOS SOCIALISTAS

Tal proposito obedece ao afastamento dos representantes socialistas do Gabinete, o que pôs fim bruscamente à coligação de três partidos que governavam a França desde 1947.

Cinco membros socialistas do Gabinete e quatro secretarios de Estado com o titulo de ministros renunciaram coletivamente aos seus postos hoje por determinação do Comité Executivo do Partido Socialista. Essas demissões foram originadas do desacordo com os demais ministros a respeito dos abonos aos trabalhadores e funcionarios que percebem salarios baixos. Bidault aceitou a renuncia de todos eles, porém decidiu não abandonar o governo, como habitualmente o faz um chefe de um Gabinete de coalizão quando se demitem os representantes de um dos principais partidos governantes.

NAO CAIRÁ O GABINETE

Os indicios observados até agora dão origem à crença de que, apesar da retirada dos ministros socialistas, os noventa e nove deputados dessa tendencia votarão a favor de Bidault pelo menos na primeira moção de confiança. Em troca, é menos certo que voltem a fazê-lo posteriormente. Bidault declarou aos seus amigos que a situação internacional é demasiado critica para que a França corra o risco de uma crise, que a deixaria sem governo durante algumas semanas.

Ao que parece, o presidente do Conselho de Ministros ao dizer isso pensava na tensão franco russa motivada pelo reconhecimento por parte do "go

(Conclui na 2.ª pág.)



Bidault

Ameaça de Uma Greve Geral de Carvão: EE. UU.

Rejeita Lewis o Plano de Tregua de Truman

WASHINGTON, 4 — (De Laurence Gounder, correspondente da United Press) — O lider dos mineiros de carvão, John Lewis, rejeitou o plano de tregua de setenta dias para resolver o problema do carvão proposto pelo presidente Truman e ao mesmo tempo advertiu o presidente para que não ameace os trabalhadores com a Lei Taft Hartley.

GREVE GERAL

Isto, ao que parece, provocará uma greve geral dos mi

(Conclui na 2.ª pág.)

"SÃO PAULO"
Companhia Nacional de Seguros de Vida
Sucursal no Rio de Janeiro — AV RIO BRANCO 173 10.º
DIRETORES:
Dr Erasmo Teixeira de Assunção
Dr José Maria Whitaker
Dr J C de Macedo Soares

DA BANCADA DE IMPRENSA — ECONOMIA DOS PARTIDOS

Pelo cronista parlamentar do D. C.



No discurso que proferiu sôbre a lei eleitoral, há tanto tempo em elaboração no Congresso, voltou o sr. Eduardo Duvivier a tratar do dispositivo do projeto que manda pagar aos partidos políticos a parte variável do subsídio, descontada, por faltas, de seus representantes. Se não estamos enganados, o dispositivo incorporado ao projeto manda pagar aos partidos apenas metade do subsídio perdido; modificando, assim, a primeira sugestão apresentada, nêsse sentido, que era a do pagamento aos partidos de toda a parte descontada.

ELEITORES QUE PAGAM

Sugestão do sr. Aliomar Baleeiro com a qual nunca pudemos concordar. A' vista do comentário feito nesta seção, a propósito de um debate com o mesmo sr. Duvivier, que agora volta ao assunto, o ilustre representante baiano, por mais de uma vez, insistiu com o cronista para que reexaminasse o assunto.

Esse, porém, é um dos raros pontos em que não temos conseguido concordar com o sr. Aliomar Baleeiro. Os outros, são a interpretação do art. 67 § 2.º e o parlamentarismo. Em relação a todos êles, tem o sr. Baleeiro reclamado reconsideração. O diabo é que, quanto mais os reconsideramos, mais se acentua a divergência.

No caso da contribuição aos partidos políticos, parece-nos tão evidente a inconveniência da medida, que seria o caso da reconsideração ser concedida pelo sr. Aliomar Baleeiro. Dizia, a respeito, o sr. Gustavo Capanema: "Os deputados faltosos seriam os mais estimados nos respectivos partidos". O ideal da representação partidária seria o exemplo do sr. Getulio Vargas, eterno licenciado. A falta de um deputado à sessão seria motivo de regozijo partidário. Poderíamos, mesmo, imaginar, na sede dos partidos, um quadro de honra, para inscrição dos beneméritos, e ainda cartazes com dizeres como este: "Ontem foi um grande dia para o nosso partido: nenhum dos nossos representantes compareceu à sessão".

Mas, além disso, não vemos, também, como se possa defender a tese da contribuição do Estado para os cofres partidários. Os partidos devem viver por si mesmos, da contribuição dos seus adeptos. Isto é essencial até mesmo para a formação e a conservação do espírito partidário. O que nos falta, para isso, é organização e será, talvez, uma verdadeira convicção partidária. O eleitorado, em grande parte, é flutuante, e gosta disso. Gosta de conservar a liberdade de movimentos que lhe permita uma composição inteiramente fantasista de chapas e candidaturas. No tempo em que não era forçado a voto de legenda, o eleitorado de "élite" preferia compôr sua própria chapa em casa, pouco se preocupando com o fenomeno da dispersão e suas consequências políticas inevitáveis. Ou a indisciplina, ou o cabresto.

Para corrigir ambos os excessos, nada como a regularidade de uma contribuiçãozinha do próprio bolso, mínima que seja. O ato de filiação partidária precisa perder o caráter que ainda tem, de preparativo para a apresentação da própria candidatura. Não há muito, ouvimos de experimentado homem público este comentário: "Quem entra para um partido, é para desempenhar uma função dirigente". Pois é preciso que não seja. Que os partidos, além de líderes e comandantes, tenham também eleitores e liderados.

METODOS OPOSTOS



O grande argumento do sr. Aliomar Baleeiro em favor a essa espécie de prestação de alimentos do Estado aos partidos é a defesa dos partidos honrados contra aquêles que atuam e vivem pela corrupção. Um pleito eleitoral é muito dispendioso, como se sabe. As campanhas políticas estão em alta constante, embora não sejam tabeladas (se fossem, custariam preços de mercado negro) e os partidos que lutam apenas com seus parcos recursos levam grande desvantagem, ante os que possuem caixinhas constituídas à custa da improbidade administrativa e da desmoralização do Poder.

Em que viria a modificar-se o "handicap" que favorece aos aproveitadores e aos larapios, com a medida constante do projeto da lei eleitoral? O projeto não suprime as caixinhas que são criadas à margem da lei. Enriquece-as de algumas gotas dágua, sem conseguir assegurar aos outros partidos nada que lhes permita contrapôr seus métodos decentes de campanha aos métodos opostos.

A esse respeito, é conveniente advertir que a decência da propaganda política deve e há de se impôr com seus próprios recursos e pelas características que a distinguem. E' muito bom que essas características ressaltem, à primeira vista, da diversidade dos processos. Que se contraponham aos eleitores pagos os eleitores que pagam e nisso mesmo hão de encontrar a coesão necessária a vencer, no embate das urnas.

Quanto aos dinheiros públicos, destituídos de coloração partidária, não têm o que fazer nos cofres dos partidos. Estes exercem um papel essencial na vida pública. Por êles, o Estado realiza sua política. Mas há qualquer coisa de profundamente desagradável nessa transfusão de sangue, nessa ligação umbilical que retiraria aos partidos a vida própria e rigorosamente autônoma de que carecem até para seu fortalecimento.

Pagadoria Central de Inativos e Pensionistas

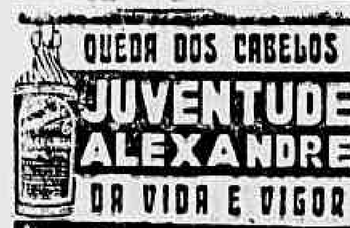
A Pagadoria Central de Inativos e Pensionistas (P. C. I. P.) efetuará nos dias 6 e 7 do corrente das 12 ás 16 horas, o pagamento de consignações alugueis de casa, pensões judiciarias etc relativas ao mês de JANEIRO do corrente ano.

Esteve No Rio o General Alencar Araripe

Esteve nesta Capital com destino a cidade de Campos no Estado do Rio, onde se encontra o general Alencar Araripe comandante da 5.ª R. M. e guarnição dos Estados do Paraná e Santa Catarina.

Apresentação de Generais

Apresentaram-se ao ministro os generais Souza Dantas e Valdmar Brito de Aquino este por ter vindo ao Rio a serviço e aquele por haver concluido suas férias regulamentares.



BICICLETAS

PEÇAS E ACESSÓRIOS

LOJAS DAS FESTAS

Rua da Constituição, 39 — Tel.: 22-0294

Partido Social Trabalhista

O Presidente do Diretório Regional do Distrito Federal, Ten. Coronel Frederico Trotta, comunica aos seus amigos e correligionários que já está funcionando o escritório Eleitoral do Diretório de Rio Comprido e Engenho Velho, á Rua Haddock Lobo, 126 - 1.º andar, diariamente, das 11 ás 20 horas.

Ameaça de Uma Greve Geral de Carvão

(Conclusão da 1ª pág.)

neiros de carvão a partir de segunda-feira próxima.

Segundo tudo indica, o presidente Truman não terá outra alternativa e aplicará a Lei Taft-Hartley, se antes de domingo não surgir uma situação favorável para solução da controvérsia.

Lewis não esclareceu se os mineiros de carvão reiniciarão a produção normal segunda-feira, se continuarão seu trabalho de três por semana ou se declararão a greve nacional, porém, segundo informações procedentes dos centros mineiros os chefes sindicais locais acreditam que os mineiros se recusarão a trabalhar.

Truman pediu a Lewis, terça-feira passada, assim como às empresas mineiras, que o informassem ao meio-dia de hoje se a partir de segunda-feira seria reiniciado o trabalho normal de cinco dias por semana, enquanto procurar-se-ia chegar a um acôrdo a respeito dos contratos de trabalho, questão esta que vem sendo discutida despe junho do ano passado.

Lewis não tomou conhecimento do pedido de Truman, porém rejeitou a proposta que, como alternativa, fez o presidente e que foi aceita pela maioria das empresas. Segundo a proposta presidencial a produção normal de carvão seria reiniciada segunda-feira próxima pelo período de setenta dias, durante o qual uma Junta formada por três homens, alheia às disposições da Lei Taft-Hartley, estudaria o assunto e formularia recomendações.

Esferas locais melhor informadas não prevêem mudança alguma, no momento ou próxima, na política soviética.

A opinião que prevalece aqui é de que o Krenlim esta deixando o tempo passar e retardando todas as decisões de importancia internacional a espera do desenvolvimento dos acontecimentos nos próximos meses no Ocidente e no Extremo Oriente.

Diz-se que no Extremo Oriente, os russos estão ansiosos por manter isolada a China, todo o tempo possivel, e alentar atos que dificultem ou impossibilitem o reconhecimento norte-americano.

Vê-se, dessa forma, a vacilação dos comunistas em aceitar o reconhecimento britanico, manobra tendente a manter a Grã-Bretanha afastada o maior tempo possivel, enquanto que os soviéticos procuram consolidar sua posição e influência no regime de Peiping até o limite de suas possibilidades.

Bernardes Afinal Procura Valadares

(Conclusão da 1ª pág.)

referido encontro com o sr. Valadares.

NÃO FRACASSARA' A CONFERENCIA

Entrementes, foram divulgadas, ontem, nesta capital, importantes declarações do professor Alberto Deodato presidente da UDN mineira.

— Querem fazer confusão, afirmando que está fracassada a reunião de Belo Horizonte — declarou o sr. Deodato Não pode estar fracassada, porque a UDN mineira, a Ala Liberal, representada pelo sr. Martins da Costa e o PR, representado pelo sr. Bernardes, estão de acordo em comparecer. Falta apenas a resposta do sr. Benedito Valadares.

— Mas, se o sr. Benedito Valadares deixar de comparecer estará fracassada a reunião.

— Não acredito que o sr. Benedito Valadares, dentro da gravidade do momento, e com a sua responsabilidade de homem publico, deixe de comparecer.

Com os Russos o Segredo da Bomba de Hidrogeneo

(Conclusão da 1ª pág.)

til" pelas perspectivas de que êste país compartilhará seus segredos atômicos com a Grã-Bretanha e Canadá. Cabe notar que as entrevistas estavam nas etapas finais ao se ter conhecimento da detenção de Fuchs.

Dizem os senadores que os britânicos se sentem "tão pouco afortunados como nós quanto a êsse lamentável incidente".

GARANTIAS DA INGLATERRA

Concretizando suas declarações, Groves disse:

1) Fuchs nunca agiu de forma que pudesse motivar suspeitas de alguém relacionado com os planos atômicos;

2) Sentiu-se "surpreendido" com a detenção de Fuchs como sempre sucede ao saber que não é bom cidadão alguém considerado como tal;

3) O Distrito Manhattan do Exército — encarregado de investigações atômicas — aceitou as referências de Fuchs fornecidas pela Grã Bretanha sem realizar investigações por sua conta. Os britânicos garantiram "lealdade, senso de responsabilidade e discrição" de Fuchs.

4) O nome de Fuchs não esteve "envolvido" no relatório que Groves apresentou ao extinto presidente Roosevelt em 1944, no tocante a problemas de segurança atômica.

INVESTIGA SE SOBRE CUMPLICES

Os investigadores do Congresso continuam a realizar pesquisas para saber se os cumplices de Fuchs ainda estão trabalhando nos centros atômicos dos Estados Unidos.

Brien McMachon, senador que preside o Comitê Misto de Energia Atômica, disse que Fuchs "positivamente" tinha acesso aos dados super secretos da bomba de hidrogênio norte-americana.

JULGAMENTO PARCIALMENTE SECRETO

LONDRES, 4 (U.P.) — Fontes autorizadas disseram que o cientista dr. Klaus Fuchs, acusado de ter revelado segrêdos atomicos a "um inimigo", talvez seja julgado parcialmente em segredo, como medida de segurança. Fuchs é cidadão britanico, nascido na Alemanha.

Nossos informantes acrescentaram que a acusação poderá solicitar que o julgamento se faça a portas fechadas se se julgar que os depoimentos das testemunhas possam resultar na revelação de segredos que ponham em perigo a segurança nacional.

O juiz britanico pode mandar evacuar a sala a pedido do promotor, ou do advogado da defesa. Via de regra, os juizes satisfazem tais pedidos.

Fuchs foi chefe do Departamento de Investigações Teoricas Fisicas do grande centro atomico britanico de Harwell e, como tal, tinha acesso aos dados britanicos e norte-americanos mais secretos sobre a bomba atomica.

Ontem, Fuchs foi acusado de revelar dados vitais a pessoas desconhecidas, em duas oportunidades: a primeira, nos EE. UU., em 1945 e a segunda, na Inglaterra, em 1947. Um porta-voz da promotoria publica disse que "partes do julgamento serão publicas", negando-se, porem, a dizer se as demais serão secretas.

Fontes autorizadas disseram entretanto, que, com certeza quase absoluta, serão ouvidas revelações muito graves durante os depoimentos, a menos que Fuchs se reconheça culpado.

Sabe-se que ele pertencia ao grupo de cientistas britanicos que conseguiu determinar a "massa critica", isto é, a quantidade de uranio necessaria para assegurar a mortifera reação em cadeia. Devido aos seus trabalhos nesse terreno, foi enviado, um ano após, aos EE. UU., durante a passada guerra mundial.

Um dos mais destacados homens de ciencia britanicos disse que Fuchs é, "provavelmente, o mais brilhante especialista britanico em energia nuclear".

Acrescentou que, ao levantar-se a questão de segurança, em 1942, durante a corrida atomica entre a Alemanha e os aliados a Inglaterra decidiu utilizar Fuchs, apesar de ser nascido na Alemanha, devido ao fato de ser anti nazista.

Entrementes, Fuchs se encontra na prisão de Brixton, por ordem do presidente da instrução criminal que o interrogou ontem. Aí permanecerá até sexta feira proxima, quando o tribunal voltará a reunir-se.

REORGANIZA A RUSSIA SUA POLITICA EXTERIOR

Procura a União Sovietica Consolidar a Posição Que Mantem Atualmente no Leste e Oeste

LONDRES, 4 (De Karol Thaler, correspondente da U.P.) — Segundo informações recebidas em esferas diplomáticas, a Russia esta fazendo uma ampla revisão de sua politica exterior, tendente a consolidar sua atual posição no leste e oeste, e prevendo uma crescente discordia no campo ocidental. Os fatores basicos desse estudo das tendencias e taticas da policia sovietica parecem ser as vitorias comunistas no Extremo Oriente, a sobrevivencia do marechal Tito nos Balcãs, o proximo fim do Plano Marshall e o comeco do programa de auxilio militar dos Estados Unidos à Europa Ocidental.

As referidas informações, procedentes de paises por trás da cortina de ferro, indicam que Moscou prevê o esfriamento das relações anglo norte americanas este ano, e mais ainda no caso de uma vitoria trabalhista nas eleições gerais britanicas deste mês. Diz-se que a Russia prevê tambem o esfriamento das relações entre a Europa Ocidental continental e a Grã Bretanha, com tentativas por parte da França de recuperar a supremacia, ali, e uma Alemanha Ocidental ressurgente que se oponha a isso.

Parece igualmente que o Krenlim considera ter sido detida a rebelião "titoista" na Europa fora da Iugoslavia, e alimenta ainda a esperança de ocupar novamente sua posição anterior em Belgrado.

Acredita-se tambem que o Krenlim prevê que a terminação do Plano Marshall e a inquietação européia por seu futuro economico talvez venham auxiliar a politica soviética.

Diz-se que, apesar da esperança de vinculos estreitos com a China comunista, os russos, aparentemente, não deixam de lado a possibilidade de a China procurar tornar-se independente de Moscou a exemplo do que fez o marechal Tito, da Iugoslávia.

Na Europa, os objetivos imediatos soviéticos parecem ser o refôrço dos vinculos com os seus satélites mediante a reorganização completa de suas estruturas comunistas e administrativas e a unificação completa de seus comandos militares. Acredita-se que a Alemanha Oriental será considerada unidade "independente", cujas funções seriam a de atrair os promotores da unificação da Alemanha e servir de "isca" para a Alemanha Ocidental, se se modificarem as condições que prevalecem atualmente na Europa.

Diz-se que a politica soviética não contempla a retirada da Rússia da ONU, já que se considera êsse organismo como uma tribuna vital para a propaganda comunista e como um meio de comunicação util com o ocidente, quando fôr necessária tal comunicação.

Entre as propostas ou sondagens que talvez surjam, da nova politica soviética, para um acôrdo referente ao conflito na Europa, considera-se provável que se proponha a "neutralização" da Europa Central. Tal plano pareceria indicar a retirada das fôrças de ocupação de ambas as partes da Alemanha, da Austria, Rumânia e Hungria.

Tentará Bidault Manter Governo Sem Socialistas

(Conclusão da 1ª pág.)

verno" rebelde da Indochina, dirigido por Ho Chi Ninh, comunista indochinês instruido em Moscou.

A retirada dos socialistas do governo tambem privou Bidault do poderoso auxilio de Jules Moch, ministro do Interior, socialista, que desbaratou a greve geral comunista declarada na França em 1947 e que ameaçava gravemente o país. Moch era um dos membros do governo mais odiado pelos comunistas.

A nota de renuncia dos socialistas contem uma promessa indireta de apoio ao Gabinete Bidault pois diz o seguinte: "Nossa renuncia, que se verifica num momento dificil para a França não terá repercussões na politica geral nem na composição da maioria parlamentar, á qual o Partido Socialista sempre foi fiel".

OS DEMISSIONARIOS

Os cinco ministros socialistas que renunciaram foram os seguintes: Jules Moch, do Interior; Christian Pineau, dos Transportes e Obras Publicas; Pierre Segelle, do Trabalho; Egene Thomas dos Correios e Telegrafos, e Robert Lacoste da Industria e Comercio. A carta de renuncia revela que os ministros socialistas apresentaram seu pedido de demissão a Bidault durante a reunião do Gabinete havida quinta feira passada ao agravar se a divergencia em torno das gratificações aos trabalhadores de baixo salario. Dentro de alguns dias saber se á se Bidault conseguirá continuar governando. Depois de preencher as vagas deixadas pelos socialistas com membros de seu proprio partido, Movimento Popular Republicano, esperando se que, ao comparecer terça feira á Assembleia Nacional, Bidault anuncie a recomposição do governo e peça a seguir o voto de confiança.

NA OPOSIÇAO DIZ BLUM

PARIS, 4 (INS) — O veterano dirigente socialista Leon Blum, comentando hoje a decisão dos ane missão dos ministros socialistas do gabinete de Bidault, disse que significa a união dos socialistas á oposição

ULTIMA HORA ESPORTIVA

S. PAULO, 4—FLAMENGO, 3

Foi Disputado o Jogo Debaixo de Chuva

Apesar da chuva caida, ontem, á noite, realizou se em S. Januario o jogo entre o Flamengo e o S. Paulo em prosseguimento ao Torneio Rio-São Paulo.

A peleja foi disputada num terreno alagado e os paulistas obtiveram a palma da vitoria pelo seu melhor desempenho no tempo inicial. Depois de estar o placard de 4 x 1, reagiram os rubro-negros e conquistaram dois tentos, chegando a ameaçar o empate.

Por se terem mostrado mais "aclimatados" ao campo lamacento os defensores sampaulinos venceram o jogo merecidamente.

OS MELHORES

Mario, Mauro e Rui, na defesa e Ponce de Leon e Augusto no ataque, foram as maiores figuras do bando vencedor.

O Flamengo só jogou bem na fase final, destacando-se: Juvenal e Valter, entre os defensores e Zizinho e Durval, no ataque. Aloisio estreou atuando regularmente.

O JUIZ

O sr. Mario Viana não teve um desempenho correto. Pareceu-nos que o primeiro tento do S. Paulo foi feito por Augusto, em situação de impedimento. Depois, anulou um goal desse mesmo jogador, adquirido de modo legal. Houve tres penalties contra o Flamengo e só dois foram marcados.

OS TENTOS

1.º TEMPO — Augusto abre a contagem aos 3 minutos. Quando passavam 14 minutos, Mauro faz "hands" dentro da area e Esquerdinha empata, batendo bem o tiro. A seguir, Biguá faz "penalty" em Ponce de Leon e Friaça marca o segundo "goal" paulista. Aos 33 minutos de jogo Leopoldo, de longe, marca o terceiro ponto do S. Paulo.

2.º TEMPO — Aos 8 minutos volta Biguá a fazer "penalty" e Friaça marca o quarto goal visitante.

Reagem os rubro-negros e Durval e Aloisio, aos 16 e 19 minutos, "apertam" o placard para 4 x 3.

OS QUADROS

As equipes jogaram assim formadas:

FLAMENGO: Garcia; Juvenal e Bigode; Biguá, Bria e Valter e Bodinho, Zizinho, Durval, Aloisio e Esquerdinha.

S. PAULO — Mario; Savério e Mauro; Bauer, Rui e Jacob; Friaça, Ponce de Leon, Augusto, Leopoldo e Teixeira.

SUBSTITUIÇÕES: No Flamengo, Osvaldo e Beto entraram nos lugares de Biguá e Bodinho, respectivamente.

A renda: Cr$ 52 000,00.

Aliança DO LAR

Com mensalidade de Cr$ 5,00 e Cr$ 10,00 apenas V. S. poderá solucionar esse grande problema de sua vida

ALIANÇA DO LAR

Av. Rio Branco 91 5.º and

Tel. 23 2555

Fabricam-se jóias

A Fábrica de Joias 'Esser Ltda.' á Pça 11 de Junho 75, 1.º and. antiga Pres Vargas 2 139 Telefone 43 4176 vende: um relógio com pulseira de ouro 18 K garantido para senhora por Cr$ 1 600,00. anel de ouro e platina e brilhante para senhora por Cr$ 450,00 relógio de ouro para homem 10 quilates garantido por Cr$ 950,00 anéis de grau desde Cr$ 800,00 Conserta se e faz-se sob encomenda qualquer joia de ouro ou platina Fabricam se joias em geral especialmente colares de ouro para bons preços. Preço especial para depósitos e revendedores

INTERNATIONAL BUSINESS MACHINES C.º OF DELAMARE comunica aos seus clientes e amigos, que de acôrdo com o Decreto n.º 27.488, de 21-11-1949, devidamente arquivado no Departamento Nacional de Industria e Comercio, sob n.º 14.015, passou a denominar-se: IBM WORLD TRADE CORPORATION.

Aproveita da oportunidade para comunicar, tambem, a mudança dos seus escritorios, que ficarão instalados nos seguintes locais:

MATRIZ — Av. Presidente Vargas n.º 642, loja, sobreloja e 3.º andar.

SEÇÃO DE VENDAS — (Provisoriamente) e Assistencia Mecanica — Rua 1.º de Março n.º 15.

Telefones: 43-6833, 23-4855, 23-3553, 23-3991, 23-1391, 22-5111, ramais 6, 14 e 15.

FABRICA — Rua Jaraguá n.º 84 (antigo 28) Benfica. Telefone: 28 7155.

NÃO HÁ PERIGO DE CONTINUAR A BAIXA DAS EXPORTAÇÕES DO CAFÉ BRASILEIRO

Esgotam-se os Estoques Dos Torradores Norte-Americanos

Voltarão a Elevar-se as Vendas No Periodo de Fevereiro a Março — Causas da Redução Em Janeiro—Os Embarques Para Santos

S. PAULO 4 (Do Correspondente) — Comentando a queda de exportação de café no mês de janeiro ultimo, o sr. José de Queiroz Teles, superintendente da Companhia de Armazéns Gerais do Estado declarou que o fato se explica pela entrada de exportações de outras procedencias, mas não constitui motivo para conclusões pessimistas.

MELHORARA' AGORA

De fevereiro a março, adiantou, deverá melhorar o volume de exportação, porque os estoques nas mãos dos torradores, em Nova York, diminuiram sensivelmente. Ademais, a Bolsa de Nova York funcionou todo o tempo em alta e o café brasileiro tem obtido preferencia em virtude da melhoria dos seus preços.

DESTINO

Foram as seguintes as exportações do café do Brasil em janeiro, totalizando 576.824 sacas: Estados Unidos, 397 324 sacas; Suecia 73 851; Inglaterra, 3 000; Holanda, 4 418; Belgica 22 411; Dinamarca 25 850; Italia, 12 741; França, 7 500; Canadá 13 175; Noruega, 6 600; Argentina 4 333; Alemanha, 2.500; Africa do Sul 1.060; cabotagem, 1 657; e consumo de bordo, 399.

ESPERA DE ABSORÇAO

Confirmando os comentarios, consigna a Carta Semanal do Mercado, do Bureau Pan americano do Café, em 27 de janeiro ultimo:

"Os torradores continuam esperando a absorção, pelo publico consumidor de café em mãos dos varejistas, cujo suprimento foi aumentado por ocasião da alta dos preços em novembro do ano passado. Em consequencia, nota-se uma atividade muito limitada nas operações de compra e venda, particularmente nas operações dos torradores de café em latas.

Por outro lado, o mercado de disponiveis mostrou certa debilidade devido ao fato de que alguns torradores viram-se obrigados a vender parte de seus estoques a fim de conseguir dinheiro para fazer frente aos compromissos relacionados com as novas importações de café adquirido anteriormente.

"No termo local notou-se, durante a semana em revista, sensivel redução na atividade. Contudo, e não obstante o volume limitado, as cotações no fim da sessão de ontem mostravam altas de 1/4 a 1/2 c| em comparação com os preços da semana passada. As liquidações durante a presente semana foram, porem, mais numerosas do que as novas compras e, em consequencia, a posição aberta revela uma diminuição. No Contrato "S" a posição aberta é agora, de 2.768 lotes contra 2 820 na semana passada, ao passo que no Contrato "D" a posição aberta é hoje de 245 em comparação com 253 na semana anterior.

"Devido à falta de procura observou-se certa instabilidade no mercado do grão. Por exemplo, o tipo Santos, 4, continua sendo oferecido a preços superiores a 47 c/ mas, por outro lado, há informação de que o mesmo tipo de café está sendo livremente oferecido nos disponiveis à razão de 48 c/, preço que, naturalmente, é inferior ao custo de substituição.

Relativamente aos cafés colombianos diz-se que têm sido negociados a preços que oscilam de 51.4 para cima, mencionando-se algumas vendas, já feitas, para entregas distantes, algumas das quais até agosto. Por outro lado, o preço dos mesmos cafés colombianos, no mercado de disponiveis, anda ao redor de 51.5 c/.

"No que respeita aos cafés de outras procedencias, diz-se que o produto de altura, do Salvador, que havia sido negociado, na semana passada, na base de 51 c/ FOB foi vendido esta semana a 50 ¼ c/. Contudo, não ha confirmação de que tal preço se refira à mesma qualidade de café.

DESPACHOS PARA SANTOS

Da safra comercial de 1949/1950 foram despachadas para Santos 7.818.185 sacas de café beneficiado, sendo 87.2% de procedencia paulista. Para outros portos foram embarcadas 410 000 sacas.

A POLÍTICA

Mais de 300.000 Eleitores no Estado da Paraiba

ENCONTRO FAUSTINO ALBUQUERQUE COM MENEZES PIMENTEL — DEMISSÕES POLITICAS EM ALAGOAS

J. PESSOA, 4 (Asapress) — A Secretaria do Tribunal Regional Eleitoral está coligindo os ultimos resultados do movimento eleitoral do Estado correspondente ao ultimo exercicio. Podemos, entretanto, adiantar que o eleitorado soma a 331.991 votantes, distribuidos pelas seguintes zonas: capital, 23 958; Campina Grande, 23.383; Patos, 9 894; Piancó, 9.283; Pombal, 8.673; Monteiro 8.161; Souza, 7.885; Itaporanga, 7.481; Guarabira, 7.250; Princesa, 7.077; Mananguape, 6.760; Bananeiras, 6.034; São João do Cariri, 6.025; Catolé, 5 792; Cajaseiras, 5.211; Antenor, 4.775; Itabaiana, 7.772; Cabaceiras, 4.700; Sapé, 4.410; Espirito Santo, 4.127; Serraria, 3.932; Soledade, 3.918; Caicára, 3.861; Santa Luzia, 3.740; Brejo do Cruz, 3.641; Teixeira, 3.391; Areia, 3.257; Conceição, 3.134; Araruna, 3.198; Umbuzeiro, 3.055; Esperança, 3.186; Taperoá, 3.360; A. Nova, 2.297; A. Grande, 2.948; Pilar, 2.458; Lugi, 2.805; Jatobá, 1.611; Bonito, 1.252; Picui, 2.826.

DIVISAO DE CANDIDATOS

JOAO PESSOA, 4 (Asapress) — Oficialmente ainda não se organizaram as diversas chapas às proximas eleições federais e estaduais, mas, nos bastidores do Palacio, na Assembléia, a gente de imprensa está bem informada das composições.

Todos os partidos de coligação já estão com seus candidatos engatilhados — não resta mais duvida na apresentação desses nomes, não só porque eles são as figuras do momento como as melhores expressões politicas das alas e blócos estaduais.

Assim, teremos na coligação reeleição dos tres pessedistas e dois udenistas — Samuel Duarte, José Guandhi Carneiro, José Joffili, Plinio Lemos e João Versulo.

Na confirmação do PSD e dissidentes zé-americanistas, — cabe-rão seis lugares do PSD e cinco à UDN — restam, portanto, 3 pessedistas, que são os srs. Odivio Duarte, Alcides Carneiro e Abelardo Jurema, e tres udenistas-zé-americanistas, Otacilio Jurema, Normando Luiz e Antonio Pereira Diniz.

Na UDN — reelejeram-se Fernando Nobrega — Satiro — João Agripino e José Gaudencio — entram Osvaldo Tribuero, José Mari Porto e Antonio Santiago ou Praxedes Pitanga e incluem-se tres da ala renovadora do professor Pereira Lire — no caso José Gomes da Silva, Salomão Leite e Saldomiro Israel de Oliveira, Severino Cruz ou Severino Procópio.

O GOVERNADOR DO ESTADO DO CEARA' E A SUCESSÃO ESTADUAL

FORTALEZA, 4 (Asapress) — Alcançou grande repercussão a noticia divulgada com referencia ao encontro entre o sr. Faustino de Albuquerque governador do Estado do Ceará e o sr. Manezes Pimentel vice governador daquele Estado.

Abordado, pela imprensa, confirmou o chefe do executivo do Ceará, que mantivera uma conferencia com o vice-governador, conferencia essa que versou sobre a pacificação politica cearense como tambem acerca da sucessão estadual, nada transpirando, porém, do resultado das conversações.

Dodsworth Não Deixará o PSD

A proposito de noticias que anunciavam o possivel lançamento de sua candidatura a senador pelo PTB, no Distrito Federal, o sr. Henrique Dodsworth fez-nos as seguintes declarações:

— Há confusão intencional dos comentarios sobre acontecimentos politicos e que me apontam como tencionando deixar as fileiras do PSD. De quando em vez, surge a mesma noticia, variando apenas o nome do partido que pudesse constituir o motivo das minhas novas e supostas preferencias. Ora o PSP, ora o PR, ora a UDN, ora o PTB. Mantenho com destacados elementos de todos eles antigas e cordialissimas relações, devendo mesmo a alguns provas de especial deferencia e amizade. Jamais entretanto, troquei idéias com quem quer que fosse sobre o meu propalado afastamento do PSD.

DEMITIDOS DOIS IRMAOS DO DEPUTADO OSE'AS CARDOSO

MACEIO', 3 — (Asapress) — A imprensa relata a demissão, de dois funcionarios da Legião Brasileira de Assistencia, porque são irmãos do deputado Oséas Cardoso.

A proposito do ocorrido o senador Ismar Gois Monteiro telegrafou ao presidente da Republica e ao presidente da LBA solicitando providencias.

TEME-SE NOVA CHACINA EM MACEIO'

MACEIO' 4 (Asapress) — Afirma-se que investigadores pretendem provocar o deputado Oséas Cardoso, revistando seus irmãos, com fim de, se encontrarem resistencia, matarem-no, vingando assim a morte de Polcaro Pinho.

Teme-se desta forma a realização de novo tiroteio e morte, porque o deputado envolvido nos ultimos acontecimentos continua andando pela cidade, como se coisa alguma houvesse acontecido.

PARTIDO SOCIALISTA BRASILEIRO

Sob a presidencia do professor Castro Rebelo, reuniu-se a Comissão Executiva do Distrito Federal do Partido Socialista Brasileiro, presentes os srs. Osorio Borba, Antero de Almeida, José Aires Filho, Leopoldo Miranda Lima, Inaldo Pessoa de Mendonça, tendo justificado sua ausencia, por doença, os srs. Zoroastro Ramos e Marcelo Figueiredo Lima.

Ficou marcado para 23 do corrente, o inicio dos cursos de conferencias, promovidos pela Secretaria de Educação e Assistencia, a cargo, o primeiro, do professor Castro Rebelo, que em quatro palestras, falará sobre "A crise do capitalismo e a solução socialista". Outros militantes darão cursos sobre diferentes matérias relacionadas com a doutrina socialista.

Varias deliberações foram ainda tomadas na reunião, em torno de problemas internos, inclusive a organização do Clube do Livro e Biblioteca do Partido, tarefa de que ficou incumbida a dirigente Jacira de Souza Gois.

OS VENCIMENTOS DO MAGISTÉRIO PARTICULAR

PROVIDENCIAS PRELIMINARES PARA REGULAMENTAR O ASSUNTO

Cumprindo despacho ministerial o diretor do Ensino Secundario reuniu em seu gabinete o presidente da Federação Nacional de Estabelecimentos de Ensino e os representantes dos diversos sindicatos de professores e de diretores dos estabelecimentos particulares do país, a fim de, com a audiencia dos mesmos habilitar-se a apresentar sugestões definitivas para solução do problema da remuneração do magisterio particular, atualmente regulado pela Portaria n. 204, de 5 de abril de 1945.

Nesta reunião, ficaram assentadas as seguintes providencias preliminares:

1º — que, com a mais ampla liberdade de vista de todas as peças do processo em causa, bem como com os mais completos informes sobre qualquer assunto correlato garantidos pela Diretoria do Ensino Secundario para os presentes, inclusive individualmente, se mantivesse em reunião permanente, cada grupo de interessados na questão a fim de que todos os aspectos e particularidades fossem trazidos à discussão.

2º — que os dois principais grupos de interessados — de um lado professores e de outro diretores — designassem, cada um, um representante com plenos poderes para tomar toda e qualquer deliberação em reuniões que virão a ser estabelecidas, logo a seguir;

3º — que tais representantes se fizessem acompanhar de assessores devidamente informados sobre a parte técnica do assunto;

4º — que, a partir do final da presente reunião, fosse estabelecida escala permitindo que cada um, de per si, pudesse ler cuidadosamente toda documentação em causa, com assistencia do diretor do Ensino Secundario.

Desse modo o Ministerio da Educação e Saude, como determinou o ministro Clemente Mariani, estará em condições de resolver em definitivo tão momentosa questão, logo que, sobre sua competencia para tal, se manifeste o sr. consultor geral da Republica, a quem foi submetida essa preliminar.

O ENSINO

UM MILHÃO DE CRUZEIROS PARA A EDITORA DOS UNIVERSITÁRIOS

Desenvolvimento da Campanha Financeira Encetada Pela UNE — Livros Didáticos ao Alcance da Bolsa Dos Estudantes — Tres Fases do Plano — Eleição da Rainha Dos Universitarios do Brasil

A Diretoria da União Nacional dos Estudantes lançou uma grande campanha financeira para criação da Editora Universitaria parte do programa minimo aprovado pelo XII Congresso Nacional de Estudantes realizado na Baia no ano passado e destinado a suprir a carencia de livros didaticos a preços acessiveis aos estudantes. O Plano da campanha elaborado pelo secretario da entidade estudantil, sr. Heldon Barroso e pelo tesoureiro José Henrique Cal Gonçalez, foi aprovado pelo Conselho Nacional de Estudantes recentemente reunido nesta capital. A Comissão de Finanças Pró Editora Universitaria está constituida pelos srs. José Henrique Cal Gonçalez, Heldon Barroso e Silvio Wanick Ribeiro, sob a presidencia do segundo.

CONSTITUIÇAO DA EDITORA

Será a Editora Universitaria uma sociedade anonima com o capital de Cr$ 2 000 000,00 sendo 50% mais uma ação subscritos pela UNE e o restante pelo publico, dando-se preferencia a professores, estudantes e orgãos estudantis. O total de ações sendo de 4 000, subscreverá a UNE 2 001 ficando 1.999 para os demais tomadores.

OS LIVROS

Editará a empresa livros didaticos e obras de real valor, que possam oferecer lucro comercial regular. A Campanha Financeira tem por objeto conseguir o numerario suficiente para que a UNE integralize a sua parte no capital da sociedade.

PLANO DA CAMPANHA FINANCEIRA

Deve o plano da Campanha Financeira desenvolver-se tanto no ambito universitario como no popular e nos circulos do governo. No setor universitario, como no setor popular, o plano se desenvolverá em três fases, a saber:

1º — venda de rifas, a correr pela Loteria Federal, de 18.3.50, tendo como prêmio uma viagem Rio Paris, Roma, com passagem valida por um ano. Concorrerão 10 000 bilhetes, a Cr$ 30.00 cada um, sendo atribuidos 10% de comissão aos vendedores de bilhetes.

2º — Venda de selos impressos em dois tipos — especial e popular — sendo os populares para distribuição avulsa e os especiais para professôres e profissionais de profissões liberais, comerciantes, industriais, parlamentares etc.. Os selos de tipo popular serão vendidos a preços baixos e os especiais a Cr$ 50.00 o exemplar. Deverá a segunda fase iniciar-se em março do ano corrente, reservando-se uma comissão de 20% aos vendedores de selos, inclusive as entidades estudantis que se encarregarem de sua colocação.

3º — Lançará a UNE um concurso para eleição da Rainha dos Universitários do Brasil, obedecendo o certame às seguintes etapas: a) eleição da Rainha de cada Escola ou Faculdade, havendo bailes comemorativos com ingressos mediante apresentação de determinado número de votos comprados. A UNE fixará o coeficiente eleitoral necessário para apresentação de uma candidata. b) eleição da Rainha dos Universitários de cada Estado, sendo os votos adquiridos por sistema semelhante ao descrito na alínea a); c) eleição da Rainha dos Universitários do Brasil, na cidade do Rio de Janeiro, em julho de 1950, durante os trabalhos do XIII Congresso Nacional de Estudantes, funcionando uma Comissão Julgadora e Apuradora eleita pelo Congresso entre as representantes dos Estados.

PREÇO DOS VOTOS

Os votos para as eleições serão vendidos ao preço de Cr$ 2.00. Além disso, o órgão oficial da UNE, "Movimento", publicará em cada número um voto.

PREMIOS

As rainhas de Escolas ou Faculdades receberão prêmios obtidos pelos Diretórios Acadêmicos e Comissões dos próprios estabelecimentos. As rainhas dos Estados além dos prêmios que lhes forem conferidos pelas Uniões Estaduais de Estudantes, receberão uma viagem ao Rio, com estada paga por 10 dias. A rainha dos estudantes do Brasil, ganhará prêmio de viagem aos Estados Unidos ou à Europa, com estada paga por 20 ou mais dias. A colocada em segundo lugar receberá viagem à Argentina, com estada paga por 10 dias.

O concurso terá inicio em março e terminará, na fase estadual, em junho e na fase nacional em julho. O Conselho Nacional de Estudantes decidiu conferir às Uniões Estaduais a percentagem de 40% sôbre as vendas de votos. Nos Estados em que não houver União Estadual a percentagem será recolhida pelos Diretórios Acadêmicos para constituir o Fundo Patrimonial da entidade que se fundar.

DISTINTIVOS E ESPETACULOS PUBLICOS

Nas Faculdades e Escolas serão vendidos distintivos da UNE flâmulas e escudos, revertendo o produto em beneficio da Editora Universitaria. Espetaculos e festas serão realizados também com a mesma finalidade, compreendendo-se entre os primeiros "Avant Premières" de filmes representações teatrais, representações de Ballet, concertos e shows festas da Mocidade, bailes reuniões sociais, etc.

AUXILIOS DO GOVERNO

Pleiteará a UNE a aprovação de verbas para a Editora Universitaria, tanto junto ao Govêrno Federal como aos governos estaduais e municipais, além de isenções de impostos e cobrança de taxa dos proprios estudantes, em carater obrigatório.

MAIOR PERFEIÇÃO NOS RESULTADOS DO PRÓXIMO RECENSEAMENTO GERAL

Segunda-Feira o Inicio da Reunião de Inspetores Nos Estados e Territorios — Os Fatores de Melhoria Na Execução Dos Serviços — Propagandistas Voluntarios

Podem-se esperar resultados muito superiores aos obtidos em 1940 no recenseamento geral que se iniciará a partir de 1º de julho do ano corrente, declarou-nos o sr. Rafael da Silva Xavier, diretor do Recenseamento e secretario geral do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatistica.

CLASSIFICAÇAO

Enumerou então o sr. Rafael Xavier os seguintes fatores, que tem como atuantes para criar condições mais favoraveis ao trabalho dos recenseadores de 1950:

a) — melhor organização dos serviços de estatistica permanente, dispondo o IBGE de uma rede de Inspetorias Regionais e Agencias Municipais de Estatistica, em cada Estado ou Territorio, abrangendo um total de 1.894 municipios; esses orgãos contam com assistencia de pessoal experimentado que se encarregará da preparação e da execução dos censos locais.

b) — a experiencia do ultimo recenseamento, enquanto que no anterior grande parte dos trabalhos teve de ser improvisada.

c) — o esclarecimento da mentalidade popular, pelo contato frequente com os serviços de estatistica permanente e com a propaganda bem orientada dos objetivos do censo.

AS DIFICULDADES DE 1940

Referindo-se aos obstaculos que se opuseram ao exito do recenseamento de 1940, salientou entre todos a incompreensão dos informantes, oriundas de principalmente dois temores: o do fisco e o do recrutamento militar.

Em segundo lugar, oferecem-se as dificuldades de ordem geografica, muito natural num país de tão grande área e população rarefeita, como o nosso, mal servido de vias de comunicação. Para suprir essas deficiencias há necessidade de bôa vontade e decisão dos responsaveis diretos pela operação, apoiados por uma campanha publicitaria capaz de anular a desconfiança do povo. Do poder persuasivo dessa campanha depende substancialmente o resultado das apurações.

AGENTES VOLUNTARIOS

— Sobretudo no interior, disse o sr. Rafael Xavier — é preciso que as pessoas de maior destaque na sociedade local exerçam a sua influencia no sentido de convencer a todo o povo de que responder com exatidão às perguntas do Censo é um dever civico, nada podendo resultar em prejuizo de quem o faz. Os prefeitos, os sacerdotes, os professores, os medicos os advogados, os juizes, os chefes politicos podem desempenhar um papel muito importante no que se refere a essa tarefa, ajudando a preparação psicologica do povo para esse trabalho de propaganda do VI Recenseamento.

PLENAMENTE SATISFATORIA

A mobilização desses elementos já foi feita pela Direção Central do Serviço Nacional de Recenseamento, com resultado plenamente satisfatorio. Diariamente chegam documentos que comprovam o empenho de todas as autoridades e associações civicas do país em colaborar para o exito do censo de 1950. O principal esforço de propaganda, no entanto, é feito pela imprensa que, desde um ano antes do inicio dos trabalhos, abria colunas para comentarios. Isso aconteceu tanto nas grandes capitais como nas cidades do interior, mesmo os heroicos semanarios de vida efemera e dificil que se editam somente como prova da vocação artistico literaria do brasileiro.

APURAÇAO

Quanto à apuração dos resultados do recenseamento de 1950, informa o sr. Rafael Xavier que ainda é impossivel prever data certa, pois o pessoal tecnico encarregado de apurar os dados obtidos pelos recenseadores encontram muitas vezes dificuldades imprevistas e inamoviveis no computo geral.

PRIMEIRA REUNIAO DE INSPETORES

Terá inicio segunda feira, às 15 horas, na sede do IBGE, a primeira reunião dos Inspetores Regionais incumbidos da Execução do Recenseamento nos Estados e Territorios. Os debates em torno do trabalho deverão estender-se até o dia 13, visando a comunicar instruções e trocar impressões sobre os meios a empregar para melhor cumprimento da tarefa.

TIMBAUBA DA SILVA
ADVOGADO
Criminal, civil periciais e legislação trabalhista
Tel. 42 5571
Diariamente das 12 às 14 horas

Resistência à Organização da Cooperativa Dos Cafeicultores

Nova Reunião Nesta Capital Com Representantes Dos Estados Cafeeiros

Na segunda reunião realizada, a convite do ministro da Agricultura, para discussão do problema do café ficou decidida a mobilização de todos os recursos para a defesa de nossa economia cafeeira.

Participaram na nova reunião representantes do Espirito Santo, Estado do Rio, Minas Gerais, São Paulo e Paraná.

Iniciando a reunião, o diretor do Serviço de Economia Rural que a presidiu fez uma minuciosa explanação sobre a gravidade da situação da lavoura cafeeira, justificando a com o excessivo custo da produção no Brasil e o volume das novas plantações que efetuam no mundo. Lembrou então a conveniencia da organização cooperativista dos cafeicultores visando, principalmente, o financiamento das lavouras cooperativadas.

Os representantes dos Estados fizeram, a seguir, uma exposição sobre as providencias já tomadas, no periodo de tempo decorrido entre a primeira e a segunda reuniões. O delegado do SEB no Espirito Santo informou que se entendera imediatamente com o secretario da Agricultura e governador do Estado, tendo, em consequencia, sido este dividido em 10 zonas cafeeiras e designada uma Comissão Estadual composta do secretario da Agricultura do chefe da Seção Agricola do Executor dos Serviços Articulados e outras para se incumbir da campanha. Esclareceu que no Espirito Santo o ambiente é o mais propicio ao cooperativismo e que tudo ali favorece os objetivos do Ministério da Agricultura.

REAÇAO CONTRA O COOPERATIVISMO

O diretor do Departamento de Assistencia Cooperativista do Estado do Rio, depois de denunciar que, em seu Estado, os intermediarios nos negocios de café esboçam uma reação contra a campanha de organi-

(Conclui na 3ª pág.)

Diario Carioca

S. A. DIARIO CARIOCA
Diretor Presidente: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR
Diretor Secretario: DANTON JOBIM
Diretor Gerente: PAULO PINHEIRO CHAGAS

Telefones: Direção — 22-1785; Secretaria — 42-5571; Redação — 22-3023; Reportagem — 22-1559; Gerencia — 22-3035; Publicidade — 22-3018; Oficinas — 22-6824

NUMERO AVULSO: Cr$ 0,50; aos domingos Cr$ 0,60
Assinaturas: anual Cr$ 100,00; semestral Cr$ 60,00

SUCURSAL EM S. PAULO
Rua Conselheiro Crispiniano, 40 6.º — Tel: 6-4564

ANO XXIII — 5—2—1950 — N. 6.631

Banco Economico Nacional S. A.
RUA MEXICO, 45 A —— RIO
Descontos — Cauções — Depositos

A Nossa Opinião

Os Extranumerários do Departamento Federal de Compras

NOS dias que correm é mais facil sonegar a verdade do que proclamá-la, tanto mais quanto para isso alguém tem de retratar-se. É o que vem de fazer um deputado nortista, em face da visita feita ao Departamento Federal de Compras, onde o levaram graves denuncias que o representante aludido resolveu apurar antes de liquidá-lo com um projeto que havia elaborado nesse sentido.

O deputado, que se tem destacado pelo ardor das suas atitudes, foi, viu e se não saiu vencido saiu pelo menos convencido da utilidade desse orgão da administração, conforme fez questão de dizer da tribuna da Camara, que ocupou para esclarecer o governo da inconveniencia da pratica pelo mesmo adotada de subtrair ao D.F.C. o maior volume das compras da sua legitima competencia, para entregá-las, através de adiantamentos ou autonomias administrativas cuja finalidade ninguem compreende bem a compradores improvisados e sobretudo imprevidentes, ocorrendo ainda a circunstancia de serem esses adiantamentos feitos á revelia do referido Departamento.

Não padece duvida, realmente, o longo tirocinio do pessoal do Departamento Federal de Compras, em que se transformou a antiga Comissão Central de Compras, que ha dezoito anos se entrega ao mister de adquirir material para o abastecimento das repartições civis. Será, talvez, graças principalmente a ele que o representante nortista teve a surpresa de constatar a boa ordem das compras efetuadas por seu intermedio, em comparação com o que lhe foi permitido observar em relação ás aquisições feitas diretamente.

* * *

Um fato curioso, entretanto, o parlamentar deveria ter notado. É a situação dos servidores do D. F. C., todos eles extranumerarios, com salarios tão reduzidos que o projeto de abono de Natal, cujo limite maximo foi fixado na letra K, os beneficiou na sua totalidade.

Se é verdade que tais elementos se desincumbem de maneira tão criteriosa e eficiente dos encargos que lhes são cometidos, como o referido congressista proclama, deve êste voltar as suas vistas para a sorte dos mesmos, propondo a criação de um quadro com remuneração condigna ás tarefas de responsabilidade que executam.

Uma repartição como o D. F. C., de importancia capital na vida administrativa do país deve ter uma organização exemplar. E essa organização só poderá ser conseguida com um pessoal eficiente e bem pago. Quanto á eficiencia, está ela mais do que provada. Urge agora, remunerá-los bem aos seus servidores a fim de que haja estimulo e dedicação.

O grande mal da nossa administração foi, justamente, o de encher as repartições e de pagar salarios baixos. Ninguem pode trabalhar com verdadeiro espirito publico, quando o governo não retribui o esforço de cada um á altura dos seus meritos. O caso do Departamento Federal de Compras é tipico e como ele ha outros por aí que estão merecendo especial atenção dos poderes publicos.

Banco Economico Nacional S. A.
RUA MEXICO, 45-A —— RIO
Descontos — Cauções — Depositos

O Surto da Nossa Industrialização

EM virtude das restrições cambiais, a industria nacional está procurando atender a todas as necessidades do consumo interno. Deste modo, já estamos fabricando grande parte do que necessitamos.

E a industrialização do país se desenvolve em escala crescente, agora contando tambem com alguma colaboração de empresas estrangeiras.

E que, não podendo vender aqui os seus produtos por falta de divisas estão elas instalando fabricas no Brasil. Em determinados casos até nacionalizam o seu capital.

A verdade é que o país vai melhorando e diversificando a sua produção de modo rapido e racional. Material e motores eletricos, elevadores, maquinas, tratores, fertilizantes, geladeiras, sobressalentes para o parque manufatureiro, carros, carrocerias, relogios, tudo se faz no territorio nacional. A nossa produção de aço aumenta de ano para ano, graças ao êxito de Volta Redonda. Assim, temos ali excelente e abundante materia prima para atender a demanda das oficinas neste surto industrial que vamos realizando.

Só nos faltam os combustiveis liquidos, já que o carvão brasileiro se tornou uma realidade. Mas acreditamos que em 1950 se fará um esforço mais serio no setor das pesquisas e da exploração do petroleo.

Esse é o mais grave problema brasileiro. Devemos confiar na capacidade e no patriotismo dos nossos homens. O Brasil terá o seu "ouro negro" a fim de assumir um papel de vanguarda na civilização ocidental.

O QUE SE DIZ:

...QUE, segundo o sr. Gastão Vidigal, os desfalques dados na caixinha de Ademar pelos srs. Caio Batista e Marcelo Rodrigues, juntamente com outros menores, sobem seguramente a 140 milhões de cruzeiros...

...QUE, de acordo com o mesmo informante, o fato não constitui, porem, abalo maior para a caixinha, pois mesmo assim a mesma ainda se eleva, presentemente, a 300 milhões...

...QUE, ao contrario do sr. Caio Batista, que está invertendo o seu desfalque em ambições politicas, o sr. Marcelo Rodrigues comprou, com a sua parte, uma vila nos arredores do Bois do Bologne, em Paris, onde mora, sem pretender regressar ao Brasil...

...QUE uma sub-caixinha, a dos açougueiros — na base do mercado negro da carne livre — foi totalmente roubada quando atingiu a soma de quatro milhões...

...QUE, sabedor do fato, Ademar "abotoou" em Palacio o responsável pelo desfalque e deu-lhe uns trompaços; e este, em consequência, ingeriu uma dose maciça e soporífero, encontrando-se ainda num hospital — mas não devolveu os quatro milhões...

...QUE, a propósito, acha o sr. Vidigal que o vulto da caixinha pesará no sentido de moderar os impulsos e ambições politicas do próprio Ademar, o qual talvez prefira defender para si os 300 milhões, em vez de jogá-los numa aventura eleitoral...

...QUE tal decisão viria esfacelar de todo o ademarismo, o qual se funda na crença de seus partidários de que sua loucura o levaria à aventura e à dissipação da caixinha entre êles...

O Diabo Não é Tão Feio...

O pessimismo sempre foi a caracteristica dos criticos da situação economico-financeira do Brasil. Mas no momento, eles têm dado maior enfase aos seus vaticinios sinistros. Mais do que nunca o país está á beira daquele abismo pavoroso...

Entretanto, o diabo não é tão feio como se pinta. Melhorou a nossa posição cambial, ao influxo do prestigio do general café, que volta a dar as ordens. A produção agricola cresceu, havendo excedentes apreciaveis para a exportação. O cacau reagiu brilhantemente. O algodão vai nos permitir, oportunamente dado o volume animador de sua safra de 1950, realizar permutas com artigos essenciais nos mercados externos. As outras fibras, os oleos vegetais, as castanhas a mandioca, os minerios, o fumo, os couros, o mate tudo o que possuimos está sendo mandado para o exterior por meio de compensações.

Essas trocas, realizadas á margem do comercio com a área do dolar, vão animando o giro mercantil, estimulando a produção e o mercado interno.

O corrente ano parece assinalar o inicio da nossa recuperação economica, convindo acentuar que as perspectivas abertas aos negocios multilaterais são francamente promissoras. O Brasil cria transforma e faz circular suas riquezas em escala crescente.

Não há, evidentemente, campo para o ufanismo. Mas tambem, não temos motivos atualmente para que nos deixemos dominar pelo pessimismo. Ha ja trabalho e produção que o mundo está avido de mercado rias, querendo comprar e vender a fim de que volte a prosperidade a todos os povos.

Circulo de Estudos Cinematograficos

"Tragica Inocencia" (Non Coupable) de Henri Decoin, com Michel Simon no principal papel, será a proxima apresentação do Circulo de Estudos Cinematograficos. O filme gentilmente cedido pela França Filmes é um bom exemplo de drama policial que ao mesmo tempo é um estudo de carater e ambiente. A sessão terá lugar segunda feira, 6 de fevereiro, ás 20,30 horas, no Teatro Regina e o ingresso se fará mediante a apresentação do recibo de janeiro.

Voluntarios Paraquedistas

Os voluntarios da 1.ª Região Militar á Escola de Paraquedistas deverão se apresentar até o dia 10 do mês em curso, no quartel da referida Escola, em Deodoro.

OTIMISMO NOS ESTADOS UNIDOS

Por Leandro Salon, U. P.

NOVA YORK, 4 — (De Leandro Salom, correspondente da UP) — A posição economica dos Estados Unidos, principalmente quanto ao que se refere á atividade industrial e á ocupação, confirmou o otimismo da maioria dos economistas ao manter-se firme durante as primeiras quatro semanas de 1950. As perspectivas nas quatro ou oito semanas proximas dependerão em grande parte do desenlace de varios conflitos operarios, sobretudo o dos mineiros do carvão e o da fabrica de automoveis Chrysler.

Ao que dizem informações de varios departamentos governamentais, a 1.º de janeiro a produção industrial, vendas a varejo e as finanças nacionais se mantiveram bem ou acusaram ação ininterrupta, depois do moderado declinio assinalado em 1949. Por exemplo o indice da produção industrial em dezembro, dado a publico pela Junta de Reserva Federal, mostra que alcançou somas de alto nivel desde abril do ano passado, e continuou subindo em janeiro. Ao analizar esse indice observa se que varias industrias estão produzindo mais do que ha um ano.

Informou tambem a mesma Junta que a produção de aço em lingotes durante o mês de janeiro pode ser calculada em 94% da capacidade maxima das fundições. Por sua vez, o Departamento do Comercio fez saber que a produção de aço em geral aumentou ininterruptamente no decorrer das três primeiras semanas de janeiro. Seu total elevou se de 192.3% da media de 1935 — 39 até fins de dezembro, a 202.9% na semana que terminou a 21 de janeiro.

As vendas das grandes casas comerciais calculadas em dolares — que em geral constituem outro dos bons barômetros da situação economica do país — se bem tivessem continuado firmes na semana terminada a 21 de janeiro, comparadas com as de um ano atraz não refletiram rebaixamento de preços que favorecesse ao consumidor.

O Departamento do Trabalho informou que os preços de varejo foram de 2.3% menores em fins de 1949 do que doze mêses antes. A produção da industria textil, segundo a Junta de Reserva Federal, foi dez por cento maior que ha um ano. Os tecidos figuraram entre os artigos mais afetados durante as primeiras etapas de redução da produção em 1949, porem foram tambem os primeiros a reagir. Outras industrias que acusaram maior produção em principios deste ano foram as de madeira, frigorifica, de construções e do carvão.

A produção dos chamados artigos não duradouros foi ligeiramente maior que ha um ano ao passo que a dos artigos duradouros, como artefatos eletricos, fogões a gaz, refrigeradores, maquinas de escrever e calcular, etc. continua sendo inferior á de ha doze mêses, sem duvida porque a procura foi satisfeita em grande parte. Ao referir se a fevereiro e março, quase todos os economistas são acordes em que a produção do carvão determinará em alto grau o rendimento das fundições de aço. Como porem os estoques de carvão decresceram muito devido a greve e á semana de três dias de trabalho adotada pelos mineiros do carvão os diretores da industria do aço já cogitam de reduzir a produção.

Acreditam igualmente estes economistas que as greves na industria do automovel e dos telefones afetarão o nivel geral da economia. Acrescentam que esses movimentos, uma vez que se resolva o do carvão recebe tão maior atenção por parte do governo e do publico. Entretanto, em oposição a esse quadro de otimismo ha outro ponto sombrio: O das exportações de trigo dos Estados Unidos, cuja importancia é muito grande, posto que delas depende o bem estar de grande setor da população deste país, isto é, os agricultores.

Durante a temporada das exportações desse cereal, que terminou em meados de 1949 os Estados Unidos enviaram ao estrangeiro cerca de 505 milhões de "bushels" de trigo e farinha. Ha poucos mêses o Departamento da Agricultura calculou que, na nova temporada de exportação, esse total seria reduzido a 450 milhões de "bushels".

Dentro de pouco o Departamento dará a conhecer um novo calculo, e, segundo peritos particulares, esse total de 450 milhões de "bushels" ficará reduzido afinal de contas a 350 milhões mais ou menos.

Essa situação é igual no Canadá e na Australia. Em troca, dos grandes exportadores de trigo parece que a Argentina é a menos afetada sobretudo porque vende seu trigo sobre a base de trocas.

Segundo os entendidos, esta situação é devida ao fato de que hoje a Europa produz muito mais trigo e a ter a Grã-Bretanha concertado convenios de troca para obter esse cereal, já que desse modo são precisa apelar para os Estados Unidos onde teria de pagar em dolares o trigo que adquirisse.

A Rua Marechal Mendes de Morais

NÃO é verdade que o prefeito tenha posto, como se noticiou, o nome de seu pai numa rua desta capital. O marechal Luiz Mendes de Morais, cujo nome substituiu o da antiga rua Alfa, não é pai, mas apenas tio do general Angelo Mendes de Morais. Filho do marechal homenageado é o ilustre advogado Justo Mendes de Morais.

E quanto ao merecimento da homenagem, não parece que se possam oferecer contestações ou duvidas ao merito do marechal Mendes de Morais.

Foi uma das figuras mais destacadas da vida militar do país no fim do Segundo Imperio e sobretudo nos começos da Primeira Republica. Havendo desempenhado varias e importantes comissões técnicas de engenharia e a direção do Colegio Militar, teve com o advento da Republica, funções de relevo na vida publica.

Governador de Sergipe nomeado pelo governo provisorio do marechal Deodoro, chefe da Casa Militar da Presidencia da Republica no quadrienio de seu tio Prudente de Morais ministro da Guerra de Afonso Pena, teve destacada atuação á frente das diversas funções que exerceu. Gravemente ferido no atentado contra Prudente de Morais, em que morreu o marechal Bittencourt, caracterizou sua presença na pasta da Guerra de Afonso Pena pela reação contra o militarismo, no episodio da sucessão Pena.

Seu valor militar era fato por todos proclamado, sendo um dos poucos oficiais brasileiros convidados pelo Kaiser Guilherme II para assistir ás manobras do exercito imperial alemão.

Este o militar e homem publico que, com justiça, se homenageou dando-se seu nome a uma rua de nossa cidade.

Alienação de Viaturas Automoveis

Tendo algumas unidades incorporado ás Economias Administrativas o produto da alienação de viaturas automoveis, o ministro da guerra em aviso de ontem recomenda a observancia das disposições que determina o recolhimento de tais importancia á Diretoria de Motomecanização.

Em Prejuizo da Economia do Mate

COM o comparecimento de meia duzia dos seus membros resolveu a Comissão de Finanças da Camara dos Deputados rejeitar, entre outras, duas emendas aprovadas pelo Senado que beneficiavam a economia do mate do Brasil.

A primeira, de autoria do senador Lucio Corrêa Santa Catarina, autorizava pelo Banco do Brasil e pela Caixa de Credito Cooperativo o financiamento da produção e a melhor aparelhagem da industria ervateira.

A segunda, de autoria do senador Vespasiano Martins provia o Instituto Nacional do Mate com os elementos necessarios á expansão do consumo do mate, neste momento mais do que propicio para o mesmo.

Com argumentos especiosos o relator Ponce de Arruda pôs abaixo ambas as emendas.

Acontece que Mato Grosso, Estado que o relator representa, é grande produtor de erva-mate e tem mesmo nesse produto uma das maiores bases da sua economia e do seu orçamento. Milhares de pequenos produtores naquele Estado, como no Paraná, em Santa Catarina e no Rio Grande do Sul serão severamente prejudicados pela atitude do parlamentar de Cuiabá, que por mera coincidencia é inimigo pessoal e politico do atual presidente do Instituto Nacional do Mate o sr. Generoso Ponce Filho.

Atribui-se a essa questia pessoal a atitude do Relator. E deveras lamentavel que os interesses superiores do Brasil fiquem sujeitos a tais caprichos pessoais. O eleitorado de Mato Grosso que se lembre do sr. Ponce de Arruda e de como ele defende os interesses do seu Estado.

JORNAL DE ECONOMIA

HOMEM, TERRA E CAFÉ

Humberto Bastos

Em Santos, na reunião semanal do Rotary Club, o sr. Alceu Martins Parreira pronunciou há poucos dias uma conferencia sobre o café. Salientou dois aspectos principais de que depende a nossa riqueza cafeeira: em primeiro lugar o elemento humano e a seguir a terra, o solo fértil.

Entre considerações históricas e conceitos de sociologia, o conferencista lembrou que ainda se verifica no Brasil intenso desgaste da terra, devido aos processos de plantação um tanto estéreis e devastadores. Corta-se impiedosamente a mata, não se aplicam fertilizantes, e além disso existe a erosão. No passado, também contribuia para a intensidade da produção o esforço de uma mão de obra que desconhecia os beneficios da legislação social e trabalhista: os colonos se acordavam às 5 para o trabalho, almoçavam às 9 horas, jantavam ao meio-dia e prosseguiam na cultura do solo até o pôr do sol. Foi assim antes e depois da escravidão.

Assinalou ainda o nascimento de uma nova classe depois de 1888, e chega a ser interessante a apreciação pelo sr. Martins Parreira da posição econômica dos chamados pequenos produtores e fazendeiros. Na opinião do conferencista êstes lutam com maiores dificuldades que aquêles. Por que? Porque os fazendeiros, entre outras coisas, estão "sempre a braços com o constante aumento de salários". E' uma diferença que não reflete, não define exatamente superioridade, vantagem do pequeno produtor sôbre o fazendeiro.

Mas deixando à margem essas considerações, somos favoráveis ao sr. Martins Parreira, quando julga necessário equilibrar as condições de igualdade entre os beneficios dos trabalhadores rurais e trabalhadores das zonas urbanas. E' evidente que a super-povoação dos grandes centros, a ausência de braços para o trabalho agricola decorrem dessa pouca visão, bastante estreita e prejudicial, de não introduzir no campo alguns dos beneficios da legislação trabalhista que coordena o trabalho na industria e no comércio.

Depois o autor falou na situação atual do café nos Estados Unidos. Enquanto técnicos ianques aconselham o emprego de capital noutras terras para enfrentar a possibilidade de novas altas, o sr. Martins Parreira diz que "somos dos que não superestimam essas manifestações". E explica porque: acredita que em nenhum outro lugar do mundo haja terras adequadas para a cultura cafeeira, fator positivo aliado à nossa experiência, ao engenho e arte que adquirimos no passado.

Isso não nos impede de proteger a cultura do café através de um programa mais sólido de proteção ao homem e de beneficios para a terra. E que não nos deixemos cair na onda dos "bons preços", das "marés altas", plantando à vontade e sem técnica, pois assim estaremos contribuindo para a desvalorização de um patrimonio que vem de longa data e sempre nos pertenceu.

AINDA O LINHO DO BRASIL

INICIO DA PRODUÇÃO — Ontem falamos na posição do nosso mercado de linho, que está saturado de artigos de fabricação estrangeira, principalmente das fabricas da Inglaterra. E hoje recordamos que nossos primeiros passos na industrialização do linho datam de 1932. Iniciativas que resultaram em positivas consequencias, porque mesmo na epoca do Brasil-Colonia nossas tentativas foram improficuas.

O falecido industrial Henry Renner teve a idéia de instalar a primeira fiação industrial de linho no Rio Grande. Embora não tivessemos ainda capacidade produtiva, a materia prima era de origem estrangeira. Depois conseguimos importar sementes da Holanda e iniciou a industria genuinamente nacional.

UM DEPOIMENTO — Ninguem mais autorizado que a empresa A. J. Renner S. A. pode falar sobre o assunto. Numa de suas mais recentes divulgações, conta-se que o professor José Grossmann, homem de inteligencia viva que não se limitava a olhar o presente, enveredou nos misterios da genetica agricola, quebrou lanças no sentido de serem selecionadas as melhores sementes "e fixar espécies nossas de linho textil de bom rendimento em fibras". Foi o que se fez, com resultados positivos.

PRODUÇÃO SATISFATORIA — Devido ao trabalho de Grossmann, em 1948 a produção subiu a 65 000 quilos e as usinas dos Renner cada vez mais transformaram a materia prima nacional em tecido de comprovada resistencia. Do estrangeiro elogiaram o nosso produto, a ponto de o professor Sangenberg, da Faculdade de Agronomia de Montevideu, ao observar quanto progredimos em tão pouco tempo, concluir seu comentario sobre o linho brasileiro com estas palavras: — "Seja este para o nosso país, o exemplo a seguir".

SURGEM AS EXIGENCIAS — Não poderia faltar o capitulo das dificuldades impostas aos nossos produtores. Nesse ponto, sempre quando vamos em progresso crescente, surgem as exigencias, as legislações mais incompatíveis com o desenvolvimento das industrias que mal começam a nascer. São três as exigencias que o Ministério da Agricultura submete aos produtores: registro e formalidades burocraticas; remessa de exemplares da produção para a repartição competente; intervenção fiscal com "exigencias absurdas quanto ás instalações e maquinario das usinas cuja montagem e quaisquer modificações posteriores dependeriam de registro e licenças adequadas".

ASPECTOS MAIS IMPORTANTES — Em vez disso, observam os produtores de linho que aspectos mais importantes foram completamente esquecidos. O engenheiro agronomo Moisés Pavão Martins Viana teve oportunidade de aludir a esse ponto vital para o desenvolvimento do nosso linho.

E' claro que não se pode comparar o linho ao algodão e a intervenção até no processo de obtenção das fibras é inoportuna. Então concluem os produtores que isso acontece "sempre que a teoria aprendida nos compendios, pretende substituir-se á experiencia tecnica adquirida no trabalho".

BREVE PLANO DE INCENTIVO — Essa legislação intervencionista devia ser substituida por outra de incentivo. E dentre os pontos que os Renner sugerem salientam: seleção de variedades de linho de acordo com o nosso clima; distribuição e multiplicação de sementes pelos orgãos tecnicos, financiamento para a industrialização do produto; vendas de sementes selecionadas e imunizadas ás usinas; e cursos praticos de cultivo do linho para os filhos dos agricultores.

HUMBERTO BASTOS

OS RUSSOS SUSPENDERAM O BLOQUEIO DE BERLIM

RESUMO TELEGRAFICO INTERNACIONAL (U.P. E I.N.S.)

CHURCHILL DENUNCIA A VENDA DE AVIÕES A JACTO À ARGENTINA

A Abundancia de Café No Brasil Causa Pessimismo Na Colombia — O "Livro Branco" Acusa o Governo da Alemanha Oriental

Em Leeds, na Grã-Bretanha, Winston Churchill denunciou o governo trabalhista de ter vendido cem aviões a jacto à Argentina e "outros" mais ao Egito. O ex premier interrompeu seu discurso escrito para peito de aviões a jacto — matoria que seria contada a respeito de aviões a jacto — maravilhoso exemplo do gênio britanico". Churchill fez referencia à "ingenua venda de uma centena deles à Argentina e "outros" ao Egito por somas comparativamente reduzidas, "quando poderiam ter rearmado toda a nossa fôrça aérea auxiliar com esses aparelhos, tornando nossa ilha mais segura e mais segura a paz mundial".

A ABUNDANCIA DE CAFE NO BRASIL CAUSA PESSIMISMO NA COLOMBIA

A Associação Nacional do Café, de Nova York, distribuiu aos seus membros, em todo o país um relatorio no National City Bank, de Mendellin, comentando o pessimismo dos cafeicultores colombianos, "devido à redução dos preços do café no retalho, nos Estados Unidos, e às noticias de que é possivel que a colheita brasileira seja boa, este ano, de vez que a floração dos cafeeiros é muito abundante no Brasil".

O "LIVRO BRANCO" ACUSA O GOVERNO DA ALEMANHA ORIENTAL

Em Berlim, o Alto Comitê Norte Americano, em "Livro Branco", expedido ontem cita o governo da Alemanha Oriental como satelite da União Sovietica. A publicação denunciou o governo da zona oriental de estar sob controle indireto do Politburo do Partido Comunista que age através de sucursais que controlam os poderes Executivo e Judiciario no governo da Alemanha Oriental.

A BOMBA DE HIDROGENIO

A idéia basica da bomba de hidrogenio, isto é, de que seria possivel libertar energia através da conversão de hidrogenio em hélio, foi formulada ha 35 anos, segundo um porta voz da Universidade de Chicago. Tal idéia teria nascido das pesquisas do prof William D. Harkins "pioneiro da ciencia nuclear norte americana". Harkins e seu colaborador Ernest Wilson ventilaram suas teorias no "Philosophical Journal", em dezembro de 1915, apenas quatro anos depois que o cientista britanico Rutherford descobriu que o atomo é construido em torno do nucleo.

O "PLANO MARSHALL" E AS ELEIÇÕES BRITANICAS

Informam de Londres que a ajuda do "Plano Marshall" à Grã Bretanha ainda se vai transformar no principal assunto da campanha eleitoral, que foi iniciada oficialmente anteontem. Os lideres dos partidos Conservador e Trabalhista até agora trataram cautelosamente desse problema explosivo, especialmente tendo em vista a que o Congresso norte americano está preocupado com economias. Mas os dois principais partidos, em suas declarações constituem polos contrarios no tocante ao assunto.

FALECEU LORD COLLET

Em Londres, Lord Montagne Werman Collet, que por muitos anos foi governador do Banco da Inglaterra, faleceu ontem em sua residencia em Londres, na idade de 79 anos. Lord Norman, alcunhado de "o homem que pensava em cifras de milhões e falava em monossilabos" desempenhou a interventoria do Banco da Inglaterra de 1920 a 1944.

PODERIO MILITAR AMERICANO

Em Cincinnatti, Ohio o general de brigada Frank Howley, ex governador da zona militar americana de Berlim, declarou que a falta de preparado militar dos Estados Unidos constitui "um suicidio nacional". Falando no "forum" declarou que "o mundo precisa de uma fôrça de policia porque existe um fugitivo da sociedade das nações, a Russia que provoca o desequilibrio da paz do mundo".

NÃO CONCORDAM OS ESTADOS UNIDOS

Os Estados Unidos, rechaçaram ontem o pedido russo no sentido de que seja julgado Hirohito como criminoso de guerra, dizendo que se trata de uma manobra evidentemente sensacionalista, idealizada com o fim de distrair a atenção publica dos 370 mil prisioneiros de guerra japoneses que ainda se encontrem na Russia.



Winston Chuchill

GREVE EM NAPOLES

Todos os trabalhadores da provincia de Napoles se declararam em greve de protesto contra a atuação da policia quando de uma manifestação de desempregados e de Cagliari e Genova chegam noticias de violencias operarias. A policia informou que foram detidas doze pessoas e que 24 foram internadas em hospitais, durante os três choques, entre os desempregados e a policia.

ATENTADOS EM HAVANA

Em Havana, cinco bombas de alto poder explosivo detonaram anteontem à noite em varios pontos da cidade, causando danos materiais, e nenhuma morte. Prosseguem as investigações sem que se conheçam os motivos das explosões.

SILVA RAMOS ABRAÇA SUA FILHINHA PAMELA

Comovente a Chegada do Nosso Patricio a Vila Fazenda Após a Liberdade Que Lhe Foi Concedida

BAYONNE, 4 — (INS) — Chegando esta noite a Vila Fazenda, João da Silva Ramos, que se encontra em liberdade, recebeu com lagrimas nos olhos sua filhinha Pamela, que atirou se contra seu pai abraçando-o fortemente, com as exclamações: "papai! Papai!"

João da Silva Ramos estava palido, visivelmente emocionado, quando entrou em sua residencia, mas logo se transformou ao abraça-lo sua filhinha.

O jovem brasileiro, a quem os dias de carcere afetaram evidentemente, disse ao INS que pretende permanecer em Vila Fazenda até que termine todo o caso acerca da morte de Monique, sua esposa. Reiterou João da Silva Ramos sua convicção de que será absolvido de toda responsabilidade.

"Tenho a impressão — disse o jovem Silva Ramos — de que durante os ultimos dois dias o juiz Pecha pôde adotar uma atitude distinta a meu respeito".

Desde que foi posto em liberdade, João da Silva Ramo dirigiu se para Vila Fazenda onde se encontra na intimidade de seus pais.

Francisco Campos
Aprigio dos Anjos
ADVOGADOS
salas 318, 319
Rua Araujo Porto Alegre, 70
Telefone: 42 9110

TINTAS 77
Esmaltes — Oleos — Vernizes. Ferramentas para pintores e todos os artigos para pinturas. Não comprem sem consultar a
CASA DAS TINTAS FINAS
Rua Buenos Aires, 77
Fones: 23-3132 e 23 3890
gela Clarke. Direção segura e

Os Caminhões Voltaram a Ter Trânsito Livre

BERLIM, 4 (INS) — As autoridades sovieticas puseram fim hoje ao seu "pequeno bloqueio" de Berlim Ocidental sem explicação alguma, e os caminhões que haviam sido detidos em grande numero começaram a circular à razão de um por minuto sendo submetidos apenas a uma breve inspeção.

O transito de veiculos foi mais lento que de costume, devido ao gêlo acumulado nas viaturas.

Os caminhões haviam sido detidos em Helmstedt onde se encontra a barreira das zonas sovietica e britanica.

APÊLO DE CHURCHILL AO POVO BRITÂNICO SÔBRE AS ELEIÇÕES

O "Ex-Premier" Inglês Ataca os Trabalhistas

LEEDS, Inglaterra, 4 (Por Thomas Watson, do INS) — Winston Churchill dirigiu hoje um novo apelo aos eleitorado britanico exortando-o a libertar o povo, favorecendo com seus votos o Partido Conservador nas eleições gerais de 23 de fevereiro.

Churchill, que teve em suas mãos as rédeas do governo britanico durante os terriveis dias da Segunda Guerra Mundial, iniciou sua viagem eleitoral em sua cidade com um discurso contra os lideres trabalhistas, a quem chamou de "tétricos e fanáticos socialistas".

O dirigente conservador disse: "Agora temos que nos colocar de pé e dominar todos os perigos que cercam nossa vida e nossa independencia. Não existe neste momento, na Inglaterra, um palmo de terra onde os ingleses ou os estrangeiros que nos observam possam dizer: "Esta terra é firme".

"A causa principal de nossa crise surge da politica socialista de nacionalização que já demonstrou ser um fracasso completo".

"O objetivo socialista é apoderar-se de todos os valores de inversão e controlar com eles o mercado para dominar a sorte da industria livre".

Churchill voltou a pregar a politica da livre emprêsa e a paralisação da nacionalização patrocinada pelo Partido Conservador dizendo: "A caracteristica natural de qualquer socialista é controlar a vida do cidadão e colocar-se em posição de poder dominá-los".

Terminou Churchill dizendo: "Se os socialistas puderem apoderar-se dos valores de inversão poderão controlar com eles o mercado, dominando assim a sorte da industria livre".

"Se atuarmos com sabedoria e tratarmos com lealdade uns aos outros poderemos dominar os perigos que nos atravessam à frente, resolvendo os problemas que se nos deparam."

BOICOTADOS NA AMÉRICA OS FILMES DE INGRID

DEZ DIAS PARA REGISTRAR O FILHO

ROMA 4 (U. P.) — O diretor cinematográfico italiano Roberto Rossellini visitou às primeiras horas de hoje Ingrid Bergman, com seu filho e partiu em seguida para Roma, para reatar o trabalho em seu novo filme. As autoridades do hospital dizem que Bergman insiste em alimentar ao peito seu filho, "a menos que o médico ache que seu estado é tal que a amamentação deve ser interrompida".

Ingrid foi visitada também pela irmã de Rossellini, Marcella, que foi à maternidade para passar o dia com ela. Pela primeira vez começou a leitura de centenas de telegramas e mensagens que chegaram desde o nascimento da criança, quinta-feira.

O menino, segundo muitos amigos de Rossellini e de Ingrid se chamará Roberto. De acôrdo com a lei italiana, se fôr registrado imediatamente, chamar-se-á Roberto Lindstrom — tomando o nome do marido de sua mãe.

Gino Sotis, o advogado de Rossellini, disse que tudo será feito de acôrdo com a lei. "Temos que estudar três sistemas de leis sôbre o assunto — o norte-americano, o italiano e o sueco. A lei italiana concede o prazo de dez dias para o registro do nascimento e ainda não está decidido qual o processo que será seguido.

"Tudo, porém, será feito de acôrdo com a lei — e não posso ir além".

BOICOTADOS OS FILMES

INDIANOPOLIS, 4 (INS) — O filme "Stromboli" feito na ilha do mesmo nome por Roberto Rossellini e Ingrid Bergman está ameaçado de ser proscrito na cidade de Indianópolis.

Finnerman, dono de uma cadeia de teatros em seis cidades da Indiana afirmou que "já é hora dos exibidores se negarem a exibir filmes que tenham como principal artista Ingrid Bergman".

Também Truman Romburch, presidente da Associação dos Exibidores Cinematográficos manifestou-se partidário da proibição do filme "Stromboli".

Stozembach & Co.
Sucessores de
Leclerc & Co.
Agentes Oficiais da Propriedade Industrial
Avenida Rio Branco N.º 26-A, 9.º andar
EDIFICIO UNIDOS
Encarregam-se de contratar e promover o fornecimento do dispositivo para desobstruir as peneiras tubulares dos classificadores de grãos e similares, privilegiado pela Patente de invenção N.º 25 230 da qual é concessionária B. PENTEADO S. A.

Dr. Newton Motta
MEDICO
DOENÇAS DE SENHORAS
— OPERAÇÕES —
PARTOS
Cons. Av. Rio Branco, 128
Sala 515
TELEFONE 41 6468
Consultas das 9½ às 12½

Desastre na Fôrça Aérea Dos EE. UU.

SAN JUAN DE PORTO RICO, 4 (INS) — O avião C 47 da Fôrça Aérea dos Estados Unidos, que caiu ao mar próximo à Enseada Honda enquanto voava, esta madrugada, de uma à outra costa de Porto Rico, foi localizado pelas patrulhas de salvamento a uns 60 metros da costa da Enseada, informando-se que pereceram seus três ocupantes.

Uma patrulha de salvamento da Marinha está cuidando de retirar os cadáveres. Ordenou-se uma investigação para determinar a causa do desastre. Enquanto isto a Marinha guarda reservas em tôrno dos nomes das vitimas até que suas familias sejam avisadas.

CARNAVAL
em Quitandinha
4 noites e
2 matinês
de inesquecivel deslumbramento!
ASSISTA EM QUITANDINHA
AO MAIOR CARNAVAL DE 1950
Reserve com antecedência seus aposentos e mesa para o Carnaval. Informações em QUITANDINHA CLIPPER. Av. Rio Branco, 277 — Tels.: 42-6196 e 42-7496 ou diretamente para QUITANDINHA. Tel.: L D - 4.
Vega Publicidade

A "ELA"
A SEUS CLIENTES E AO PÚBLICO EM GERAL
A "ELA" convida todos os compradores de ações do Banco da Prefeitura ou de ações de qualquer espécie adquiridas por intermédio da "ELA" que hajam
INTEGRALIZADO O PAGAMENTO DE SUAS PRESTAÇÕES
a que se dirijam urgentemente à sua sede à Avenida Graça Aranha, 416 — 12.º andar, a fim de obter as providências que determinem a entrega dos titulos adquiridos.
A "ELA" faz o presente convite e aviso a seus clientes e amigos em virtude de recentes publicações na imprensa sôbre a denúncia apresentada por pessôa que jamais adquiriu ações ou manteve relações comerciais com a "ELA", cujo endereço alegado não existe, uma vez que Avenida Rio Branco, 7 — não possui 8.º andar e que não consta sequer de nosso cadastro de clientes.
Ratificando a lisura de sua conduta, a "ELA" solicita a seus clientes que se mantenham em contato permanente com sua matriz, a fim de impedir que elementos de má fé provoquem desconfianças injustificadas a respeito de operações absolutamente licitas.
A "ELA" está nêste momento aguardando as medidas policiais para a identificação dos que assacam calúnias contra a sua reputação e em tempo devido dará publicamente o resultado de suas investigações
EMPRÊSA LANÇADORA DE AÇÕES "ELA" LTDA.
Av. Graça Aranha, 416 - 12.º andar — Tel : 42-4970

AS ARTES

Notas Diversas

Antonio Bento

Matisse completou oitenta anos em 31 de dezembro de 1949. Apesar da idade avançada, continua trabalhando. Dêsde 1948 que o pintor vem se ocupando das decorações murais da Capela dos Dominicanos em Vence, nos arredores de Nice. Já foram feitos os vitrais, em verde claro, amarelo-limão e azul ultra-mar. Aliás, todas as decorações, inclusive os candelabros do altar, serão feitas segundo desenhos de Matisse. A capela será toda pintada de branco, devendo apresentar a Virgem Maria com o menino Jesus, rodeados de flores, em forma de rosacea. A Paixão será representada numa série de pequenos painéis. Falando dessas decorações, disse Matisse:

— Minha intenção é que, entrando na capela, a pessoa se sinta inteiramente purificada.

Não há duvida que esses trabalhos de Matisse, pintor sensual por excelência, ainda agora despertam comentários desencontrados; muitos acham que o demonio das "odaliscas" deu para ermitão na velhice. Fez o contrário de Renoir que, quase na mesma idade provecta, deu para fazer a famosa série de nus em vermelho groselha, cuja carnação é mais quente que a das ninfas de Rubens.

* * *

A Associação Internacional dos Criticos de Arte propôs que a obra anualmente premiada pela UNESCO, tela ou estatua, fosse doada ao Museu de Arte Moderna mais importante do país a que pertencesse o artista laureado. Consagra assim a critica o princípio de que somente a um artista moderno deverá ser atribuido o "Prêmio UNESCO". Isso demonstra que, para a AICA, apenas os pintores e escultores modernos merecem o título de artistas ou criadores, ao qual não podem naturalmente aspirar os que se limitam a imitar os mestres antigos.

* * *

Segundo uma nota de Jean Tourette, publicada no jornal "ARTS", de Paris (n. 20 de janeiro de 1950) a exposição dos ultimos trabalhos de Picasso, na Galeria Garibaldi, está obtendo grande sucesso, o que não é, evidentemente, novidade, pois isso vem acontecendo regularmente dêsde os primeiros tempos da Escola de Paris. Constam da exposição óleos, aquarelas, gonaches, desenhos e bronzes; em todos os trabalhos vê-se a marca do autor, o selo da personalidade picassiana. Mostrando-se fiel ao seu tradicional ecletismo, o artista apresenta quadros de tendências abstratas, entre outros figurativos. De acordo com a observação de Jean Tourette, duas paisagens de 1947 põem fim ao "dualismo do barroco e do classico". Sempre Picasso a resolver todos os problemas complicados!

Há ainda na exposição desenhos muito bem compostos sôbre temas arcaicos e uma série de estatuetas em bronze inspiradas na arte negra. Isso demonstra que o mestre cubista continua sendo o mais desconcertante dos artistas de seu tempo.

O curioso é que a mesma critica que fulmina os imitadores da arte grega, rotulando-os de academicos, celebra o gênio de Picasso, imitador dos bronzes do Benin.

DIA ASTROLOGICO

HOJE, 5 — Tarde favoravel para viagens e excursões. Amanhã, será propicia para contratar casamento e para tratar de assuntos juridicos e financeiros.

ACONTECERA' HOJE E AMANHA, AO LEITOR:

A seguir damos as favorabilidades ou não de hoje, com horas e numeros promissores, para os leitores nascidos em quaisquer dia, mês e ano dos periodos abaixo:

PARA OS NASCIDOS:

ENTRE 22 DE DEZEMBRO E 20 DE JANEIRO:

Inquietude, pensamentos em viagem ou mudanças. 8, 9 e 10; 44, 54 e 55. (horas e numeros).

— Favorabilidades pela manhã; a tarde será de maus augurios. 9, 10 e 11; 54, 55 e 65. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE JANEIRO E 18 DE FEVEREIRO:

Saude abalada, nervosismo e discussões prejudiciais. 12, 13 e 14; 21, 31 e 41. (horas e numeros).

— Sem grandes assuntos. Apego à pequenas coisas e aborrecimentos no lar. 6, 7 e 8; 33, 34 e 35. (horas e numeros).

ENTRE 19 DE FEVEREIRO E 20 DE MARÇO:

Possibilidades de bons negocios, com resoluções inesperadas pela manhã; a tarde será de maus augurios. 15, 16 e 17; 33, 34 e 35. (horas e numeros).

— Chance em todas as empresas, principalmente nas relativas ao comercio e á justiça 3, 4 e 10; 30, 40 e 81. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE MARÇO E 20 DE ABRIL:

Pequenas possibilidades pela manhã; a tarde será de contrariedades. 1, 2 e 19; 10, 20 e 91. (horas e numeros).

— Pequenos prejuizos pela manhã; a tarde será de sucessos inesperados. 15, 17 e 21; 55, 62 e 75. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE ABRIL E 20 DE MAIO:

Probabilidades de lucros imprevistos, durante o dia, a noite será de dores de cabeça e mal estar. 22, 23 e 24, 31, 32 e 33. (horas e numeros).

— Sem grandes assuntos 7, 8 e 11; 34, 45e 56. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE MAIO E 21 DE JUNHO:

Insucessos, irritação e rusgas domesticas. 8, 10 e 12; 44, 46 e 66. (horas e numeros).

— Confusão sentimental, inveja de amigos e apego de coisas materiais. 15, 17 e 19; 78, 80 e 91. (horas e numeros)

ENTRE 22 DE JUNHO E 22 DE JULHO:

Manhã razoavel; a tarde será duvidosa para experiencias psiquicas e para tratar de negocios de casas e construções. 6, 7 e 8; 33, 34 e 35. (horas e numeros).

— Precariedade de segurança, instabilidade e ameaça de incidente pela manhã. 13, 14 e 15; 40, 50 e 60. (horas e numeros).

ENTRE 23 DE JULHO E 20 DE AGOSTO:

Manhã desfavoravel, nervos abalados e desarmonia conjugal. 16, 17 e 18; 61, 71 e 31. (horas e numeros).

— Exito em todos os empreendimentos e encontros providenciais com amigos ou parentes e resluções felizes. 3, 4 e 7; 80, 40 e 50. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE AGOSTO E 22 DE SETEMBRO:

Recebimentos e contrariedades por causa de falsos e importunos amigos. 2, 19 e 20; 20, 28 e 92. (horas e numeros).

— Instabilidade, preocupação e mal estar. 3, 6 e 18; 21, 24 e 27. (horas e numeros).

ENTRE 23 DE SETEMBRO E 22 DE OUTUBRO:

Generosidade pela manhã; noite perigosa com alguma imprudencia 5, 6 e 8; 13, 23 e 34. (horas e numeros).

— Conquistas audaciosas e complicações sentimentais. 14, 15 e 17; 2, 34 e 35. (horas e numeros).

ENTRE 23 DE OUTUBRO E 22 DE NOVEMBRO:

Incidente, ansiedade e complicações com parentes ou amigos. 10, 17 e 18; 78, 79 e 81. (horas e numeros)

ENTRE 23 DE NOVEMBRO E 21 DE DEZEMBRO:

Mente belicosa. A noite será agradavel, com presentes de amigos ou parentes. 7, 8 e 9; 34, 35 33. (horas e numeros).

— Dia contrario, instabilidade e nervosismo. 4, 5 e 6; 31, 41 e 51. (horas e numeros).

MIRAKOFF

A jornalista Lazara de Oliveira no dia 1.º na "boite" "Night and Day" reuniu jornalistas escritores, criticos de arte e pintores a fim de oferecer-lhes um coquetel em homenagem ao lançamento do seu guia turistico DIA E NOITE, que servirá para o roteiro dos estrangeiros como ao publico em geral contando o mesmo colaborações assinadas sobre assuntos diversos de arte.

No flagrante acima um aspecto o coquetel da "Dia e Noite".

O embaixador Hersdrel Johnson e a sra. Valentim Bouças (Foto SOMBRA)

O CINEMA

"Viagem Sangrenta", Com Robert Sterling, Gloria Grahame e Claude Jarman Jr.

Gloria Grahame, Jeff Donnell, Myrna Dell e Martha Hyer, em "Viagem sangrenta", da RKO

Robert Sterling, que aparece ao lado de Gloria Grahame, Claude Jarman Jr., Jeff Donnell Myrna Dell e Martha Hyer, em "Viagem sangrenta" (Roughshod), — que a RKO Radio Films apresentará amanhã, no Parisiense, Ritz, Primor, Colonial e Mascote, — é de opinião que as cenas de amor são as mais tolas que um artista pode fazer...

São tão técnicas essas cenas de amor, diz ele, que é materialmente impossivel criar uma verdadeira emoção...

O artista, atuando para convencer o publico que está apaixonado por uma mulher, tem que estar atento, ao mesmo tempo para não estragar a maquilagem da estrela, não desarranjar o seu penteado ou enrugar-lhe o vestido.

Tem que tomar cuidado absoluto para não achatar o nariz da artista, quando a beija ou para não "dificultar a filmagem da face da heroina...

Além disso, tem que prestar atenção como se mantém de pé como... enfim, uma infinidade de detalhes.

E' facil, declara o artista, representar qualquer outra cena — lutar violentamente com um braço "partido", ou morrer em agonia numa cima...

Os artistas vivem, intensamente, as cenas que representam exceto as de amor, que são sempre puro artificio, conclui o artista.

DOENÇAS NERVOSAS

Dr. Neves Manta

RUA SEN. DANTAS 40

De 15 às 18 horas

"HISTORIA DE UM GRANDE AMOR"

Bem proxima está a data de estréia de "Historia de um grande amor", isso porque já na proxima segunda-feira, dia 6, uma das mais recentes produções da moderna cinematografia azteca será lançada no luxuoso cinema Presidente.

Falar do filme é dizer com convicção que estamos diante de outro espetaculo vigoroso por seu tema ousado, sem ser revolucionario, pois não passa de uma situação classica na vida das criaturas humanas.

Mas, o que mais anima a falar, e, a falar bem da "Historia de um grande amor", é a certeza de estarmos lidando com um filme realizado dentro dos principios sagrados do bom senso sem cair no exagero vulgar que os menos experientes aceitam facilmente ao tratar assuntos sérios e dramaticos como esse.

Sem medo de errar, podemos afirmar que "Historia de um grande amor" emocionará agradavelmente, ao grande publico e deixará a mais lisonjeira das impressões.

Segunda-feira no cinema Presidente. Distribuição "Pelmex".

REAPRESENTARAO "ROMEU E JULIETA" OS 3 CINES METRO

Dar-se-á quinta-feira proxima, nos 3 cines Metro, a reapresentação, tão louvada por tudo um grande publico, de "Romeu e Julieta", a aparatosa realização de George Cukor para a Metro-Goldwyn-Mayer, filme que se inscreve entre os mais arrojados e celebres da historia da marca do Leão.

Norma Shearer e Leslie Howard como se sabe, são as figuras capitais da interpretação de "Romeu e Julieta", em que tambem colaboram figuras como John Barrymore, Basil Rathbone, Sir C. Aubrey Smith, Ralph Forbes e muitos outros, além de milhares de "extras".

Norma Shearer, em "Romeu e Julieta"

A historia imortal dos amantes de Verona é espetaculo que ninguem pode deixar de ver — e que toda uma legião reverá, encantada, para novo deslumbramento.

— Em exibição, já com a projeção proporcionada pela tela "Glascreen" (tela de vidro), que proporciona muito maior brilho no filme, e maior clareza do som (essa importante inovação foi estreada ontem, nos 3 cines Metro), têm os cines Metro "Quando morre uma ilusão" (Any Number Can Play), com Clark Gable, Alexis Smith e Audrey Totter.

A SOCIEDADE

VÁRIAS NOTAS

Jacinto de Thormes

PETROPOLIS (Pelo telefone) — Aqui em Petropolis fala-se muito que o jovem e simpático pescador Bento Sampaio ficou decididamente noivo da loura e glamorosa Patricia Bisky.

* * *

No dia de ontem a Fazenda de Sambambaia realizou duas festas. Uma de crianças e outra de "barbados". Foi aniversário da filha do casal Fernando Delamare. Os "balsaqueanos" aproveitaram para comemorar mais tarde.

* * *

No dia de hoje e na Casa de Campo dos Guinle em Teresópolis será comemorado o aniversário do sr. Jorge Guinle.

Um grande almoço com muitas brincadeiras, pois, como é sabido, os donos da casa preparam surpresas para os convidados.

Garfos que quebram, copos furados, charutos que estouram, livros que saltam e qualquer coisa pode acontecer.

* * *

Fala-se muito aqui na festa de caridade que será realizada segunda-feira no Teatro do Copacabana.

Todas as meninas de 10 a 19 anos descerão por causa do Dick Farney.

* * *

No jogo de "bridge" entre senhoras discutem-se as "toilettes" para o batizado, no dia 9, da filhinha dos principes Jean Louis de Faucigny Lucinge.

* * *

Ainda é muito comentado o jantar que na semana passada alguns amigos ofereceram à condessa Rotter Wurnterand no Hotel Vogue.

* * *

Aqui o sistema climatérico é o seguinte. Manhã de sol, tarde de chuva e noite de lua.

ANIVERSARIOS

Fazem anos hoje:

SENHORES:

Ministro Pires e Albuquerque.

— Professor Barboza Viana.

— Coronel Oscar Furtado de Azambuja.

— Coronel Castilino Borges Fortes.

— Capitão de Mar e Guerra Helio Salão Bustamante.

— Antonio Veloso.

— Professor Carlos Alberto Franco.

— Roberto de Souza.

— João Ferreira Peixoto.

— Milton Fortunato.

— Indayassu' Leite.

— Luiz da Silva.

— Gilson Almeida Gama

— Engenheiro Francisco Mangabeira Albernaz.

— Renato Avila Tomé.

— Manuel F. de Castro Filho.

— Milton Fortunato

— Roberto Groba.

— Adelmiro Queiroz Lemos.

SENHORAS:

Nair Marques Leitão.

— Iracema Lage, do Sindicat dos Empregados no Comercio.

— Cirene Soares Feder.

SENHORINHAS:

Julieta Penha.

— Helena Nunes Rodrigues Pereira, professora.

MENINOS:

Fernando, filho de Hilton Nobre de Almeida e Castro e da sra. Luiza Maria Van Erven Nobre Castro.

MENINAS:

— Nédo, filha do sr. Osmar Pessoa de Melo.

— Sulimar, filha do casal Dulcina e Anibal Monteiro de Carvalho.

— Esmeralda Vitorio de Melo.

— Jueeli Dorotéa, filha do casal, Antonio Pedro de Lima e Julia de Lima.

Fazem anos amanhã, dia 6:

SENHORES:

Engenheiro Artur Crespo de Oliveira.

— Carlos Linhares Veloso.

— Afranio Matos Pereira.

— Mario da Costa Ferreira.

— David Salvador.

— Antonio da Silva Moutinho

— Eugenio de Sales Brandão.

— Daniel Aarão Reis.

— Osvaldo de Souza.

— Antonio Simões da Costa.

— Aires Pinto Mranda Montenegro.

— João Soares Braga.

— Jorge Bandeira Pimentel.

— Francisco Toledo Pires.

— Huascar Santa Maria.

— José Jaime Ferreira Vasconcelos.

— Demostenes da Silveira Lobo.

— Jorge Alberto Cunha da Silva.

SENHORAS:

Alberto Gentile

Corina de Castro Pimentel Medeiros.

— Maria Calzans de Barros.

— Rosa Nunet.

— Sofia Rocha Oleiros

SENHORINHAS:

Alzira Maia.

— Zila Fonseca

— Helvecina Cr...

MENINOS:

Guarani, filho do sr. Jorge Ferreira de Souza e da sra. Dalva Lima Ferreira.

MENINAS:

Marli Pereira Guimarães.

— Heloisa Dulce, filha do casal Clovis Faria-Maria da Conceição Faria.

— Maria, filha do sr. Abelardo Pereira Guimarães e da sra. Dagmar Costa Guimarães.

— Solange França, filha do casal Quirino-Helena Rodrigues Dias.

CASAMENTOS

SENHORINHA MARIA DA CONCEIÇAO-SR. ALTAMIR ARARIPE — Na igreja de Nossa Senhora do Carmo, em Campos, realizou-se, ontem, às 17 horas o enlace matrimonial da senhorinha Maria da Conceição, filha do dr. Tarcilo Filho Tavares e de sua esposa, sra. Herminia Coelho Tavares, com o sr. Altamir Araripe, filho do general Tristão de Alencar Araripe de sua esposa sra. Iracema Franca Araripe.

Os nubentes receberam cumprimentos na igreja.

CONFERENCIAS

E' finalmente na proxima terça-feira dia 7, às 21 horas, que o coronel Antonio Vaz Velho da Palma, de passagem por esta capital, realizará na sala Camões do Liceu Literario Português, a sua conferencia sobre o tema: "Nossa Senhora Através da Historia de Portugal", observa-

(Conclui na 11ª pág.)

Dr Waldemir Salem

REASSUMIU A CLINICA

Av. Rio Branco, 257 — 3º andar — Sala 301 — Tel 22-3375

O TEATRO

EVA EM MARÇO NO SERRADOR

Depois da temporada a ser iniciada em março, no Serrador, "Eva e seus artistas" irão a Portugal, em outubro do corrente ano, onde se apresentarão ao publico lisboeta no Teatro Avenida.

A conhecida artista brasileira alcançou grande exito na capital portuguesa, representando peças para rir, do chamado genero ligeiro, e crismado por alguns criticos teatrais de "genero Eva".

Serão essas, portanto, as comédias que a jovem "estrela" oferecerá ao seu publico, aqui no Serrador.

A "boite" da rua Senador Dantas está passando por uma grande reforma, a fim de abrigar o elenco de Eva, que como nas temporadas anteriores, está assim constituido: — Eva — Stuart — Elza — Villon — Armando Braga — Alberto Perez — Arthur Costa Filho — Judith Vargas — Iris del Mar — Pola Léste e Armando Ferreira.

A direção artistica será da atriz Lucilia Simões.

HELIO RIBEIRO CHEGOU DA ARGENTINA

O empresario Helio Ribeiro que vai se transferir da comedia para a revista, a partir de março, no Teatro Carlos Gomes, chegou da Argentina, e lá contratou o magnifico par de primeiros bailarinos, Edgardo Deporte e Monica Vidal e mais doze lindas argentinas, que se juntarão ás nossas patricias.

Edgardo Deporte era primeiro bailarino do Teatro Colon de Buenos Aires.

Como se vê, o jovem Helio Ribeiro trabalha ativamente para instalar a sua Companhia

"DEIXA QUE EU CHUTO", SAIRA' DO CARTAZ HOJE

A revista do elenco grandioso, "Deixa que eu chuto", deixará, hoje, o cartaz, por motivo de ter a A. C. C. que ornamentar o teatro João Caetano, para os festejos de Momo

A Empresa Ferreira da Silva está preparando para lançar no dia 3 de março, a grande produção de Luiz Iglezias e J. Maia, "... do ...", uma revista que apresentará os expoentes do teatro e do radio nacional.

"SULAMITA" A ... DINHA SABIA

No espetaculo infantil que, sob a denominação de "A hora do recreio", o humorista René Bittencourt apresentará hoje e amanhã, á tarde, no Teatro Jardel, para as crianças ... além de ... originais, como o "programa dos calourinhos", há ... do ... palhaço Chiquinho e de ... chamada Sulamita, que, sob as ordens do professor ... fez uma série de maravilhas.

A MENTIRA TEATRAL

Barreto Pinto está ... com a cordialidade reinante na classe teatral.

VOCÊ SABIA...

... que a atriz Iracema de Alencar está reorganizando a sua Companhia para uma tournée ao norte?

COISAS QUE INCOMODAM

O Zezinho ter que "mamar" a ... até o fim da sua temporada.

O FILME DE HOJE

ROXI — "Sua unica saida" — Oscarito.

O COMENTARIO DA NOITE

— Estão mudando o aspecto da nossa Cinelandia — dizia, há dias, o ator Jaime Costa para o humorista Jorge Murad.

E como ninguem na roda compreendesse, ele explicou:

— Só é canta aqui "Lapa" e vamos ter o Gamboa no Rival.

Atlantida apresenta
CARNAVAL NO FOGO
Direção de Watson Macedo
Com
OSCARITO - GRANDE OTELO
ELIANA - ANSELMO DUARTE
MODESTO DE SOUZA - ADELAIDE CHIOZZO
ROCIR SILVEIRA - MARION - RUY REI
ELVIRA PAGÃ - JORGE GOULART
Bené Nunes e sua orquestra
SÃO LUIZ - ODEON - RIAN - IPANEMA
CARIOCA - MONTE CASTELO - FLORIANO - ICARAI
Amanhã 2-4-6-8-10 Hs.
PRE-ESTREIA no SÃO LUIZ e AMERICA

PERFEITO AR CONDICIONADO
METRO PASSEIO - METRO COPACABANA - METRO TIJUCA
HOJE
Clark GABLE
SMITH ALEXIS
Quando Morre uma Ilusão
AUDREY TOTTER - MARY ASTOR - FRANK MORGAN
IMP. ATÉ 14
ESTE FILME NÃO SERÁ EXIBIDO EM OUTROS CINEMAS DO DISTRITO FEDERAL ANTES DE 60 DIAS APÓS PASSAR NOS CINES METRO
FILME METRO - GOLDWYN - MAYER
Quarta-feira DE CINZAS: Quatro Destinos (Little Women)

JÁ QUE TODOS QUEREM... 5ª FEIRA NOS 3 CINES METRO
NORMA SHEARER & LESLIE HOWARD
NA RE-APRESENTAÇÃO de "Romeu e Julieta"
de SHAKESPEARE
PROIB. ATÉ 14 ANOS

PALADIO - ROXY - AVENIDA - ELDORADO
Amanhã Horario 1,20 - 3,30 - 5,40 - 7,50 - 10 hs.
Novamente o filme imortal!
Em TECHNICOLOR
COLUMBIA PICTURES apresenta
A NOITE SONHAMOS
A SONG TO REMEMBER
Protagonistas
Paul MUNI - Merle OBERON
CORNEL WILDE
NINA FOCH - GEORGE COULOURIS
AC. COMPLEM. NACIONAIS
PRE-ESTREIA no SÃO LUIZ e AMERICA

Retornará ao Tribunal Para Ser Julgado o Caso Dos Comerciarios

NOS PRIMEIROS DIAS DA PROXIMA SEMANA, O RETORNO DO PROCESSO

O processo para o aumento de salario dos comerciarios do Distrito Federal, encaminhado pelo presidente do Tribunal Regional do Trabalho à Fundação Getulio Vargas, ao Serviço de Estatistica e Previdencia do Trabalho e ao Instituto Brasileiro de Geografia e Estatistica, deverá retornar àquela presidencia nos primeiros dias da proxima semana, a fim de ser posto em pauta para julgamento.

O presidente do T. R. T. consultou àqueles orgãos, por sugestão da Procuradoria Regional do Trabalho, sobre o aumento do custo da vida verificado no Distrito Federal, do ultimo dissidio dos comerciarios nos dias atuais.

OH! O QUE SE DIZIA DESSA LINDA MOÇA... MAS O QUE VALEM OS PRECONCEITOS QUANDO SE AMA?
RKO RADIO FILMES
Shirley Temple em "UMA MULHER CONTRA O MUNDO"
"Adventure in Baltimore."
com Robert Young - John Agar
amanhã
HORARIO: 2-4-6-8 e 10 HORAS
PLAZA - ASTORIA - OLINDA - STAR
COMPLEMENTO NACIONAL

BOLSAS, MALAS, PASTAS - CONSERTOS
Só na "A BOLSA FINA" — Bôlsas, cintos de todos os modêlos de crocodilo, camurça e de outros materiais. Artigos para presente. Recebem-se encomendas e consertos. Tingem-se. "A BÔLSA FINA". Fábrica rua Miguel Couto n. 39, sobrado (antiga rua dos Ourives). Tel 43-3377.

MULHER FANTASMA
(La Dama Duende)
com Delia GARCES
Henrique DIOSDADO
Direção: Luis Saslavsky - Comp. Nacional
IMPERIO fone 22.9348
AMANHÃ
HORARIO 2-4-6-8-10 HORAS
PRE-ESTREIA no SÃO LUIZ e AMERICA

POR AMOR DE UMA MULHER, ELE JOGOU A VIDA, A FORTUNA E O PROPRIO FUTURO!
AMANHÃ
Jorge NEGRETE
Gloria MARIN
em "Historia de um Grande Amor"
Cine PRESIDENTE
PELMEX

"ATREVE-SE A DIZER QUE NÃO PRESTO PARA SER SUA MULHER?"
"VIAGEM SANGRENTA"
ROBERT STERLING - JOHN IRELAND
CLAUDE JARMAN, Jr. - GLORIA GRAHAME
Improprio até 10 anos
ACOMPANHA COMPLEMENTO NACIONAL
PARISIENSE - COLONIAL - PRIMOR - RITZ - MASCOTE
AMANHÃ
HORARIO 2-4-6-8-10

hoje horario
2-3,40-5,20-7-8,40 e 10,20
PLAZA - OLINDA - COLONIAL
PARISIENSE - STAR - PRIMOR
ASTORIA - RITZ - MASCOTE
IMPROPRIO ATÉ 10 ANOS
TARZAN ENFRENTA O MAIOR DE TODOS OS PERIGOS AS "MULHERES GUERREIRAS"
TARZAN E AS AMAZONAS
TARZAN AND THE AMAZONS
WEISSMULLER
JOYCE - SHEFFIELD
COMPLEMENTO NACIONAL

CARTAZ DO DIA

TEATROS

TEATRINHO DE BOLSO — "Assim falou Freud", às 21 horas.

TEATRINHO JARDEL — "Coisa do rei", às 20 e 22 horas.

TEATRO FOLLIES — "Ele [illegible] aí", às 16, 20 e 22 horas.

REGINA — "B[illegible] e verás". às 16, 20 e 22 horas.

RIVAL — "E [illegible] em confusão", às 16, 20 e 22 horas.

GLORIA — "Chegou o general da banda", às 16, 20 e 22 horas.

JOÃO CAETANO — "Deixa que eu chuto", às 16, 20 e 22 horas.

CINEMAS

ESTRÉIAS

TEATRINHO DE BOLSO — "Assim falou Freud", às 21 horas.

TEATRINHO JARDEL — "Coisa do rei", às 20 e 22 horas.

TEATRO FOLLIES — "Ele [illegible]", às 16, 20 e 22 horas.

REGINA — "B[illegible] e verás", às 16, 20 e 22 horas.

RIVAL — "[illegible] em confusão", às 16, 20 e 22 horas.

GLORIA — "Chegou o general da banda", às 16, 20 e 22 horas.

JOÃO CAETANO — "Deixa que eu chuto", às 16, 20 e 22 horas.

METRO COPACABANA — "Quando morre uma ilusão", com Clark Gable, 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

METRO TIJUCA — "Quando morre uma ilusão", com Clark Gable. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

VITORIA — "A mulher do cais", com Maria Antonieta Pons. 2 — 3,40 — 5,20 — 7 — 8,40 e 10,20 horas.

PARISIENSE — "Tarzan e as amazonas", 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

ODEON — "O caminho da tentação", com Elizabeth Scott 2 — 3,40 — 5,20 — 7 — 8,40 e 10,20 horas.

RIAN — "Os noivos", com [illegible]. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

ALVORADA — "Hotel clandestino", com Simone Signoret. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

REX — "Traficantes da morte" e "De Prontidão". 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas.

PALACIO — "Os noivos" com [illegible]. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

PRESIDENTE — "Hotel clandestino", com Simone Signoret 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

CARIOCA — "O caminho da tentação", com Elizabeth Scott 2 — 3,40 — 5,20 — 7 — 8,40 e 10,20 horas.

IMPERIO — "De amor tambem se morre", com Charles Boyer. 1,20 — 3,30 — 5,40 — 7,50 e 10 horas.

OLINDA — "Tarzan e as amazonas" 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

CAPITOLIO — Sessões passatempo, a partir de 10 horas.

PATHE — "Hotel clandestino", com Simone Signoret. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

RITZ — "Tarzan e as amazonas". 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

STAR — "Tarzan e as amazonas", 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

CINEAC TRIANON — Sessões [illegible] a partir das 10 horas.

CENTRO E BAIRROS

AMERICA — "A mulher do cais".

AMERICANO — "Belinda".

ALFA — "Hotel clandestino".

APOLO — (Fechado para reformas).

AVENIDA — "Os noivos".

BANDEIRA — "Rio Vermelho".

BEIJA-FLOR — (Fechado para reformas).

CATUMBI — "Tarzan, o terror do deserto" e "Solteirão cobiçado".

CENTENARIO — "A mascote da cidade".

CAVALCANTI — "Narciso Negro" e "A esposa de Monte Cristo".

COLONIAL — "Tarzan e as amazonas".

ELDORADO — "O pirata".

EDISON — "Bil e Lu" e "Por conta do fantasma".

FLORESTA — "Falsidade" e "A volta de Dick Tracy"

FLORIANO — "Sangue de meu sangue".

FLUMINENSE — "Hotel clandestino"

GUARANI — "Que rei sou eu?" e "O grande segredo".

GRAJAU' — "Senador indiscreto" e "Céus do oeste".

GUANABARA — "Buffalo Bill"

HADDOCK LOBO — "Até os céus têm limite" e "A sina dos renegados".

IPANEMA — "O caminho da tentação".

IRIS — "Escape" e "Em busca do perigo".

IDEAL — "A mulher do cais".

IRAJA' — "Você me pertence" e "Maré cheia".

JOVIAL — "Quem manda é o amor".

LAPA — "Um garoto de qualidade" e "Audacia de mulher".

MADUREIRA — "Traficantes da morte" e "De prontidão".

MASCOTE — "Tarzan e as amazonas".

MODERNO — "Rio vermelho".

MARACANÃ — "O espadachim".

MODELO — "A conquista da felicidade".

MEIER — "A dama do outro mundo" e "Banjo".

MONTE CASTELO — "A mulher do cais".

MEM DE SA' — "O favorito dos Borgias"

NACIONAL — "Os inconquistaveis"

NATAL — "A mulher Dillinger" e "Ele [illegible]".

OLIMPIA — "Mentirosa" e "Mulher Dillinger".

ORIENTE — "Os conquistadores" e um filme em serie.

PARAISO — "Coração de leão" e um filme em série.

PARA TODOS — "Hotel clandestino"

PIEDADE — "Labios que escravizam".

PENHA — "Cisne negro" e um filme em serie.

GRAJAU' — "Não me diga adeus".

GUANABARA — "As travessuras de Julia".

PRIMOR — "Tarzan e as amazonas".

POLITEAMA — "Labios que escravizam".

PIRAJA' — "Estrada de Santa Fé" e "Justiça para sempre".

QUINTINO — "Os tres mosqueteiros".

RAMOS — "O beijo da morte" e um filme em série.

ROULIEN — "Sua unica saida" e "Beaugenio".

RIO BRANCO — "Nas garras da fatalidade" e "Você conhece Suzie".

ROSARIO — (Fechado temporariamente).

ROXI — "A mulher do cais"

RIDAN — "A voz da honra" e "A valsa da neve".

SANTA CECILIA — "Quando os deuses amam" e um filme em série.

SANTA HELENA — "Existe o amor".

S. CARLOS — "Audacia de Arsene Lupin" e "Sargento prodigio".

S. CRISTOVÃO — "As travessuras de Julia".

S. JOSE — "Aldeia da roupa branca". Meio-dia 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

TIJUCA — "A conquista da felicidade".

TODOS OS SANTOS — "Pra lá de boa" e "Robin Hood de Monteres".

TRINDADE — "Perdidas" e "Numa noite sombria".

VELO — "Belinda".

VILA ISABEL — "Quem manda é o amor".

VAZ LOBO — "Lulu' Belle" e "Correndo para a morte".

NITEROI

EDEN — "Um pinguinho de gente".

ICARAI — "Caminho da tentação".

IMPERIAL — "Vontade indomita".

ODEON — "Tragica decisão"

PALACE — "Os tres mosqueteiros".

RIO BRANCO — "A [illegible]" e "Os palhaços"

Realizavam Cambio Negro Com Moeda

(Conclusão da 12ª. pág.)

suplicante apresentado e indicado como unica pessoa autorizada a entrar em tais entendimentos.

Voltando ao Rio Nelson Cardoso — Armando Estevão Rovigatti, este é o nome completo do caixa da Agencia de S. Paulo, passou a agir, indo a dois ou três bancos, inclusive o City Bank, através dos quais transferiu para o Rio, a importancia referida. Esta importancia foi aqui recebida, parte pelo suplicante, e parte por Altino de Barros dos Santos.

NOVA TRANSAÇÃO COM O PADRE LEUTA

Nessa ocasião, por ordem do tesoureiro e do contador, a importancia de 400 ou 500 mil cruzeiros entrou nos livros da Panair como credito do correio italiano, sendo o recibo de credito, o ultimo ou dos ultimos do mês de setembro. No mês seguinte, foi acreditada, ainda ao correio italiano, mais a importancia de 300 mil cruzeiros.

Posteriormente Nelson Cardoso foi informado de que havia nova transação a fazer se com o padre Leuta, já que deveria ir á S. Paulo, para providenciar a aquisição de brinquedos para o Natal da Panair

MILHARES DE CRUZEIROS DEPOSITADOS NA CONTA PARTICULAR DE ADELINO

Posteriormente Cardoso soubera que já o padre Leuta estivera no Rio e pagara por conta da transação, mais ou menos, 400 mil cruzeiros, em cheque contra o Banco Auxiliar do Estado de S. Paulo e a favor de Adelino.

Regressando de S. Paulo trouxe o caixa Nelson Cardoso um cheque de 883 mil cruzeiros a seu favor contra o Banco de Credito Mercantil do Rio de Janeiro, determinando ao seu auxiliar de nome Belem que recebesse a importancia do cheque e a depositasse no Banco Português do Brasil, isso por ordem do contador Adelino, o qual lhe declarou que não queria que tal importancia entrasse nas contas da Cia.

A DANÇA DO DINHEIRO

Cardoso diz ainda que entregou a Adelino um cheque ao portador n. 11 598 de Cr$.... 832 700,00 e mais a importancia em dinheiro de Cr$....... 67.300,00: num total de 900 mil cruzeiros, tendo o referido Adelino lhe dito que iria levar esse dinheiro a um corretor, pois tinha fechado cambio ao par com Lisboa e tal valor seria creditado a Pinto Bastos, representante da Panair, naquela capital portuguesa, pois havia falta de dinheiro para despesas da Cia. ali.

O dinheiro foi pago a Pinto Bastos por um corretor em Lisboa, com instruções de informar que aquele dinheiro estava vindo da Italia e não do Brasil, por ordem do nosso representante.

Dias depois, Adelino mostrava a Nelson Cardoso o relatorio extrato de contas de Pinto Bastos, no qual acusava o recebimento de 900 mil cruzeiros da "Ital Express".

TROUXERAM A ESPANHA 40 MIL PESOS ARGENTINOS

Em principios de 1949, veio da Espanha, por intermedio de um funcionario da Panair, a importancia aproximada de 40 mil pesos argentinos. Esse dinheiro ficou na caixa geral e era utilizado toda vez que qualquer empregado da Cia. ia á Buenos Aires, sendo que o gerente geral Frank Sampaio, certa vez, retirou 10 mil pesos que deveriam ser entregues á Cia. de Aviação Argentina, a fim de serem utilizados como despesas da Panair na capital argentina.

TRATA-SE EVIDENTEMENTE DE CRIME

Termina Nelson Cardoso dizendo que os fatos acima apontados e que instruem sua queixa crime, constituem evidentemente crime, infração da legislação que dispõe sobre operações de cambio.

INTIMADO O PRESIDENTE DA PANAIR A PRESTAR ESCLARECIMENTOS

Em seu despacho o delegado Besouro Cintra manda que se intime o presidente da Panair, sr. Paul Sampaio, a prestar esclarecimentos que provem ou a exibir documentos que justifiquem terem sido as transações de cambio feitas de maneira regular e legitima e, bem assim, convincente, as atividades consoantes de seus prepostos srs. John Clyde Younkins, Adelino de Barros de Souza e Decio Noronha.

BOMBAS
BERNET
FABRICA
MATTOSO,60
RIO



No Teatrinho Jardel está em cena, amanhã, em duas sessões, às 20,15 e 22,15, a peça "A secretaria de Meu Marido", comédia hungara. Trata-se da festa artistica de Hamilta Rodrigues e Francisco Dantas, que apareceu nos flagrantes acima e ao lado.

A Musica No Próximo Festival de Edimburgo

LONDRES, 4 (B. N. S.) — A partir de 3 de abril poderão ser adquiridas entradas para o 4º Festival Internacional de Musica e Drama, a realizar-se em Edimburgo, na Escocia, de 20 de agosto a 9 de setembro. Na parte musical a Glyndebourne Opera apresentará novas produções do "Casamento de Figaro", de Mozart (vista no primeiro Festi, em 1947) e de "Adriadne auf Naxos", de Richard Strauss, em sua versão original. Esta ópera requer dois elencos, um operático e outro dramático. Será regida por Sir Thomas Beecham, que introduziu a peça na Grã Bretanha em 1913. Carl Ebert mais uma vez regerá com acompanhamento da Orquestra Filarmônica Real. Sir Thomas Barbirolli será o maestro da Halle Orquestra de Manchester, e a Orquestra Escocêsa da B.B.C. também terá participação no programa.

Três orquestras do exterior foram contratadas para o Festival — a Orquestra Nacional de Radiofusão Francêsa, regida por seu maestro, Roger Desormière; a orquestra de Scala de Milão, sob a regencia de Victor de Sabata e Guido Catnelli jo, vem aluno de Toscanini; e a Orquestra Statsradiofonien da Dinamarca, regida pelo dr. Fritz Busch e Erik Tuxon (maestro permanente da orquestra).

Os francesces apresentarão principalmente numeros de seu país, sendo que um programa será devotado a musica ligeira francesa. A orquestra italiana apresentará a musica italiana através das idades, e a orquestra dinamarquesa incluirá a Alto Rapsodia de Brahms, cantada por Kathleen Ferrier; o concerto de violino de Tchaikovsky, executado pelo violinista américa no Nathan Milstein, e obras de Carl Nielson, famoso compositor dinamarquês.

Em comemoração ao segundo centenario da morte de J. S. Bach as autoridades do Festival planejaram dez concertos de musica de camara de Bach e seus contemporaneos, nos quais algumas cantatas, e concertos de camara menos conhecidos serão executados pela London Harpsichord Ensemble, com solistas internacionais.

A fim de aumentar o escopo do Festival, resolveu se incluir como parte integrante do programa uma exposição de quadros de Rembrandt, procedentes da Grã Bretanha e do exterior. A mostra terá lugar na Galeria Nacional da Escócia.

O Carnaval na Praça Verdun

A comissão organizadora dos festejos carnavalescos na Praça Verdun, composta dos srs Leopoldino de Oliveira, Jorge Felix, Antonio Joaquim Felix e Joaquim Figueiredo, congratulam-se com todos os comerciantes e moradores do bairro de Grajaú que colaboraram para a iluminação e ornamentação da praça, nos quatro dias de Carnaval.

Graças a essa feliz iniciativa, contarão esse ano os foliões do aristocrático bairro, com um Carnaval que marcará época.

Desfilarão em homenagem ao saudoso cantor de Grajaú, João Petra de Barros, diversos blocos e escolas de samba, que não deixarão de receber todas as simpatias e aplausos dos patrocinadores das festividades, bem como, do publico, que certamente acorrerá àquele reduto da folia.

Para maior brilhantismo, será instalado na referida praça, um perfeito serviço de auto-falantes, que encherá o ar das mais belas musicas dêste maravilhoso Carnaval de 1950.

ASAS SÔBRE AS AMÉRICAS

(Por Robert Armstrong, do USIS)

A aprovação e consequente certificado, dados pela Administração da Aeronáutica Civil dos Estados Unidos, ao motor General Electric TG 190-B, acrescentou uma enfase ao papel que no futuro desempenharão as turbinas a gás como força potencial para os aviões de passageiro e carga.

O motor do tipo compressor de circulação axial é equivalente aos J 47.GE.7 e J 47 GE. 9, militares, identicos, exceto em certos acessórios. Foi aprovado para uma decolagem média de 5.000 libras de tração estática (5 minutos) e para uma tração máxima continua de 4 320 libras a 92.7% de rotação máxima por minuto.

Presume-se que o TG.190-B alcance as mesmas caracteristicas, mais tarde. O primeiro motor General Eletric a obter o certificado é o terceiro turbojato norte-americano a atingir este estado porém, o primeiro do tipo de circulação axial a receber o certificado de aprovação. A divisão Allison, da General Motors, recebeu o primeiro certificado para um turbojato norte-americano em junho de 1948, com seu modelo 400 C-4. Allison já tem planos para obter a aprovação de seu J-35 para operação comercial.

O segundo turbojato construido nos Estados Unidos e que recebeu a aprovação da Administração da Aeronáutica Civil foi o Turbo.Wasp JT6B, da Pratt & Whitney, um aperfeiçoamento do British Nene. Tanto o 400 C-4, quanto o JT6B são motores do tipo de compressor centrifugo.

O motor General Eletric que tem um compressor de doze fases e oito camaras de combustão, desenvolve aproximadamente duas libras de tração por libra-peso, uma vez que pesa 2.525 libras, com acessórios, sistema de lubrificação do motor, equipamento de resfriamento controladores de potencia, não se levando em conta o arranque, gerador, bomba hidráulica e tubo de jato.

A gasolina a ser queimada neste tipo de motor é a AN-F-48. O TG.190B e seu equivalente militar J 47 fizeram uma longa série de testes nas oficinas experimentais da General Eletric, em Lyn, Massachussets, nos laboratórios de jato.propulsão da NACA e nos laboratórios de prova da Força Aérea dos Estados Unidos, tendo sido aprovado depois da prova de habilitação de 150 horas para motores a jato para uso militar.

O encarregado da divisão de motores e das divisões de aviação em geral da General Electric declarou que a apresentação do certificado de aprovação dado pela Administração de Aeronáutica Civil, reflete na confiança que sua companhia tem no emprego futuro e comum da jato-propulsão para fins comerciais e que a General Electric não crê, como a maioria, que estes dias estejam tão longe.

A Boeing também pensa apresentar à Administração de Aeronáutica Civil um tipo de motor a jato, a fim de que seja o mesmo aprovado. Alguns fabricantes de aviões de transporte esperam que todos os tipos, quer os já aprovados quer os que ainda se acham em fase experimental, mostrem maior eficiencia no setor de transporte que os turbojatos sem hélice. C..

Cinco Empregos, Automovel, Secretaria

(Conclusão da 12ª. pág.)

de essa maravilhosa situação do lider ministeriotrabalhista e que, explicam os deputados do PSB, são necessárias as informações do ministro Honório Monteiro. E a questão preocupa os deputados requerentes porque "esse presidente está sobrecarregado de tantos cargos, devido ao seu espirito de sacrificio, acaba de ser nomeado presidente da Federação Nacional Operária, entidade que se constituiu no proprio Ministério do Trabalho e que será naturalmente custeada pelos fundos sindicais, para manobras partidárias, Não admira. Em matéria de sindicato e dinheiro sindical no Brasil, tudo é escravização, desordem, desperdicio e corrupção".

A DESORDEM

Comenta ainda a justificação dos deputados socialistas :

"A desordem é tal que às vezes chega ao ridiculo O presidente da Confederação dos Comerciários não é empregado, é empregador. Não é comerciário é comerciante, dono de uma casa de vender bicicletas. Os desfalques nas entidades sindicais são notórios. Alguns já têm sido denunciados da tribuna da Câmara. Agora mesmo estoura pela imprensa de Joinville o escândalo do desfalque de cêrca de 200 mil cruzeiros no Sindicato dos Trabalhadores no Comércio Armazenador. Os desfalques amontoam-se e ninguém é punido".

A BUROCRACIA MINISTERIAL

Prossegue:

— "A burocracia ministerial abafa o escândalo e o Poder Público vai assim transformando.se em capa de tratantes. Perdida a autonomia do sindicato, perdida está também a sua dignidade. O dec.-lei de 1 de outubro de 1945, ainda em vigor, determina: "As eleições para a renovação da Diretoria e do Conselho Fiscal deverão ser procedidas dentro do prazo máximo de 60 dias e minimo de 30, antes da terminação do mandato dos dirigentes em exercicio". Mas sob o domínio da Constituição de 46 ainda não houve eleição. E tudo demonstra que não haverá. A escravização do Sindicato continua e os burocratas do Ministério e seus apaniguados nos sindicatos opõem-se a qualquer eleição livre, embora digam o contrário. Mas isso não pode continuar. O Poder Legislativo tem de votar uma lei de emergência para eleições nos Sindicatos tem de abolir a Comissão Técnica de Orientação Sindical. Tem de suspender a cobrança do "imposto sindical", até que processem eleições livres ou pelo menos determinar que o produto de tal imposto seja recolhido ao Banco do Brasil e ai permaneça até que os sindicatos reconquistem em pleitos livres a sua liberdade".

SINDICATO AOS PES, DINHEIRO NA MÃO

E conclui:

"Contra tudo isso de certo que se levantará a multidão de interessados no espólio dos sindicatos oprimidos. Em relação à questão sindical, o que certos burocratas, alguns deles fascistas impenitentes, "técnicos de orientação" distribuidores "técnicos" do imposto e interventores nomeados, o que êles todos querem resume-se no seguinte: os sindicatos aos seus pés e as rendas sindicais em suas mãos. Não há melhor vida".

Resistencia á Organização da Cooperativa Dos Cafeicultores

(Conclusão da 3ª. pág.)

zação de cooperativas cafeeiras comunicou que a Secretaria de Agricultura fluminense, encarando o movimento com simpatia, já dera varias providencias em favor da concretização do plano, no sentido de serem instaladas 12 cooperativas no territorio fluminense, sendo que, a 11 do corrente, já será fundada a cooperativa de Cafeicultores de S. Fidelis, contando com cerca de 50 associados, inicialmente.

O representante do DAC de Minas Gerais informou que tambem nesse Estado, já foram tomadas diversas providencias visando a fundação de cooperativas de cafeicultores de acordo com o plano organizado.

E, depois de serem ouvidos outros representantes de Estados, ficou resolvido de acordo com as importantes resoluções aprovadas a completa e urgente organização de nossa economia cafeeira; com a mobilização e sincronização de todos os recursos capazes de despertar o espirito associativo entre os cafeicultores.

DR. MAURICIO NASLAUSKY
DENTISTA
Largo da Carioca 5 (Ed. Carioca) - 3.º andar - Sala 306
— Tel. 42-2746 —
Segundas, quartas e sextas à tarde

Aos que precisam de dentaduras

ou que não estejam satisfeitos com as que já usam. Enviamos folhetos explicativos das DENTADURAS Sanplak. Transparentes e sem abobada palatina (céu da boca). Fornecemos dentaduras prontas para qualquer ponto do país. Curso completo por correspondência para os Srs. Dentistas do interior fazerem as dentaduras Sanplak. Escrevam para Dentaduras Sanplak — Caixa Postal 3.663 ou Rua Conde de Bonfim, 470 — Rio de Janeiro.
DR ALVARO DE MORAES — Cirurgião-Dentista

ESTÁDIO MUNICIPAL
ARMADORES CARPINTEIROS, PEDREIROS E SERVENTES
Precisa-se para as obras do Estádio Municipal. Apresentar-se ao sr. Bizarra no escritório do Consórcio Construtor, das 7 ás 11 horas. Entrada pelo portão da Rua Mata Machado.

POLÍCIA MILITAR DO DIST. FEDERAL
Leilão de Solipedês
Chama-se a atenção dos interessados para o edital publicado nos Diários Oficiais, de 30 e 31 do mês findo, e 1.º do corrente, referente ao leilão de solipedes, a realizar-se no dia 12 dêste.

Lotes no Saco de São Francisco
VENDEM SE com entrada minima e a longo prazo até 10 anos lotes desde 18 000 cruzeiros, situados na estrada da Cachoeira e nas transversais. Já foram vendidos 200 lotes ao I P A S E e a associados de outros institutos, que obtiveram financiamento de 100% para construção de CASA PROPRIA. Informações e vendas com Arthur Padovani S/A, rua do Rosário 113 A salas 301/2. Tel. 43-6318 e Av. Rio Branco, 91, 8.º andar, sala 5 — Tel. 23 2894 — Rio de Janeiro.
Aos domingos procurar o sr. Mario, no Bar Lido, das 10 às 16 horas.



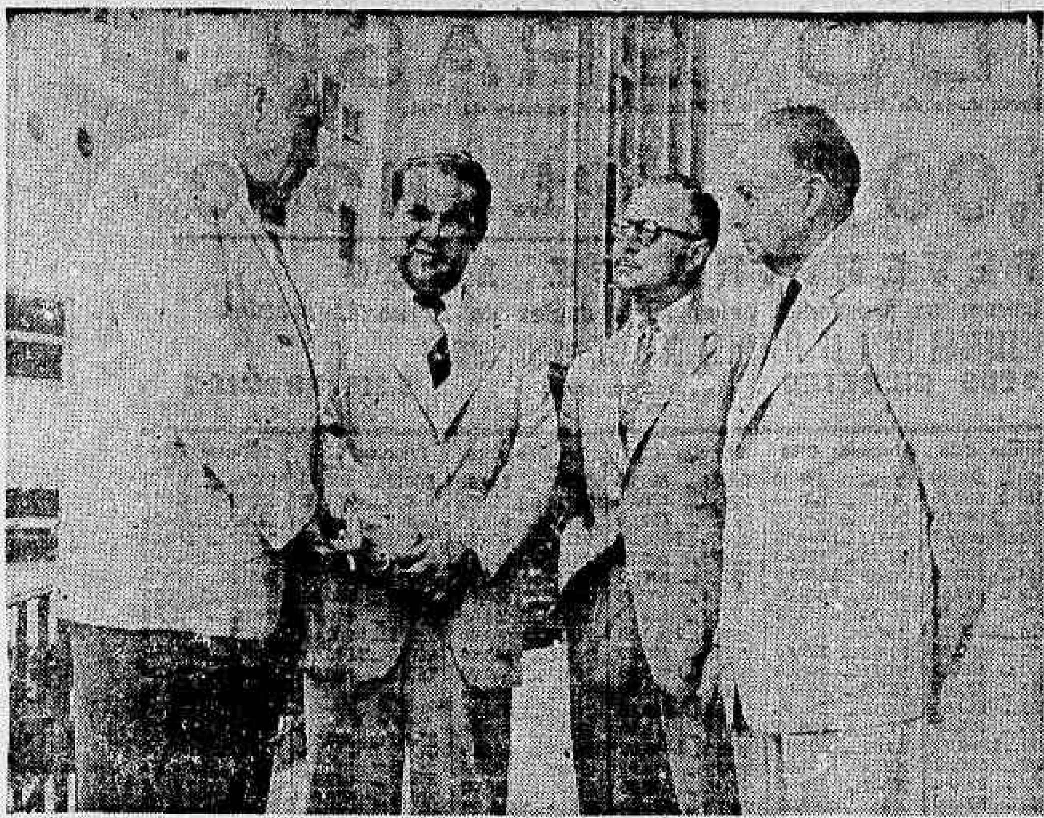
Stozembach & Co.
Sucessores de
Leclerc & Co.
Agentes Oficiais da Propriedade Industrial
Avenida Rio Branco N.º 26-A, 9.º andar
EDIFICIO UNIDOS
Encarregam-se de contratar e promover o emprego do processo para a preparação de novos éteres-sais de oxicetonas saturadas ou não saturadas, privilegiado pela Patente de invenção N.º 24.469, da qual é cessionária PRODUTOS QUIMICOS S. A.

LOJA CENTRO
20 % DE ENTRADA
Vendemos na Rua Debret nº 23, para entrega imediata -- esplendida loja com 80 % de financiamento, no prazo de 18 anos.
BANCO HIPOTECÁRIO LAR BRASILEIRO, S. A.
Rua do Ouvidor N. 90 -- 5º ANDAR

RESISTENTE! DURAVEL! INSUPERAVEL!
COLCHÃO AMERICANO
O PREFERIDO DE TODOS!
DE MOLAS DE AÇO VENTILADO
FABRICA:
R. BARÃO DE MESQUITA
FONES 28-9249 - Gerência 48.7389 - Escritório
GARANTIA DE 10 ANOS



TRAVESSEIRO VENTILADO
YANKEE
EXPOSIÇÃO E VENDAS
Rua da Quitanda, 23 A. Tel. 42-8815
Avenida Copacabana, 1010 A. Tel. 27-9208
Rua do Catete, 86 Tel. 25-2115
Av. Ataulfo de Paiva, 620 A. Tel. 27-1535



Homenagem da RKO Rádio Filmes aos Srs. Vital Ramos de Castro, Mário Moura de Castro e Vital Moura de Castro

Aproveitando a presença do senhor Phil Reisman, Vice-Presidente da RKO Radio Pictures dos Estados Unidos, que visitou o Rio para assistir a elegante "Preview" do filme "Joana D'Arc" (Joan of Arc), realizada há dias na A. B. I. — a RKO Radio Filmes homenageou os senhores Vital Ramos de Castro, Mario Moura de Castro e Vital Moura de Castro, da Empreza Vital Ramos de Castro, bem como o Sr. Anibal Nelson Machado, com um almoço de confraternização, que teve lugar no "Night and Day", nesta semana. Foi esse mais um ato de expressiva cordialidade entre elementos do maior destaque dos nossos altos circulos cinematograficos, vendo-se os homenageados junto aos Srs Phil Reisman e Ned Seckler, este o diretor presidente da RKO Radio Filmes.

GRANDES FACILIDADES
PIANOS SCHWARTZMANN
AV. RIO BRANCO, 257-A
TEL. 32-7522

Distribuição Das Novas Alunas do Instituto de Educação

Conforme já foi noticiado, o prefeito, general Angelo Mendes de Morais, num gesto simpatico, que mereceu aplausos gerais, determinou fossem matriculadas no Instituto de Educação todas as candidatas habilitadas no concurso de seleção para esse estabelecimento, no corrente ano. Regulando as matriculas nos respectivos cursos, o secretario de Educação acaba de baixar instruções estabelecendo como serão distribuidas as alunas, cujo processo se verificará da seguinte forma: a) — as duzentas primeiras classificadas, em turmas instaladas no edificio principal do Instituto de Educação, b) — as candidatas classificadas de ns. duzentos e um em diante, em quatorze turmas que funcionarão no edificio da antiga Escola Conselheiro Mayrink, já incorporada ao I T E.

Poderão ser matriculadas no Ginasio da Escola Normal Carmela Dutra as candidatas que o desejarem.

De acordo, ainda com as novas instruções, ora baixadas pelo secretario de Educação foi incorporada ao Instituto de Educação a atual Escola Benedito Ottoni, situada na rua Senador Furtado n. 90 As turmas das segunda, terceira e quarta series primarias, instaladas na Escola Conselheiro Mayrink passarão a funcionar no predio da Escola Benedito Ottoni, sendo que as turmas do Curso Complementar (admissão) da Escola Conselheiro Mayrink, foram, por sua vez, transferidas para o edificio principal do Instituto de Educação.

Não serão aceitas matriculas novas no corrente ano, no Jardim de Infancia e no Grupo Escolar do I.T.E., excetuadas as transferencias para este ultimo, dos alunos que concluirem o terceiro periodo do referido Jardim de Infancia. Os candidatos a matricula no Jardim de Infancia e no Grupo Escolar do I T E. serão encaminhados às escolas proximas, até o preenchimento das vagas existentes.

ADVOCACIA TRABALHISTA
NAPOLEAO FONYAT
Carmo, 65 4.° — 43 8183

10 anos de garantia
PIANOS SCHWARTZMANN
AV. RIO BRANCO, 257-A
TEL. 32-7522

Atividades do SESI em S. Paulo

PROVA CICLISTICA OPERARIA

S. PAULO, 3 — Coroou-se de pleno êxito a realização da Prova Ciclistica "Conde Rodolfo Crespi", levada a efeito, na ultima semana pelo SESI. através de sua Subdivisão de Assistência aos Esportes e dedicada exclusivamente a atletas operários. Sagrou-se vencedor o trabalhador Paulo Moacir Moretti, representante da Cia. Brasileira de Cartuchos com o apreciável tempo de 27" e 59" Participaram da corrida 64 competidores. Coletivamente, triunfou o "Aluminio Couraça", que fez jus ao trofeu "Conde Rodolfo Crespi", oferecido pela familia do saudoso industrial.

EXPOSIÇAO EXTRAORDINARIA DA INDUSTRIA

S. PAULO, 3 — Acha-se aberta ao publico, desde o dia 25 ultimo, na Galeria "Prestes Maia", a Exposição Extraordinária da Industria patrocinada pelo Departamento da Produção Industrial da Secretaria do Trabalho, Federação das Industrias, SESI, I. P. T. SENAI. Esse certame visa demonstrar o desenvolvimento da industria paulista e a variedade e extensão da sua produção. Numeroso publico tem acorrido para admirar os varios "Stands da mostra, tomando conhecimento, particularmente do muito que se vem fazendo entre nós no tocante à assistencia ao trabalhador, através dos departamentos do "Serviço Social da Industria".

BIBLIOTECAS AMBULANTES PARA TRABALHADORES

S. PAULO, 3 — O Serviço de Bibliotecas Ambulantes, instituido pelo SESI em janeiro de 1949, é feito por meio de caixas-estantes que são enviadas a fabricas, sindicatos e a outros locais frequentados por trabalhadores. Esse serviço conta, atualmente, 100 dessas caixas, todas em pleno funcionamento, o que representa um total de 10 mil livros em circulação.

TEATRO OPERARIO

S. PAULO, 3 — Pelos artistas, todos trabalhadores, do Teatro Operario, mantido pelo Serviço Social da Industria — SESI — foi levada a efeito com êxito, no palco do E. C. Cubatão, no municipio do mesmo nome, a representação da comedia "Joaninha Buscapé" de Luiz Iglesias.

CINEMA EDUCATIVO DO SESI

S. PAULO, 3 — Durante o ano de 1949, o movimento do Cinema Educativo do SESI foi o seguinte: exibições em recinto fechado, 504; ao ar livre 165. Assistiram a esses espetaculos cêrca de 500 mil pessoas.

Stozembach & Co.
Sucessores de
Leclerc & Co.
Agentes Oficiais da Propriedade Industrial
Avenida Rio Branco N.° 26.A, 9.° andar
EDIFICIO UNIDOS
Encarregam-se de contratar e promover o emprego do processo para fabricação de esteres básicos e amidas básicas, e respectivos produtos, privilegiado pela Patente de invenção N.° 23.?85 da qual é cessionária PRODUTOS QUIMICOS CIBA S. A.

DANTON JOBIM
ADVOGADO
Causas civeis e comerciais
AV ERASMO BRAGA, 255
4.° andar — Sala 404
Das 15 às 18 horas
Telefone: 42 4966

Chega ao Rio o Sr. Morton A. Spring, da Alta Administração da Metro Goldwyn-Mayer



Em visita á organização da Metro Goldwyn Mayer no Brasil, chegará hoje á tarde, por via aérea, o sr. Morton A. Spring, Primeiro Vice Presidente da Loew's International, ou seja, corporação através da qual se distribuem os filmes Metro Goldwyn Mayer.

Em companhia do Sr. Spring figura das mais prestigiosas dos circulos cinematograficos de Nova York, viaja o Sr Maurice Silverstein diretor geral da grande companhia para a America Latina.

A demora do Sr. Spring em nosso país será de alguns dias.

A Produção Aéronáutica Britânica no Exterior

Concessão de Licenças de Manufatura de Motores de Aviões

LONDRES, 4 (B. N. S.) — Os construtores britânicos de aviões estão criando um valiosissimo sistema para levar a efeito as exportações chamadas "invisiveis": a concessão no exterior de licenças de manufatura dos mais novos motores de aviação.

Segundo acaba de revelar a Sociedade de Construtores de Aviões Britânicos seis paises já obtiveram permissão para fabricar seis diferentes modelos de motores (cinco dos quais a jacto-propulsão). Concederam-se duas licenças aos Estados Unidos, uma para a construção do Rolls Roye "nene "e outra para o Rolls Royce "tay" (versão do "nene" mais nova e mais potente). As versões norte-americanas de ambos os motores se denominam turbo-wasp e a elas cabe a distinção de serem os primeiros motores de jacto-propulsão aprovadas para fins civis nos Estados Unidos.

Também ao govêrno australiano e à companhia hispano-suiça (França) foram concedidas licenças para a construção de motores "nene" ao mesmo tempo que se concedeu permissão para a fabricação no exterior do "Rolls Royce "derwent", que é o motor do "Gloster Meteor", sistema de retro-propulsão utilizado pela RAF e pelas fôrças aéreas da Holanda, Bélgica, Dinamarca, Egito e Argentina. Ao govêrno argentino concedeu-se licença para a fabricação do "delmont" bem como à empresa belga "Fabrique Nationale". A Suécia conta com licenças para construir o "goblin" e o "short", da De Havilland e ambos de jacto-propulsão.

Outro motor britânico para o qual se concedeu licença de fabricação — ao govêrno argentino — e é o "siddeley", da Armstrong, de pistão e refrigeração a ar. Todos os motores a jacto para os quais se concederam licenças de fabricação se encontram muito além da etapa experimental e no entanto nenhum parece haver chegado à última etapa de aperfeiçoamento. Assim, se no caso do "tay" atribue-se a êste motor uma tração estática de 2.800 quilos, a do "nene" é de 2.500 quilos.

Outro motor a jacto que esta prestes a entrar em funcionamento é o Rolls Royce "avon", motor do bombardeiro de jacto-propulsão "Electric Camberra" e uma versão experimental da "Meteor" Acaba de iniciar seus vôos de provas o "Saphire", também a jacto e que é o mais recente motor britânico. Embora não se tenham revelado ainda pormenores sôbre êste motor, os comentaristas autorizados dão a entender que se trata do mais potente motor de jacto-propulsão em todo o mundo. Seu aperfeiçoamento se encontra a cargo da Armstrong.

Segundo tudo leva a crer, serão solicitadas também licenças para a construção no exterior de certos motores britânicos de turbina e hélice. Tanto o Rolls Royce "bart" como o Armstrong "siddley", terminaram satisfatoriamente provas intensas e rigorosas e foram aprovadas para fins civis. Outro motor, pouco mais potente que os mencionados, é o Bristol "theseus" que também foi aprovado para fins civis. No ano passado, o avião de passageiros Hermes-5 foi equipado com quatro "theseus". As provas de vôos começaram no ano passado e o programa atual requer que se completem cem horas de vôo para fins de 1950.

Outro motor britânico de turbina e hélice, que na atualidade só tem uma aplicação militar, é o Armstrong "siddeley pytton". Vários aviões "Westland" próprios para porta-aviões, para uso da Marinha Real, foram equipados com êste motor. Na ocasião em que entrou em serviço era o motor de turbina e hélice mais potente do mundo, e provavelmente ainda pode ter êste titulo.

Estas licenças de manufatura, importante fonte de divisas, são uma nova recompensa ao intenso trabalho de iniciativa desenvolvido pela Grã-Bretanha nesse setor da aeronáutica.

Noticias de Barra Mansa

AUTORIZADAS AS VIAGENS ENTRE BARRA MANSA E ANGRA DOS REIS

MEDIDA DO DNER ATENDENDO AO INTERESSE DAS POPULAÇOES DAS DUAS CIDADES — CANDIDATO A PREFEITO PELA COLIGAÇAO UDN-PSP-PRP

BARRA MANSA, 4 — (Do correspondente) — O Departamento Nacional de Estradas de Rodagem autorizou á empresa de onibus Viação Barra Mansa a realizar viagens para Angra dos Reis, partindo desta cidade ás 6 horas da manhã e de Angra, na volta, ás 16 horas.

Dessa forma foi atendido o pedido feito pelo DIARIO CARIOCA no sentido de ser suspensa a proibição para tais viagens, tendo em vista as dificuldades causadas ao trafego ferroviario pela queda de barreiras sobre a linha

A medida do DNER causou excelente impressão na cidade, pois a falta de transportes era total, entre as duas cidades agora beneficiadas pelas viagens de onibus.

teclado completo
88 notas
PIANOS SCHWARTZMANN
AV. RIO BRANCO, 257-A
TEL. 32-7522

cordas cruzadas
Dupla repetição
PIANOS SCHWARTZMANN
AV. RIO BRANCO, 257-A
TEL. 32-7522

Nada Tem o Ministro do Trabalho Com a Federação Eleitoral

Fomos informados no gabinete do ministro do Trabalho, a proposito das declarações sobre a criação de uma Federação Nacional Eleitoral Operaria, feitas na Camara dos Deputados pelo sr. João Mangabeira, de que o Ministerio do Trabalho nada tem a ver com a criação de tal orgão. O seu registro e a sua existencia devem interessar ao Tribunal Eleitoral do país, nunca àquela pasta.

Stozembach & Co.
Sucessores de
Leclerc & Co.
Agentes Oficiais da Propriedade Industrial
Avenida Rio Branco N.° 26.A
9.° andar
EDIFICIO UNIDOS
Encarregam-se de contratar e promover o emprego do processo para a preparação de um material para contrafortes e reforços não inflamáveis, para calçados, bem como para a fabricação de contrafortes e reforços do referido material, sem emprego de dissolventes inflamáveis, privilegiado pela Patente de invenção N.° 30.350 da qual é concessionária a GESELLSCHAFT FÜR CHEMISCHE INDUSTRIE IN BASEL (SOCIÉTÉ POUR L'INDUSTRIE CHIMIQUE A BALE).

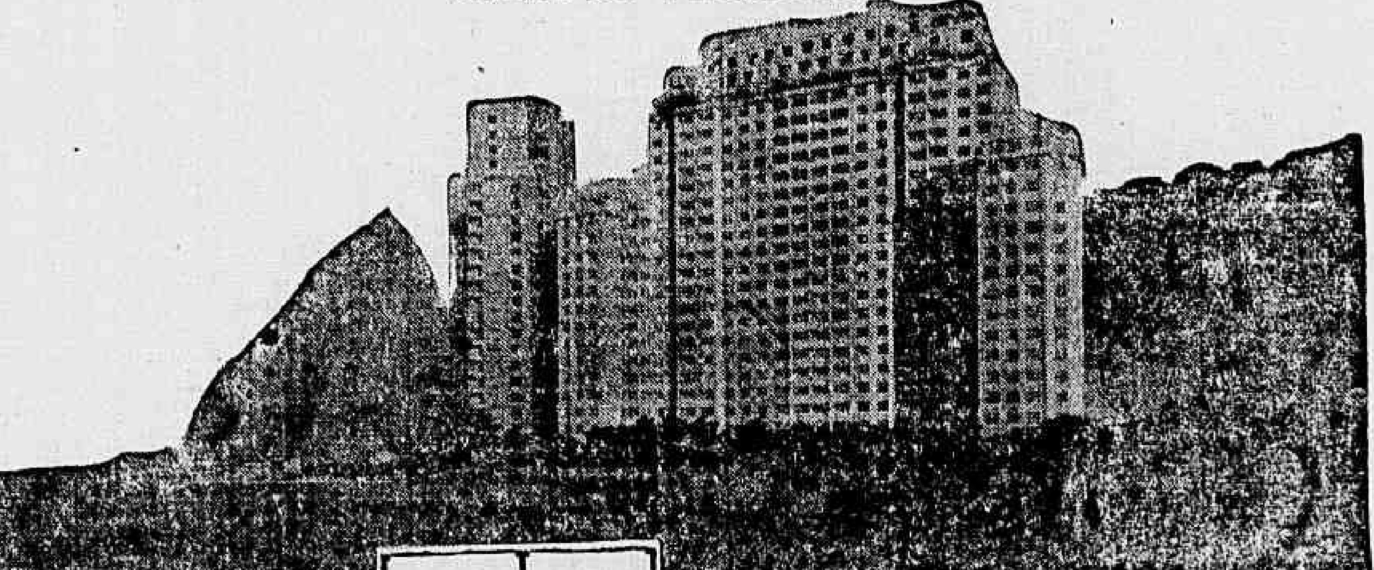
Violão de Luxo
Elegante, para senhora ou senhorita, belo, com irradiação de 45 estrelas multicores, da própria madeira, emblema da Republica e o Cruzeiro do Sul, tamanho natural, vende-se. Cartas para Duarte Santos, rua Cerqueira Cesar n. 26 — Madureira, que será apresentado ao pretendente no local que fôr indicado.

DOUTOR JOSÉ DE ALBUQUERQUE
Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris
DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM
Rua do Rosario, 98. De 1 às 6

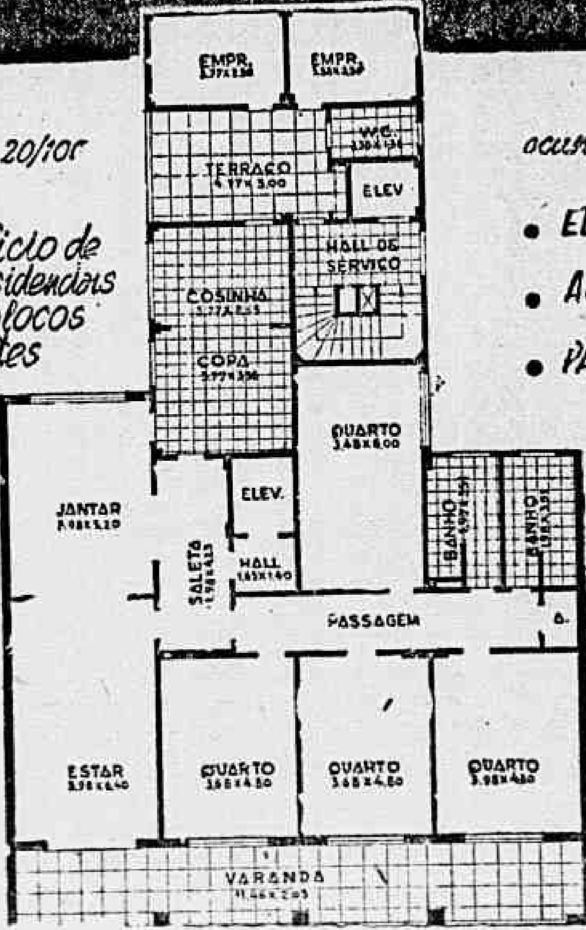
Dr. Gilvan Torres
Impotencia — Doenças do Sexo — urinarias — Pre nupcial — Assembléia, 98, sala 72 — Telefone: 42-1071 — 9 às 11 e 15 às 19 horas

3 pedais
cepo de metal
PIANOS SCHWARTZMANN
AV. RIO BRANCO, 257-A
TEL. 32-7522

Edificio Barão da Laguna
PRAIA DO FLAMENGO



av. Ruy Barbosa, 20/100
Magestoso edificio de apartamentos residenciais composto de 5 blocos independentes



ocupação imediata
• ELEVADORES PRIVATIVOS
• ACOMODAÇÕES AMPLAS
• PANORAMA DESLUMBRANTE

VENDA EM CONDOMÍNIO DO BLOCO "C"

Entrada á vista de 20% e o restante em 18 anos, TABELA PRICE

VENDAS COM O PROPRIETARIO
BANCO HIPOTECARIO LAR BRASILEIRO, S.A.
RUA DO OUVIDOR, 90 - 5º ANDAR

CONCESSÃO UNICA DO GOVERNO DA REPUBLICA

LOTERIA FEDERAL DO BRASIL

Contrato celebrado com o Governo da União em 20 de Janeiro de 1945, e averbado em 30 de Janeiro 1946, na conformidade do Decreto-Lei 6.259 de 10 de Fevereiro de 1944.

506ª EXTRAÇÃO — PREMIO MAIOR: CR$ 2.000.000,00 — PLANO O

Lista da extração de SABADO, 4 DE FEVEREIRO DE 1950

Nesta LISTA não figuram por extenso os números premiados pela terminação do último algarismo, mas figuram os premiados pelos finais duplos do 2.º ao 6.º prêmios

Os bilhetes são litografados em papel branco, tinta café fundo rosa e amarelo numeração preta na frente, com a inscrição: EXTRAÇÃO EM 4 DE FEVEREIRO DE 1950, ás 14 horas.

5.113 PREMIOS — ATENÇÃO: VERIFIQUEM A TERMINAÇÃO SIMPLES DE SEUS BILHETES — 5.113 PREMIOS

Prêmios maiores

20467 — 2.000.000,00 de Cruzeiros — RIO

27992 — 400.000,00 CRUZEIROS — Porto Alegre

1245 — 200.000,00 CRUZEIROS — Bôa Esperança Minas

27432 — 100.000,00 CRUZEIROS — Uberlândia

10002 — 80.000,00 CRUZEIROS — Feira de Santana Baia

25914 — 60.000,00 CRUZEIROS — S. PAULO

20466 Aproximação 50.000,00 CRUZEIROS

20468 Aproximação 50.000,00 CRUZEIROS

TODOS OS NUMEROS TERMINADOS EM 7 TEM CR$ 400,00

O ESCRITORIO A RUA SENADOR DANTAS N. 84 ESTARA ABERTO PARA PAGAMENTOS TODOS OS DIAS UTEIS, DAS 9 AS 11 E DAS 13 ½ AS 16 HORAS, EXCETO NOS DIAS FERIADOS
A ADMINISTRAÇÃO PAGARA O VALOR QUE REPRESENTEM OS BILHETES PREMIADOS, DURANTE OS PRIMEIROS 3 MESES DA RESPECTIVA EXTRAÇÃO, AO SEU PORTADOR. E NAO ATENDERA RECLAMAÇÃO ALGUMA POR PERDA OU SUBTRAÇÃO DE
BILHETES. NO CASO DO PREMIO MAIOR CABER AO NUMERO 1, SERÃO CONSIDERADOS COMO APROXIMAÇÕES O IMEDIATAMENTE SUPERIOR E O ULTIMO DOS MILHARES QUE JOGAREM, SENDO SORTEADO O ULTIMO, SERÃO APROXIMAÇÕES O
IMEDIATAMENTE INFERIOR E O PRIMEIRO, ISTO É, O NUMERO 1

AS EXTRAÇÕES PRINCIPIAM AS 14 HORAS

506ª Extração — Pela Concessionaria: Sociedade Civil de Concessões Federais — DOMINGOS DEMARCHI - HEITOR DIAS PALHARES — O Fiscal do Governo: GERALDO DE LA ROCQUE — 506ª Extração

O RÁDIO

"INFORMAÇÃO AGRÍCOLA"

Ricardo Galeno

O Serviço de Informação Agricola do Ministerio da Agricultura mantem, atualmente, os seguintes programas radiofonicos para o meio rural:

"Hora do Ministério da Agricultura — Radio Tamoio — aos domingos, das 19 às 20 horas; "Hora do Agricultor" — Radio Tamoio, aos sabados — das 20 às 20,25 horas; "Terra Brasileira" — Emissoras Ministério da Educação e Saude — das 19 às 20 horas; "O Pequeno Lavrador", — Emissoras do Ministério da Educação e Saude — às sextas-feiras — das 17,30 às 18 horas.

* * *

O programa "Informação Agricola" está sendo enviado para irradiação semanal nas emissoras dos seguintes municipios:

S. PAULO: — Tietê, Garça, Guaratinguetá, Birigui, S. João da Boa Vista, Ourinhos, Araçatuba, Rio Claro, Marilia, Araraquara, Tupã, Itapolis, Adamantina, Cassia, Pirassununga, Itararé, Taubaté, Valparaiso, Olimpia, Batatais, Limeira, Avaré, Jundiaí e Bragança Paulista.

RIO GRANDE DO SUL: — Rio Grande, Alegrete, Cachoeira do Sul, Carazinho, Caxias do Sul, Cruz Alta, Erechim, Passo Fundo, Santa Cruz do Sul, Santo Angelo, Novo Hamburgo, São Leopoldo, Estrela, São Gabriel e Uruguaiana.

MINAS GERAIS: — Tupaciguara, Itajubá, Barbacena, Leopoldina, Oliveira, Juiz de Fora (2), Guaxupé, Ponte Nova, São Lourenço, São Sebastião do Paraiso, Araxá, Ituiutaba, Muriaé.

PARANA': — Apucarana, Londrina, Cambará, Cornelio Procopio.

SANTA CATARINA: — Rio do Sul, Jaraguá do Sul, São Francisco do Sul, Itajaí.

PIAUÍ: — Teresina.

PARAIBA: — Campina Grande.

EST. DO RIO: — Marquês de Valença, Miracema e Itaperuna.

GOIAZ: — Buriti Alegre, Anapolis e Ipameri.

PARA': — Belém.

MATO GROSSO: — Campo Grande.

TERRITORIO DO ACRE: — Rio Branco.

TERRITORIO DO RIO BRANCO: — Boa Vista.

DIA ASTROLOGICO

(Conclusão da 6ª pág.)

ções e estudos de um catolico fervoroso e convicto e escritor primoroso e culto.

Antigo professor dos liceus Gil Vicente e Camões, do Colegio e Escola Militar, da Casa Pia de Lisboa, etc., fez parte do C. E. P. à França e organizou o R. I. n. 4, onde conseguiu extinguir o analfabetismo entre os recrutas, sendo condecorado com a comenda da Ordem da Instrução Publica.

FESTAS

Hoje, às 20 horas, o Centro Mineiro prosseguindo o seu programa carnavalesco, realiza a 3ª Domingueira Carnavalesca na Casa do Contabilista, à rua Buenos Aires n. 283.

— A Associação Atlética do Grajaú realiza, hoje, uma noite dançante na sua séde.

HOMENAGENS

O Centro Norte-Riograndense, no transcurso do 6o aniversario do passamento do dr. Alberto Frederico de Albuquerque Maranhão, vulto de projeção na vida administrativa de sua terra natal, comemorou essa efemeride com uma sessão especial.

Presidindo à referida solenidade o dr. João de Albuquerque Maranhão proferiu conciso discurso em que estudou episodios da vida administrativa do homenageado no decenio em que governou por duas vezes a terra potiguar, remodelando Natal, que se desenvolveu aos influxos de sua culta sensibilidade artistica.

Em seguida, com a palavra, o sr. Juvino Barreto Neto fez magnifico panegerico de seu ilustre progenitor, focalizando fatos de sua vida academica no Recife, sua atuação como parlamentar na Camara Federal e suas relações cordiais com o Barão do Rio Branco, referindo-se, por fim, à participação que teve na vida politica e administrativa do municipio de Parati no Estado do Rio de Janeiro onde acabou os seus dias.

Falou em seguida, o dr. Mario de Albuquerque Maranhão exaltando as excelsas qualidades morais do saudoso estadista.

Dentre os presentes àquela solenidade, alem da distinta familia do homenageado, notamos a presença do desembargador, Carlos Xavier Pais Barreto, representando a Federação das Academias de Letras do Brasil, drs J. M. Castelo Branco, Marciano Freire, Abilio Aranha, major Ricardo do Nascimento, ministro Corbiniano Vilaça e outros.

CINEMA INFANTIL NA A. B. I.

Realiza-se, hoje, domingo, às 10 horas, na Associação Brasileira de Imprensa, a sessão cinematografica infantil para os filhos dos associados, com a apresentação de varios filmes de curta metragem.

O ingresso será feito com a apresentação da carteira social.

VIAJANTES

Passageiros desembarcados do Super Constellation da Air France, ontem, provenientes de Paris e Madri:

DE PARIS: — Marian J. Litvinov — Alexis Caradec — Jacques Caradec — Louis Donat — Julie G. Donat — Alain Donat — B. [illegible] Ferreira — Ana O. da Silva.

DE MADRI: — Heladio C. Laurini.

Passageiros embarcados no Super Constellation da Air France, ontem, com destino a Buenos Aires e Montevidéu:

PARA BUENOS AIRES: — Raymond Horvilleur — Halina Horvilleur — Elena L. de Salinas.

PARA MONTEVIDEU: — Gilda Maria C. da S. Haddad — Chafi Haddad.

MISSAS

Serão rezadas, amanhã, dia 6:

MARIA OLINDA DE MOURA — Na igreja de São Francisco Xavier, às 10 horas.

CANDIDA EMILIA DE OLIVEIRA BONANCA — Na Candelaria, às 10 horas.

GEORGINA MENDES DE OLIVEIRA CASTRO — Na igreja de São Francisco de Paula, às 9,30 horas.

RAQUEL MARIA DA SILVA — Na igreja do Carmo, às 9 horas.

ELISE PLISSON SAURET — Na igreja Lapa dos Mercadores (Ouvidor), às 9,30 horas.

ALCIDES GODOI — No Mosteiro de São Bento, às 9 horas.

FABRICIO FERREIRA NEVES — Na igreja do Carmo, às 10 horas.

ALVARO DE AZEVEDO ATALDE — Na Catedral às 8,30 horas.

ERNESTO MAGIOLI DOS REIS MAIA — Na igreja do Carmo às 8 horas.

Informações Econômicas e Financeiras

MERCADOS

CAMBIO

O mercado de cambio iniciou ontem os seus trabalhos em condições estaveis e sem modificação nas taxas. O Banco do Brasil vendia a Cr$ 18,72 sobre Nova York e a Cr$ 52.4160 sobre Londres e comprava a Cr$ 18 38 e a Cr$ 51,4640 respectivamente.

Assim fechou inalterado.

O Banco do Brasil afixou ontem as seguintes taxas:

A VISTA

	Venda Cr$	Comp. Cr$
Dolar	18,72	18,38
Franco suiço	4,3957	4,2807
P. argentino	2.0835	2,0382
Peso uruguaio	6,7459	6,5177
Peso boliviano	0,4457	—
Peseta	1 7096	—
Libra	52.4160	51,4640
Franco francês	0,0535	0,0520
Franco belga	0.3778	0,3642
Escudo	0,6572	0 6334
Coroa sueca .	3,6209	3.5551
Coroa dinamarquesa .	2.7353	2,63
Florim	4,9196	4,8303
Coroa tcheca .	0,3744	0.3676
Soles peruano		2,83

CAMARA SINDICAL

Em 3 de fevereiro registraram se as seguintes medias de Cambio.

Praças	Cruzeiros
Londres	52.4160
Nova York	18.72
França	0,0535
Portugal	0.6578
Belgica francos belgas	0.3778
Suecia	3.6209
Tchecoslovaquia . . .	0,3744
Suiça	4.3958
Espanha	1.7096
Dinamarca	2.7353

BOLSA DE VALORES

Não funcionou ontem.

CAFE'

Não funcionou ontem.

AÇUCAR

Esteve ainda ontem, esse mercado sustentado e com as cotações inalteradas

COTAÇÕES POR 60 QUILOS

Branco cristal	193.00
Cristal amarelo	177,00
Mascavo	161.00
Mascavinho	173.00

ALGODÃO

Funcionou, ainda ontem, como e com os preços inalterados o mercado de algodão em rama.

COTAÇÕES POR 10 QUILOS

Seridó:	
Tipo 3	180.00 a 182.00
Tipo 4	176.00 a 178 00
Fibra media:	
Sertões:	
Tipo 3	170,00 a 172,00
Tipo 5	155.00 a 157 00
Ceará:	
Tipo 3	160,00 a 162,00
Tipo 5	153,00 a 155,00
Fibra curta:	
Matas:	
Tipo 3	153,00 a 155,00
Tipo 5	148.00 a 150.00
Paulista:	
Tipo 5	146.00 a 148,00

GENEROS

O movimento verificado foi o seguinte:

	Ent	Said
Feijão sacas .	2.750	1 000
Farinha sacas .	1 196	1 500
Açucar sacas .	3 000	2.900
Milho sacas .	—	900
Banha caixas .	190	1 100
Arroz sacos .	14 441	2 700
Charque, fardos	—	80
Manteiga quilos	3 374	—
Batata, sacos .	6 159	—
Cebola, sacos .	1.000	—

Assistencia do I A P C. Aos Comerciários do E. de Sergipe

VIAJOU PARA AQUELE ESTADO O SR. REMI ARCHER

Viajou ontem para a cidade de Aracaju, onde inaugurará um serviço de ambulatórios e contratará serviços hospitalares para os comerciarios da localidade, o sr Remi Archer, presidente do Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Comerciarios.

No Estado de Sergipe, o presidente do I A P C terá oportunidade de ouvir dos comerciarios quaisquer reclamações que porventura tenham a fazer sobre este ou aquele serviço mantido no Estado pela instituição.

AGUA INGLESA GRANADO
Tonica
Aperitiva-Fortificante

ULTIMA HORA ESPORTIVA

Vitoria Trabalhosa do Corintians Sobre a Portuguesa Por 5 x 3

S. PAULO, 4 (Asapress) — Para o grande choque desta tarde, praticamente decisivo do titulo de campeão do Torneio Rio-São Paulo, Corintians e Portuguesa de Desportos, respectivamente, lider e vice lider do importante certame com a diferença de um ponto apenas alvi-negros e rubro-verdes tiveram uma semana inteira, de cuidados e intensos preparativos ambos alimentando as mais justas e razoaveis esperanças de sucesso. E nos primeiros momentos do jogo, a disposição dos 22 jogadores, em triunfar, ficou patente. De saída a Portuguesa realizou as primeiras cargas, ameaçando seriamente, por duas vezes a integridade do arco de Bino. Mas o Corintians recuperou-se aos poucos, e da sua reação, nasceu o 1.º tento, de autoria de Baltazar de cabeça aos 10 ms. Animados com a vantagem obtida, os corintianos permanecem no ataque. E aos 22 ms numa falha espetacular de Caxambu, Noronha com um chute fraco e cruzado, aumentou a contagem, assinalando o 2.º tento do Corintians. Julgou-se então, que inferiorizados por dois tentos, os "lusos" nada mais fariam. Mas estes, enchendo-se de brios contra-atacaram com extraordinaria energia, cabendo a Nininho diminuir a contagem, marcando o 1.º tento da Portuguesa, nos 36 ms. Os minutos complementares desta primeira fase foram disputados arduamente, dentro do lamaçal em que está transformada a cancha do Pacaembu, com os corintianos procurando garantir a vantagem e os "lusos" perseguindo o empate.

Ao iniciar-se a etapa final, notou-se a mesma disposição entre os contendores, que substituiam o padrão tecnico pelo entusiasmo e força de vontade, em vista do estado da cancha. E logo aos primeiros minutos, Nininho perdeu uma oportunidade de ouro para empatar, estando Bino já vencido. Mas o comandante "luso" redimiu-se logo após, marcando de cabeça o 2.º tento da Portuguesa. Mas durou pouco o empate, de vez que, aos 10 minutos, Claudio punha novamente o seu clube em vantagem, consignando o 3.º tento. Estava escrito entretanto, que um novo empate se registraria. E este veio com um goal impressionante de Pinga I, que invadindo a area corintiana e mesmo perseguido por dois adversarios, concluiu magnificamente, assinalando o 3.º tento da Portuguesa. O jogo torna-se um tanto pesado. Mas os corintianos, animados pelo grande desejo de vitoria e incentivados pela sua grande torcida, voltaram ao ataque com maior disposição. E aos 19 ms. após a cobrança de um corner, Baltazar em impressionante cabeçada, marcou o tento n.º 4 do Corintians sob estrondosos aplausos. Por varias vezes a Portuguesa contra-atacou procurando um novo empate, mas então, a vanguarda alvi negra estava atenta e vigorosa. Varias escaramuças entre jogadores foram então registradas, mas todas sanadas. O jogo atingiu então o seu 42.º minuto, quando Baltazar em valente arrancada viu-se diante de Caxambu. O goleiro saiu ao seu encontro e estourou, caindo os dois. Baltazar mais lepido, levantou-se e conduzia a pelota para dentro da meta, quando foi alcançado por um pontapé de Santos, caindo por terra. Assinalado imediatamente o penalti, Claudio executou o tiro de rigor. Caxambu ainda tocou na pelota e esta no poste, para então, tomar o caminho das redes. Estava consolidada a vitoria do Corintians, com o 5.º tento. Logo depois termina o encontro, com a dificil mas merecida vitoria do Corintians, por 5x3. A torcida corintiana, desde momentos antes do termino do jogo, acenava com lenços, jornais, etc.

Aos 40 ms da primeira fase Nininho sofreu esbarrão de Nilton na area, e Santos encarregado de cobrar o penalti, o fez erradamente, para fora.

Arbitragem boa de Mr. Rowley e renda de Cr$ 255.647,00.

QUADROS

CORINTIANS — Bino; Nilton e Belfare; Idario, Touguinha e Helio; Claudio, Luizinho, Baltazar Nelsinho (Edelcio) e Noronha.

PORTUGUESA — Caxambu Nino e Pedro; Santos, Brandãozinho e Zinho (Helio); Eliseo, Renato, Nininho; Pinga I e Valter (Pinga II).

Destacaram-se no vencedor Touguinha, como uma das maiores figuras de campo, Baltazar, Bino, Claudio e Noronha. E entre os vencidos, Nininho, Pinga I e Brandãozinho.

O tempo mais uma vez conspirou contra o Torneio Rio-São Paulo, porquanto, firme durante toda a semana, mudou completamente na manhã de hoje, chovendo durante todo o dia.

Turfe Em São Paulo

S. PAULO, 4 — (Asapress) — As carreiras realizadas na tarde de hoje pelo Jockey Club Paulistano, no hipodromo de Cidade Jardim tiveram os seguintes resultados:

1.º pareo — 1.000 metros — Jaborandi (1) J. P. Souza e Jambo (2) L. Gonzalez — Tempo: 99"; Diferença: 2 corpos; Rateios: ponta: — Cr$ 15,00; Dupla: 19.00; Placês: 11.00 e 13.00.

2.º pareo — 1 300 — Lantejoula (2) L Gonzalez e Igela (4) L. Garcia; Tempo: 76" 2; Diferença: 2 corpos; Ponta: Cr$ 44.00; Dupla: 77.00; Placês: 29,00 e 94.00.

3.º pareo — 1.300 metros — Fling-Wing (3), D. Ruth e Oragano (6) P. Vaz; Tempo: 86" 8/10; Diferença: 2 corpos; Ponta: Cr$ 24 00; Dupla: 27,00 — Placês: 16 00 e 21.00.

4.º pareo — 1.800 metros — Quent (1) O. Rosa e Pelele (5) J. Greme Jr. — Tempo: 121" 5/10; Diferença: 1 corpo; Ponta: Cr$ 80,00; Dupla: — 39.00; Placês: 38 00 e 23 00.

5.º pareo — 1 600 metros — Pandego (1) L. Gonzalez e Confetti (4) P Vaz — Tempo: 106"; Diferença: 2 corpos; Ponta: Cr$ 16,00; Dupla: 16,00; Placês: 13,00 e 19.00.

6.º pareo — 1.200 metros — Noturno (2) O. Rosa e Colon (3) J. P. Souza; Tempo: 78" 4/10; Diferença: 1 corpo: Ponta: Cr$ 16.00; Dupla: 89.00; Placês: 15,00 e 41,00.

7.º pareo — 1 500 metros — Astuciosa (1) O. Rosa e Solemar (6) O. Reichel — Tempo: 100" 2/10; Diferença: 2 corpos; Ponta: Cr$ 20 00; Dupla: 40.00; Placês: 15 00 e 21 00.

8.º pareo — 1 500 metros — Ellice (7) O Reichel, Chic Chispa (8) R Zamudio e Ardente (3) A Louça — Tempo: 101" — Diferença: 2 corpos e 1/2 corpo; Ponta: — Cr$ 90 00; Dupla: 30 00; Placês: 27 00, 16 00 e 23 00.

Movimento geral: — Cr$ 5.243.640,00.

Venceu Com Classe o Vasco da Gama

Derrotado o Botafogo Por 1 a 0 — Goal de Zabot — Boa Exibição do Conjunto Vascaino

Na tarde de ontem, na piscina do Mourisco, realizou-se o 2º jogo do returno do Campeonato Carioca de Water-Polo, que reuniu as equipes do C. R. Vasco da Gama e a do Botafogo de Futebol e Regatas.

A regular assistencia que compareceu às acanhadas dependencias do clube alvi-negro é digna de louvores, pois incrivel que pareça, as pessoas presentes aguentaram durante 45 minutos enorme tromba dagua que caiu sobre a cidade na tarde de ontem, sem qualquer abrigo, numa evidente demonstração de fibra e de sôro de entusiasmo, tentando reerguer o violento esporte.

Temos mais a salientar que uma das emissoras cariocas transmitiu todo o transcurso da partida, levando o jogo àqueles que ficaram impedidos de comparecer ao Mourisco.

O jogo transcorreu num ambiente de alta camaradagem e de sensação em virtude das jogadas praticadas por ambas as equipes.

O Botafogo jogou bem, apresentando um padrão de jogo que finalizava constantemente no centro Cludino sem maiores preocupações para Mosquito, pois a defesa vascaina, em grande dia, neutralizava toda e qualquer jogada endereçada a Claudino.

O Vasco da Gama, sem contestação, jogou com calma, revelando um padrão de jogo à altura de seus jogadores.

Não houve a menor falha de seus elementos, todos jogando mais para o conjunto que propriamente de forma individual.

No Vasco não apontamos pontos altos, isto porque, como dissemos, é sem duvida a mais completa equipe carioca de water-polo. Os seus jogadores, revelando enorme compreensão, jogaram com fibra e bom senso, sabendo que o fruto disso viria mais tarde, como de fato aconteceu

Os botafoguenses entusiasmaram-se em demasia quando da saida de Isaac, do Vasco, desclassificado por 4 faltas, pois sabem que Isaac é um grande jogador. Nessa altura do jogo não havia abertura de contagem.

O substituto de Isaac, Bianor, jogando muito bem, fez com Faria e Fred, que substituiu Mariano, uma solida defesa, havendo ainda a maior movimentação do quadro

Fred, numa jogada que levou vantagem sobre Samuel, deu a Zabot na ala direita, este, penetrando na área, arremessou violentamente a "goal", consignando o tento da vitoria vascaina.

No Vasco como dissemos, não há nomes a salientar. Todos jogaram o que deles se aguardava.

No Botafogo apontamos o goleiro Sinval, o centro Claudino e Samuel como os melhores.

A assistencia, como frisamos vibrou com as jogadas dessa maravilhosa partida, onde o Vasco comandou com classe, vencendo o Botafogo por 1 a 0, repetindo o conjunto vascaino a "performance" observada no Torneio Aberto.

ARBITRAGEM

José Ferreira Mendes foi um arbitro regular, não prejudicando as equipes. Apenas observamos em s. s. ligeira inclinação para as jogadas menos licitas dos botafoguenses.

Nelson Zarzur e Lua foram os juizes de meta; estiveram regulares, pois nada fizeram.

A cronometragem, entregue ao dr. José Osorio de Almeida, teve em Gastão Ladeira um apontador à altura.

AS EQUIPES

VASCO — Mosquito, Faria, Isaac, Mariano, Bianor, Fred, Almeida, Galatro e Zabot.

BOTAFOGO — Sinval Caetano, William, Samuel Buick, Claudino e Arinanã.

IRREGULARIDADES

Isaac e Mariano foram desclassificados com o limite maximo de faltas.

O TENTO

De autoria de Zabot aos 2 minutos do segundo tempo.

Tento de bela feitura, pois Zabot "puxou" o seu marcador para dentro da área na esperança de receber a falta maxima, porem isso não sucedeu e Zabot, ontem mais controlado, pôde consignar o tento da vitoria.

Estabelecimento Central de Fundos

O chefe do Estabelecimento Central de Fundos por nosso intermedio faz ciente aos interessados que as pensões judiciárias e alimentos de familia, relativas a janeiro, serão pagas na Contadoria do Estabelecimento, no corrente mês, nos dias 8 (arrecadados na sede) e 10 (provenientes de cartas de credito), das 13 ás 15 horas.

Américo Brasilico
•
C. A. de Bulhões
Advogados
(Causas civeis e criminais)
Av. Presidente Vargas, 417
11.º — Sala 1 106 — 23 0932
Residencia: 23 0578

Colossal!
UM MUNDO PERDIDO E HABITADO PELOS GIGANTESCOS ANIMAIS DOS TEMPOS DILUVIANOS!
A ILHA DESCONHECIDA
UNKNOWN ISLAND
Em CINECOLOR
REX
PIRAJÁ
AMÉRICA
Virginia GREY Philip REED Barton MacLANE Richard DENNING
AMANHÃ
British Films dist.

Barreto PINTO
em
TODOS POR UM!
(OS TRÊS MOSQUETEIROS)
COLÉ
A RAINHA DA MI-CARÊME E DOS MODELOS
Emilinha BORBA
César de ALENCAR
MONTEIRO
MARLENE
BLACK-OUT
Amanhã nos cinemas:
PATHÉ
SÃO JOSÉ
ALVORADA
PARA-TODOS
FLUMINENSE
ALFA
IRAJÁ
GLÓRIA de MERITI

Octavio Babo Filho
ADVOGADO
Rua 1º de Março 6 —
Tel. 43 6256

A Equitativa é a única que proporciona sorteios mensais em dinheiro aos seus segurados

Diario Carioca

A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil opera em todas as modalidades de seguros de vida há cinquenta anos

ANO XXIII — RIO DE JANEIRO, DOMINGO, 5 DE FEVEREIRO DE 1950 — Nº 6.631

CINCO EMPREGOS, AUTOMOVEL, SECRETÁRIA E CASA PAGA PARA UM SÓ TRABALHADOR

ALÉM DISSO, VAI PRESIDIR A FEDERAÇÃO NACIONAL OPERÁRIA

Por Que os Deputados Querem Saber Onde Vai Parar o Dinheiro do Imposto Sindical — O Presidente da Federação Dos Comerciarios é Comerciante — Requerimento de Informações Dos Representantes Socialistas

Os deputados do P.S.B. srs. João Mangabeira, Hermes Lima e Domingos Velasco requereram à Câmara sejam pedidas ao ministro do Trabalho as seguintes informações sôbre os dinheiros do Fundo Sindical:

1º — Quanto rendeu em cada um dos anos de 1946, 1947, 1948 e 1949 o "imposto sindical".

2º — Quanto em cada um dêsses anos se despendeu com pagamento da "folha do pessoal da Comissão de Imposto Sindical".

3º — Quais as pessoas que em cada ano foram pagas por essa verba e quanto em cada ano cada uma delas recebeu.

4º — Quanto, em cada um dêsses anos se despendeu com o "Serviço de Recreação Operária" e em que tal "recreação" consistiu.

5º — Quanto se despendeu nos anos de 1946 e 1947 com "Auxílios a Congressos" e quanto cada um deles recebeu.

6º — Quais os nomes dos sindicatos sob direção de "interventores" e as datas das respectiva "intervenções".

7º — Quais os sindicatos ou outras entidades sindicais em que, de 946 a 949 se verificaram desfalques e quais as providências tomadas.

8º — Se o presidente da Confederação dos Trabalhadores da Indústria de Bebidas de S. Paulo a) acumula os cargos de presidente da Federação e do Sindicato dêsses trabalhadores e se além dêsses ocupa ainda outros cargos ou comissões designadas pelo Ministério do Trabalho e quanto percebe em cada um dêsses postos; b) se tem casa, automóvel e secretária pagos pela Confederação de que é presidente; c) se é também presidente da Frente Eleitoral Nacional Operária.

CEM MIL CRUZEIROS POR MES

Justificando o pedido de informações, principiam os deputados requerentes pela citação dos dados fornecidos pelo próprio Ministério do Trabalho segundo os quais a folha de pagamento do pessoal da Comissão do Imposto Sindical de janeiro de 48 a outubro de 1949 atingia a mais de 100 mil cruzeiros mensais, sendo de interesse geral conhecer se a quem e por que serviços se pagam tais quantias.

A RECREAÇÃO OPERARIA

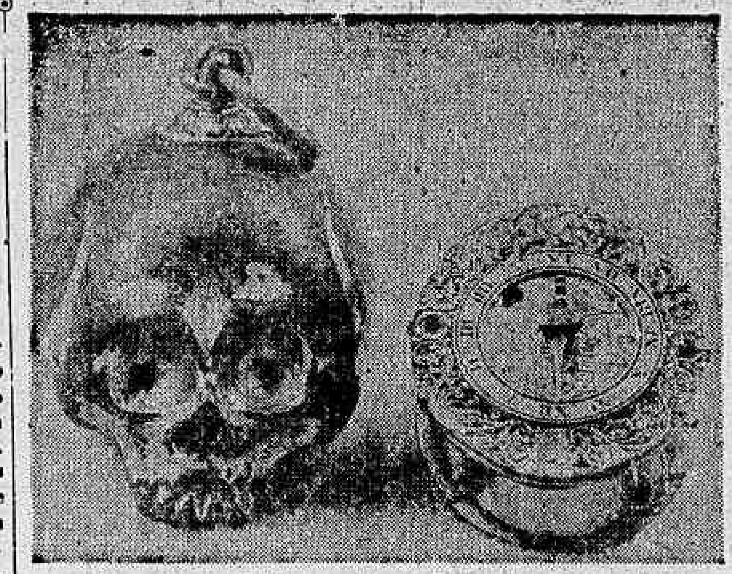
O Serviço de Recreação Operaria custou aos trabalhadores nos mesmos 22 meses, 4 milhões e 360 mil cruzeiros, mas, os operarios dos sindicatos sôr intervenção murmuram que não foram eles e sim outros os recreados.

DINHEIRO MALBARATADO

Focaliza o requerimento a obrigação que tem a Camara de conhecer para combater as dissipações e manobras partidarias custeadas com o dinheiro do imposto sindical. Assim, o "Diario do Congresso" informa que 1 milhão e 800 mil cruzeiros do Imposto Sindical foram gastos com a realização de um luxuoso Congresso Brasileiro de Trabalhadores, em Quitandinha, no qual "pseudo-trabalhadores farrearam à custa de um dia de salario extorquido ao empregado".

E O REI DAS SINECURAS

Os deputados do FSB arrolam também o seu "que sais" a respeito dos empregos do presidente do Congresso havido em Quitandinha, sr. Diocleciano de Holanda Cavalcanti, assim relacionados: presidente da Confederação dos Trabalhadores na Industria de Bebidas, com 10 mil cruzeiros mensais; presidente da Federação dos Trabalhadores da Industria de Bebidas de São Paulo, com 3 500 cruzeiros mensais; presidente do Sindicato dos Trabalhadores na Industria de Bebidas de São Paulo com 3 500 cruzeiros mensais; empregado licenciado da Antartica Paulista, com 3 500 cruzeiros mensais; funcionario da Comissão Técnica de Orientação Sindical.



Este curioso relógio em forma de caveira é considerado o mais antigo instrumento de medição de tempo de origem suiça. Fabricado por Martim Duboule (1583-1693), o relógio era usado preso à uma corrente. O mostrador feito à mão tem apenas um ponteiro, que dizia as horas. Esta verdadeira peça de museu foi uma das muitas raridades apresentadas na exposição de "Montres e Bijoux", recentemente realizada em Genebra e que reuniu as últimas criações dos relojoeiros suiços. (Foto N. P. A.).

ATE' A CASA

Além dêsses Cr$ 24.000,00 mensais de marmitas varias, o feliz trabalhador do Ministerio do Trabalho ainda mora num apartamento em Copacabana, pago pela Confederação dos Trabalhadores na Industria de Bebidas, que ainda lhe dá um automovel Packard, com o respectivo "chauffeur", a gasolina e, de quebra, uma secretaria.

A VERDADE ANTES DE TUDO

Para comprovar se é verda-

(Conclui na 8ª pág.)

Realizavam Cambio Negro Com Moeda na Panair

Age Criminalmente Contra Seus Acusadores o Ex Caixa Geral da Cia. — Integra da Denuncia Apresentada Por Nelson Cardoso ao Delegado de Roubos e Furtos — Intimado o Presidente Paulo Sampaio a Prestar Esclarecimentos Sobre os Fatos Alegados

O sr. Nelson de Almeida Cardoso, que está respondendo a inquerito na D.R.F., acusado de apropriação indebita de dinheiros pertencentes à Panair, e se acha recolhido ao Hospital da Ordem Terceira de São Francisco da Penitencia, vem de dirigir-se ao delegado Gabino Besouro Cintra, a fim de que sejam apuradas em inquerito as atividades ilicitas de seus acusadores, a quem chama de quadrilheiros do cambio negro.

TENTANDO DESVIAR A ATENÇÃO POLICIAL

Entre seus acusadores, diz o ex-caixa geral, figura o contador geral daquela companhia da Cia., Adelino Barros dos Santos, cujo procedimento inspira-se porem, tão só e unicamente no intuito de burlar a ação policial, desviando as investigações para campo diverso, onde se não o possa colher como autor ou co-autor de delito de cambio negro com moeda.

COMO AGIAM OS ACUSADOS

"No sistema interno da Panair figura uma operação denominada "exchange operation", consistente em uma ordem de passagem no Rio de Janeiro, sobre praças europeias, especialmente a de Roma.

Esses valores eram recebidos no Rio e transmitidos com nomes ficticios. De comum acordo com a Companhia tais valores eram pagos em lira pelo representante em Roma consumando-se assim um dos processos de venda de nossas divisas em praças estrangeiras.

Tal processo vinha-se verificando desde que a Panair mantem agencias na Europa e agora aumentaria de intensidade em face do programa traçado para 1950.

Nessas operações tomavam parte o contador, Adelino Barros de Souza, o caixa responsavel pela Agencia de passagens, Decio Noronha e o tesoureiro John Clyde Yourkins.

MANTINHA OS VALORES EM CONTA PARTICULAR

Os valores recebidos no Rio ficavam em poder do contador, que muitas vezes os mantinha em conta particular. Quando se faziam os lançamentos de uma ordem de passagem era remetido um relatorio ao suplicante, com ordem para que o mesmo recebesse as importancias das mãos do contador.

VOLTOU AO RIO SEM RECEBER O DINHEIRO

Em agosto do ano proximo findo, a administração da Panair entrou em contato com um sacerdote italiano, residente em S. Paulo, á rua Maragliano, no chamado Colegio Pio. Esse sacerdote, de nome Aleste Leuta, entrou em contato com Nelson Cardoso, que foi á São Paulo a mando do contador e do tesoureiro especialmente para tal fim. Devia Cardoso receber do padre a importancia de 730 mil cruzeiros, passando recibo de vendas de futuras passagens, ou como deposito de pagamento de futuras passagens.

Em virtude porem do sacerdote haver informado a Cardoso, não possuir na ocasião o dinheiro necessario, regressou ele ao Rio, após haver telefonado ao tesoureiro e ao contador, dando ciencia dos fatos.

O PADRE PAGOU 700 MIL CRUZEIROS

O caixa de S. Paulo, sr. Rovigatti, foi encarregado, em carater confidencial, de procurar o padre Leuta, a quem foi pelo

(Conclui na 8ª pág.)

O CRIME

Modificações Policiais

timbauba

Pela segunda vez no ano corrente a chefia de Policia fez modificações nos altos cargos da administração policial.

Na primeira, realizada dias atrás, as modificações atingiram os diretores de Divisão dos quais três ficaram sem comissão e por serem efetivos perceberão seus vencimentos sem a menor compensação para o Estado o que é estranho em uma época de economia e quando o orçamento da despesa apresenta um "deficit" de mais de três milhões de cruzeiros.

Na mesma ocasião deu-se a ascensão ao cargo de diretor da Divisão de Policia Técnica de quem não possui as condições técnicas e juridicas para o decempenho de missão de tão alta relevancia.

As modificações agora levadas a efeito atingiram as delegacias especializadas em numero de quatro, dêsde que o titular da de Costumes e Diversões, cuja saida era esperada em face dos casos ruidosos que tem suscitado, foi mantido no cargo.

Não existem propriamente novos delegados especializados porquanto os srs. Paula Pinto, Gabino Bezouro, Brandão Filho e Bastos Ribeiro, designados, respectivamente, para Economia Popular, Menores, Vigilancia e Roubos e Falsificações, já trabalharam nas mesmas, com exceção do ultimo, que funcionou na DCD.

O que causou espécie nesta dança de delegados especializados, que nunca se especializam em coisa alguma, pois estão constantemente mudando de um lugar para outro, foi a saida da delegacia de Economia Popular do sr. Fernando Schwab que a vinha superintendendo há dois anos e quatro meses, com reais vantagens para o serviço, agindo de forma eficiente, sem escandalos ou atritos, não criando casos para a administração impondo se a todos pelos seus predicados de honestidade e fidalguia, merecendo da imprensa constantes elogios pela sua campanha contra os exploradores da economia popular feita sem escandalos e respeitadas as garantias individuais e os direitos estabelecidos na Constituição.

O interessante é que seu afastamento se deu quarenta e oito horas depois da visita que lhe fez o Corregedor da Justiça, desembargador José Duarte, que lhe testemunhou, de viva voz, o apreço com que as autoridades judiciárias acompanhavam sua ação à frente da Delegacia de Economia Popular e dias depois que, destas colunas, utilizando numeros estatisticos publicados no Boletim de Serviço, exaltamos o trabalho do sr. Schwab no ano próximo findo.

Tem-se a impressão de que elogio da imprensa e consideração por parte da Justiça constituem agravantes para o julgamento por parte do alto gestor policial.

S... Terra, Fernando Schwab, Edgard Estrela, Castelo Branco, Brandão Filho que o digam.

VÁRIOS FATOS POLICIAIS

"Pernambuco" Será Julgado Amanhã

Na sessão de amanhã do Tribunal do Juri será julgado o réu José Balbino da Cruz, mais conhecido pelo vulgo de "Pernambuco", acusado de haver, no dia 11 de março de 1947, cerca das 20 horas na rua Oliveira Melo, em frente ao predio n.º 478, á traição e de surpresa tentado matar a faca Benedito Correia Cardoso produzindo-lhe lesões e só não consumando o delito de homicidio por circunstancias alheias á sua vontade.

A defesa está a cargo do advogado Newton Antunes que sustentará o direito de legitima defesa para o seu constituinte, baseando-se nos próprios autos.

ATROPELADOS

O onibus chapa 8-36-85, linha 108, dirigido pelo motorista José Diniz, brasileiro, pardo, casado, de 26 anos, morador á rua do Riachuelo, 271, quando trafegava, ontem, pela rua Maxwell, em frente ao predio numero 202, atropelou a menor Luci de Assis, de 9 anos, filha de Maria Vieira de Assis, moradora no predio n. 204 da mesma rua em que ocorreu o fato.

A vitima foi transportada para o Hospital de Pronto Socorro, onde faleceu ao dar entrada.

AGRESSÕES

Por um desconhecido, foi agredido a faca, proximo á sua residencia á rua Nove numero 76, na Penha, o eletricista Amaro Virginato da Silva, brasileiro, branco, solteiro, de 24 anos.

A vitima, que recebeu ferimento penetrante no ventre foi socorrida no Hospital Getulio Vargas.

QUEDA

O servente do Ministério da Marinha, Antonio Matias, brasileiro, pardo, quando viajava ontem como pingente de um bonde, linha Madureira-Irajá, que trafegava pela rua Monsenhor Felix, ao chegar no Largo de Vaz Lobo, bateu com a cabeça num poste, caindo ao solo.

A vitima, que recebeu graves ferimentos, foi internada no Hospital Getulio Vargas.

CRIMINOSO PRESO

Foi finalmente esclarecido, ontem, o crime ocorrido recentemente no morro da Favela, no lugar denominado Pedra Lisa, com a prisão de Israel da Costa, brasileiro, pardo, de 17 anos.

Ismael, que fôra detido na mesma noite, por transportar um revolver, por uma turma de investigadores da delegacia do Campo Grande, tendo dado o nome suposto de Jorge da Silva, foi recolhido ao xadrez.

Ao ser transferido ontem para a Casa de Detenção, revelou o seu verdadeiro nome, alegando que o crime fôra acidental quando brincava com a arma no interior do barracão com a sua amante Iracema.

ROUBOS E FURTOS

Ao comissario de serviço na delegacia do 2º distrito policial, queixou-se Carlos Nel Soares morador á Avenida Nossa Senhora de Copacabana 435 apartamento 1.101 de que durante a madrugada os ladrões penetraram em sua residência e furtaram 5.000,00.

Esteve em visita à Delegacia de Economia Popular o desembargador José Duarte onde, percorrendo as instalações, demorou-se em palestra com o dr. Fernando Schwab. O Corregedor da Justiça, ao retirar-se, teve oportunidade de exoandir conceitos elogiosos para aquela dependência policial, ressaltando, principalmente, a atitude do seu titular em relação à Justiça.

A Rua Carolina Reydner Transformada Em Deposito de Terra

Moradores da rua Carolina Reydner, no bairro do Catumbi, reclamam contra o constante despejo de terra que vêm realizando caminhões da Prefeitura naquela via publica, por ocasião da enchente nesses ultimos dias.

Alegam os funcionarios da Prefeitura que aquele local é pouco movimentado, servindo assim para deposito de lama e lixo. Os moradores são que sofrem com essa medida arbitraria, pois as calçadas se tornam intransitaveis como se não bastasse, para isso o lamaçal que se forma depois de qualquer chuva de verão.

SEM TABELAMENTO OS SERVIÇOS DE TINTURARIA ENCARECEM TODO DIA

A C.P.D.F. Está Sofrendo Um Bombardeio de Reclamações — Os Preços Pularam de Cr$ 16,00 Para 22,00 — Mas Não Há Tabela de Preços e Nem Se Cogita da Sua Criação

A Comissão de Preços do Distrito Federal está em palpos de aranha por causa do tabelamento das tinturarias.

Numerosas reclamações, cada vez mais reiteradas e acres, são encaminhadas diariamente ao coronel Coriolano Ribeiro Dutra, seu presidente, pedindo que seja restabelecida a tabela de preços.

NO MATO, SEM CACHORRO

Destituindo a comissão a quem se havia cometido a tarefa de levantar o custo de produção dos serviços prestados pela industria de tinturarias o plenario da Comissão de Preços do Distrito Federal esperava que o titular da pasta do Trabalho designasse outra, imediatamente, uma vez que a primeira, nomeada pelo mesmo ministro não deu conta da sua obrigação.

Tal, porem, não sucedeu. Até hoje não foi constituida nenhuma outra comissão para tratar do assunto.

E SEM TABELAMENTO

O pior, para os consumidores, evidentemente é que ao ser designada a comissão do custo de produção (depois extinta), suspendeu-se o tabelamento então em vigor, para ser substituido, oportunamente pelo tabelamento que a comissão sugerisse como bom ao plenario da CPCF.

Ao destituir essa comissão, o plenario, prevenindo-se contra possivel abuso dos tintureiros, sugeriu ao ministro do Trabalho o restabelecimento da tabela de preço anteriormente em vigencia, até que a nova comissão especial que alvitrou ao ministro fosse criada, concluisse os seus trabalhos.

Nada disso aconteceu. Não se nomeou nova comissão, nem se restabeleceu o tabelamento para a lavagem e passagem de roupa pelas tinturarias.

OS PREÇOS EM ASCENSÃO

A proporção que o problema vai sendo adiado, os tintureiros vão carregando nos preços. Pela tabela oficial, o preço era de Cr$ 16.00 por terno de linho e 17.00 por casemira. Deu-se o primeiro avanço para Cr$ 18.00, depois para 19.00, 20.00 e agora, as tinturarias do Distrito Federal, na quase generalidade, estão cobrando Cr$ 22.00 para lavar e passar um terno, seja ele de casemira, linho ou brim.

O mesmo fenomeno ocorreu com as capas, vestidos e outras peças da indumentaria feminina e masculina.

Ratificação do Aumento de Salario Para os Bancários

O Sindicato dos Bancos do Rio de Janeiro deverá aprovar, em assembléia geral da classe, marcada para os primeiros dias da proxima semana, os termos do acordo para o aumento de salario dos bancarios desta capital.

O acordo, nos moldes assentados pela diretoria do Sindicato dos Bancos, previamente aceito pela Junta Governativa do Sindicato dos Bancarios, manda conceder um aumento geral de 10 por cento para toda a classe e mais 10 por cento a critério do empregador, a cerca de 80 por cento do numero total de bancarios cariocas.

COMPRAR POR MENOS É HUMANO! MAS, POR MENOS QUE NA insinuante É HUMANAMENTE IMPOSSIVEL

2ª SEÇÃO

Diario Carioca

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

Reportagens, Esportes e Turfe

ANO XXIII — DOMINGO, 5 DE FEVEREIRO DE 1950 • Diretor: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR • PRAÇA TIRADENTES, 77 — RIO DE JANEIRO — N.º 6.031

LOUVAÇÃO do TEATRO FOLCLORICO BRASILEIRO

APÊLO SENTIMENTAL: VINDE VER AS MAIS BELAS NEGRAS, AS MAIS LINDAS MULATAS, O MAIS BONITO MARACATU — É NELSON JESUS QUEM CANTA, É MERCEDES QUEM DANÇA —— Reportagem de Raimundo Sousa Dantas ——



Marina Gonçalves, elemento de destaque do Teatro Experimental do Negro, emprestada ao Teatro Folclórico Brasileiro. Marina, nêste primeiro espetaculo T. F. B., recita um poema de Solano Trindade. Pela sua arte, e interpretação, a jovem artista tem sido vivamente aplaudida no Ginastico

Depois de tremendos esforços para anular dificuldades que à primeira vista pareciam intransponiveis, vem de se exibir em publico o Teatro Folclórico Brasileiro. Registrou-se assim, em nossos meios artisticos, um acontecimento de maior importancia, qual seja o de levar à cena, com a maior dose de honestidade possivel, as nossas lendas, danças e temas populares. Teve inicio a sua primeira apresentação a 25 de janeiro próximo passado, dando, com as seleções de seu programa, uma amostra do que poderá fazer no futuro, seguindo a orientação que os seus fundadores imprimiram a esta primeira exibição. Afastando-se da estilização exagerada, como a verificada no numero do frevo, alcançará o Teatro Folclórico Brasileiro a pureza com que estes espetaculos devem ser transpostos para o teatro, o que aliás muito bem conseguiu Solano Trindade, com o MARACATU, ou o realizado tão magistralmente com BATUQUE CATERETÊ.

Isto não é uma critica, mas sim uma reportagem em tom de louvação, da iniciativa do Teatro Folclórico Brasileiro. Não cabe, portanto, apontar quem melhor se apresentou em cena, ou qual o quadro mais bem marcado. Manda, porem, a justiça, mas não em detrimento de quem quer que seja, destacar não só o MARACATU, a declamação de Haroldo da Costa, do NAVIO NEGREIRO, este abrindo o espetaculo, MACUMBA NA SELVA, e o canto de Nelson Jesus, como tambem o numero GONGADA, com Mercedes, a bela Mercedes. Merece ainda registro e destaque a declamação feita por Marina Gonçalves elemento emprestado pelo Teatro Experimental do Negro. Dispensa porem, Marina Gonçalves,



Joãozinho, o responsável pelo frevo e pela macumba. E' um espetáculo quando baila !!!

todo e qualquer elogio. A sua arte, o gênero dramático, já permitiu medissemos as suas possibilidades, e, consequentemente, o seu verdadeiro talento.

APELO LIRICO, DRAMATICO E SENTIMENTAL

Se não cabe critica, nem apreciação, cabe um apelo lirico, mesmo dramático, e até sentimental. Oh, vós todos que me lêem, é com o coração na mão que vos falo da iniciativa dêste punhado de brancos, negros e mulatos. Eu quero vos sensibilizar em favor dêles. Contar-lhes-ei a sua historia, as suas dificuldades, o emprego do tempo que têem para ganhar a vida, numa tarefa incerta, e cheia de precalços, cuja desilusão é um golpe terrivel. Amigos todos, que se acotovelam nos bondes e se ignoram perambulando pelas avenidas, amigos, dai um pouco de vossa atenção para a experiência destes brancos, negros e mulatos. Dêem um pulo no Teatro Ginastico e testemunhem com que alegria (alegria que somente negros e mulatos sabem ter), êles interpretam as nossas mais caras toadas folcloricos, como cantam e dançam o coco, como armam uma macumba, como se dão de corpo e alma ao que lhes ensinou Solano Trindade. João Elysio ou Maryla Gremo, contagiados pela animação de Rui Barbosa de Oliveira, o diretor de Orquestra.

Venham vêr Marina Gonçalves, não deixem de ver Marina Gonçalves... Não se esqueçam de Nelson Jesus, guardem na memoria o nome de Mercedes, procurem no programa os numeros de que Agostinha faz parte, em companhia de Fausta. Escutai, são os zabumbas, são os cantos populares, é a nossa gente, é uma multidão de belas negras, de lindas mulatas, meu Deus !!!

COMO TUDO COMEÇOU

Durante varias tardes e noites, primeiro num recanto de Humaytá, depois numa sala do Serviço Nacional do Teatro, um grupo de criaturas recolhidas ao acaso reuniram-se para fazer um barulho infernal, que muitas vezes se estendia até as primeiras horas do dia. Quem passava por perto, e atentava para o barulho, coisa que ninguem aliás podia deixar de fazer, tinha o pior juizo daquele grupo que não respeitava o sossego da vizinhança. Longe, porem, estaria de imaginar o significado daqueles cantos, do acento barbaro de alguns, entoados por tantas vezes, como tambem a afluencia de tantos negros num só lugar. A iniciativa que os juntava, sem duvida, espantaria a qualquer um, fosse quem fosse. E a muitos espantou, tendo inspirado a outros palavras de pessimismo quanto ao sucesso da empreitada. Não será assim, — diziam — nesta improvisação, que se poderá com sucesso levar para o teatro os nossos temas folcloricos, as lendas e musicas, as danças, quer as de fundo afro-brasileiro quer as de fonte especificamente popular. A verdade e que, enquanto os comentarios choviam, o grupo responsavel pela iniciativa ensaiava os aderentes ao Teatro Folclorico Brasileiro, chegando em pouco tempo a ter uma meia-centena de membros militantes. A experiencia, segundo tudo demonstrava, era para ter o mesmo destino de muitas outras, não somente pela falta de dinheiro, mas tambem pela propria natureza da iniciativa. Fazer o levantamento de nossos temas

(Conclui na 5.ª pág.)



Cena do Côco. Um dos melhores numeros



Este é o cantor negro Nelson Jesus, que vem fazendo grande sucesso no Ginástico, com o Teatro Folclorico, não só interpretando musicas de sua autoria, incorporadas ao espetaculo, como também da lavra do compositor baiano Dorival Caimy



Eis aqui as figuras principais do MARACATU', um dos pontos altos da primeira apresentação em publico do T. F. C. A Rainha, se vocês se recordam deste rosto e dêste corpo, é a "Boneca de Piche"

HERÓIS ANONIMOS DO PUGILISMO

O TRISTE DESTINO DO "SPARRING-PARTNER" - CASO DE GEORGE GODFREY - APENAS JIM JEFFRIES CHEGOU A CAMPEÃO MUNDIAL

Por ANTONIO SANTASUSAGNA

No box, como acontece em quase todos os esportes, apenas os campeões e aqueles que deles se aproximam nas competições, adquirem cartaz, como nós, brasileiros vulgarmente chamamos. Mas dentro do pugilismo existem trabalhadores que ninguem fala do papel brilhante que representam. São os "sparring-partners", isto é, os treinadores do campeões e boxeadores de grande classe. Embora o "sparring" não ocupe um lugar de destaque no noticiario dos jornais, torna-se um ente indispensavel no pugilismo. São homens que, á troca de um ordenado mesquinho, servem de "saco de pancadas" daqueles que precisam se preparar para os grandes combates e têm obrigação de experimentar a força dos seus punhos em alguem. Esses boxeadores, decadentes ou novatos, que arriscam o seu fisico, são autênticos herois anonimos do pugilismo.

QUANTO GANHAM

No Brasil essa classe de treinadores não existiram. Os nossos melhores técnicos sempre tiveram mais de dois pupilos e os treinos eram realizados entre eles, num espirito de camaradagem elogiavel.

Na América do Norte a coisa e diferente. O pagamento recebido por esses homens não é pequeno, no entanto são poucos os que duraram nessa profissão. Um "sparring" duro e combativo pode receber até cem dólares por dia, mas somente ganha no periodo de preparação do boxeador que o contrata. De um modo geral, apenas os bons "sparrings" são disputados e trabalham quatro ou cinco meses durante o ano.

DEMPSEY MASSACRAVA SEUS TREINADORES

Jack Dempsey foi um boxeador de peso-pesado de muito "punch". Escolhia os treinadores a dedo. Um dos favoritos do grande campeão foi Martin Burke. Aguentava como ninguem os socos de Jock e, alem disso, tinha uma boa direita. O gigante Bill Zate tambem agradava ao campeão porque aceitava a luta nos treinos. Este negro chegou a enfrentar Harry Wills, Joanete e outros pugilistas de côr, com relativo êxito.

O CASO DE GEORGE GODFREY

Quando Dempsey se preparava para por o titulo mundial em jogo contra Zam Gibbons, contratou outro gigante negro para auxiliar Burke e Zate. O individuo em questão era George Godfrey, que mais tarde se transformou numa ameaça nos circulos pugilisticos.

Durante um "round" de treinamento, perante grande numero de jornalistas, Godfrey colocou uma forte direita em Dempsey, derrubando o campeão de forma espetacular, deixando estupefatos os presentes.

O "manager" Kearns bateu o "gong" e Jack Dempsey, que ficou "groggy", não treinou mais nessa tarde.

O "knock out" de Dempsey foi comentado de tal forma na imprensa que George Godfrey ficou famoso.

No dia seguinte ao terçar luvas com Godfrey, perante enorme publico, pois o treino foi pago, Jack Dempsey disse ao seu "sparring":

— Você andou dizendo que pode me vencer, por "knock-out" e agora, vou provar que isso é impossivel.

Um minuto depois o gigante George Godfrey era carregado por Zate e Burke para a enfermaria. A esquerda do campeão havia feito miserias no corpo do negro.

Godfrey foi despedido por Kearns e mais tarde, sob a habil direção de Jimmy Dougherty conseguiu fazer sucesso nos ringues.

CARNERA VITIMA DE UM "SPARRING"

Outro treinador que deu o que falar foi Walter Cobb, que o italiano Primo Carnera contratou para prepara-lo para a luta com Maloney.

Numa tarde o italiano recebeu um forte "punch" nas costelas que o magoou e o gigante Carnera viu se obrigado a pedir adiamento da luta diante do incidente provocado pelo soco de Walter Cobb.

UM "SPARRING PARTNER" QUE CHEGOU A CAMPEÃO

De um modo geral, os treinadores contratados para apanhar jamais conseguiram êxito completo nos ringues.

O pesado Jack Mc Anliffe treinava o campeão mundial Jess Willard e todos diziam que o "sparring" era superior ao campeão: Chamavam no de "Fenomeno". no entanto, quando Mac Anliffe enfrentou o argentino Luiz Angel Firpo, o extraordinário "sparring" foi facilmente posto a "knouth-out" pelo sul-americano.

A unica exceção á regra foi o caso Jim Jeffries. Este grande campeão serviu de "sparring-partner" de Jim Corbett quando este se preparava para a sua luta com Bob Fritzsimmous. Jim Jeffries anos mais tarde conquistou o titulo mundial de todos os pesos.

JOE LOUIS

Outro "fighter" tão rude como Jack Dempsey, é Joe Louis, o formidavel campeão negro. Entre seus "sparring-partners" figuravam dois homens de grande futuro: Larry Johnson e Tigre Henderson. Pois bem: estes dois pugilistas de tanto apanhar de Joe Louis, jamais poderão subir ao ringue e, se o fizerem será para perder na certa.

Os "sparring-partners" são yrverdadeiros heois animais do verdadeiros herois anonimos do box.



Joe Louis e Jack Dempsey, campeões mundiais que gostavam de sacrificar seus "sparring-partner"

Estado do Rio e Minas Jogarão em Niterói

Prontos Fluminenses e Mineiros – Como Formarão os Quadros – Foguinho o Juiz

Prosseguirá esta tarde o Campeonato Brasileiro de Futebol com a realização de mais cinco jogos.

Na vizinha capital, no Estadio Caio Martins, será travado um dos mais importantes prélios, sendo litigantes os selecionados do Estado do Rio e de Minas Gerais.

Muito embora, pelo menos aparentemente, caiba ao quadro mineiro uma certa dose de favoritismo o encontro deverá ter um transcurso bem movimentado e o publico poderá ser brindado com um bom futebol.

Para os fluminenses o jogo de logo mais cresce de importancia por ser o primeiro dos dois que o regulamento manda que sejam disputados. Perdendo, terão dificuldades de se classificar, pois o jogo seguinte será jogado em Belo Horizonte.

Os mineiros, se conseguirem vencer hoje, terão dado um grande passo para a classificação, já que no prélio seguinte, na capital montanhesa, levarão as vantagens do campo e da torcida.

FORMAÇÕES PROVAVEIS

Dada a importancia do encontro as direções técnicas não pretendem fazer alterações de monta, a fim de que sejam aproveitados os valores que já têm atuado, conseguido-se um conjunto mais harmonioso.

E' provavel, portanto, que os dois selecionados formem com estas constituições:

ESTADO DO RIO — Cabrita, Bells e Adesio; Nico, Hugo e Cleo; Rapadura, Orlando Adinho, Isaias e Vadinho.

MINAS GERAIS — Tonhe, Duque e Luzitano; Afonso, Monte e Ceci; Murilinho, Vaguinho, Luiz, Alvinho e Nivio.

A ARBITRAGEM ..RA HOJE

Os mineiros desejavam que coubesse a Mario Viana a direção do encontro de hoje. O Conselho Técnico de Futebol, no entanto, designou o numero um para Porto Alegre, onde atuarão Rio Grande do Sul x Paraná, escalando para Niterói Osvaldo Rolas, o popular "foguinho".

Inaugura-se, Hoje, a Piscina da Casa Popular

As Promessas de Novas Fontes... — Condução Para os Convidados — Presente o Presidente da República

Finalmente hoje, ás 9 hs., inaugura-se a piscina da Càsa Popular situada em aprazivel local em Marechal Hermes, essa festa que ser a realizada em 20 de Janeiro ultimo foi transferida para a data de hoje em virtude das fortes chuvas que então inundaram esta cidade.

Construida sob os requisitos modernos divide-se em dois tanques sendo um destinado a competições e recreio dos moradores e outra para aprendizagem dos futuros "azes".

Outrora os habitantes do suburbio não conheciam a natação em piscinas locomovendo-se ás vezes quilometros para ir a praia de Ramos ou a Praia Vermelha.

Hoje porem os bairros distantes da praia, já vem surgindo ameaçadores na feitura de "azes" da aquatica.

E' que as piscinas estão resolvendo tudo.

Exemplo frizante temos no Bangu A. C. que com a sua piscina encantada no lonjiquo suburbio já ameaça o proximo Campeonato Infanto-Juvenil.

E por isso que é motivo de jubilo para nós Carioca a inauguração que hoje se procede.

Empreendimento de grande compreensão e sentindo naturais necessidades de uma raça mais forte e de formação mais estetica, pois sobretudo o esporte educa o homem, houve por bem o sr Presidente da Republica em mandar construir a piscina da Casa Popular, pois alem da parte atletica ha o lado da recreação que associa os individuos.

Constando com um interessante programa diversos clubes far-se-ão representar com fortes equipes exibindo assim o valor da natação.

O Presidente da Republica general Eurico Gaspar Dutra, comparecerá a essa solenidade bem assim como outras altas autoridades.

Para os convidados haverá condução que partirá da E. F. Central do Brasil às 8 hs.

ESCOLA PARA MOTORISTA SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS

O senhor, a senhorita, a senhora, quer dirigir o seu automovel, não sabe como? Procure a Escola para Motorista Sagrado Coração de Jesus. Em poucas lições ficará apta. Visitem as novas e modernas instalações e verifiquem o nosso metodo de ensino. Rua Washington Luis n. 3, loja C, e Ubaldino do Amaral n. 16 Telefone 32-4930. Diretor Proprietário: Pedro da Silva Pinto.

COMENTANDO

Mauricio Naslausky

Após um periodo de repouso neste mês carnavalesco de fevereiro, os cestobolistas cariocas voltarão a movimentar se em março. Neste terceiro mês do ano será iniciado o Campeonato Carioca de Basket da 1.ª e 4.ª Divisões e terá lugar, no novo Estadio da Atlética do Grajau, o Torneio Internacional com a participação de clubes campeões de vários paises. Neste mês de março, inicio das atividades do basket metropolitano, todos os clubes estarão se movimentando, preparando-se fisica e tecnicamente para a grande temporada que se aproxima. Desta feita, ao contrario do que aconteceu em 1949, o Flamengo não é franco favorito. Surgem o Vasco, Fluminense, Tijuca e Botafogo com maiores possibilidades, todos com férrea disposição e desejo inabalavel de evitarem que o rubro negro conquiste o titulo de tri-campeão. Acredita-se, assim, que a campanha do Flamengo em 50 não será tão facil como foi na temporada passada.

QUEDA DA LEI DO ESTAGIO E OUTRAS COISAS

A coisa começou com uma entrevista do diretor de basketball Gaspar Nunes aos nossos colegas de "A Vanguarda" Veio a manchete de "Profissionalismo no Basket Carioca" e reportagens de outros jornais sobre a oficialização do basketball remunerado. Toda a imprensa, como era natural, se movimentou e como exigia o caso um nosso confrade vespertino, chegou a ponto de entrevistar a respeito, vários presidentes de clubes de futebol. Nós nos limitamos a ouvir a palavra do presidente do Vasco sr Antonio Rodrigues e falar com Gaspar Nunes. O primeiro, voz absoluta nos dominios de São Januario desautorizou o seu diretor de bola ao cesto afirmando que o Vasco não mantem remunerados no seu quadro de basket, nem deseja implantar o profissionalismo no desporte da cesta. O segundo, disse simplesmente que foi mal interpretado pelo jornalista.

Asseverou, isto sim, que o Vasco iria propor a queda da Lei do Estagio... Convem registrar que a anulação desta lei moralizadora, implicará forçosamente no incentivo ao profissionalismo.

Afinal, o presidente Antonio Rodrigues está de acôrdo com Gaspar Nunes nesta questão de reforma da Lei do Estagio? Ou virá outra desautorização?

Acreditamos em "não" na primeira pergunta e "sim", na segunda.

O BRASIL NO SUL-AMERICANO FEMININO

Está entregue aos cuidados da Federação Paulista o preparo da seleção brasileira que intervirá no Sul-Americano Feminino de Basket a ser realizado em Lima. Pelas noticias procedentes da capital bandeirante, vemos que a F. P. B. está levando a sério a sua missão confiada pela C. B. B.. As estrelas do basket paulista estão treinando com afinco e entusiasmo, encontrando se a nossa equipe, tecnicamente preparada para cumprir convincente performance.

E OS PARAGUAIOS ESTRANHAM

Desde há muito que o Botafogo vem treinando a sua equipe de basket para uma temporada em Assunção. Os alvi-negros tem, até, fixada a data do embarque para a capital paraguaia.

Acontece, porem, que a imprensa paraguaia, estranha esta visita, como se não houvesse nada de positivo a respeito. Vimos pela nota publicada pela "O Tribuna" de Assunção, que os guaranis se mostram ainda, ressentidos com o Botafogo, devido o caso do profissional Landolfi (Paraguaio). Em que ficamos. Os cestobolistas alvi-negros vão ou não jogar no Estadio dos Comuneros?

DOMINGO

Domingo... Os sinos repicam
Na igreja, constantemente,
E todas as ruas ficam
Alegres, cheias de gente.

Todo um dia de ventura...
Como o domingo seduz!
O homem, cansado, procura
Ter paz, ter ar e ter luz.

Paradas e sem trabalho,
Dormem na roça as enxadas;
Dormem a bigorna e o malho
Nas oficinas fechadas.

Tambem, meninos cansados,
Os vossos livros deixai!
Deixai lições e ditados!
Dormi, Sorride! Cantai!

Fecham-se as aulas! E o bando
Ruidoso das criancinhas
Livre se espalhe, voando,
Como um bando de andorinhas!

Deus, quando o mundo fazia,
Sete dias trabalhou,
E ao fim do sétimo dia
Do trabalho descansou...

(Do livro "Poesias Infantis" da Livraria Francisco Alves)

O TEMPO PASSA MAS O SABER FICA



A MABE, com a garantia de 39 anos de experiência educacional e idoneidade absoluta, oferece aos senhores pais e alunos a certeza de um real aproveitamento em todos os seus cursos, mantidos sob a direção de competentes mestres. Possuindo intalações modelares, que se equiparam às melhores do Brasil, e cobrando MÓDICAS ANUIDADES, a MABE apresenta os mais altos índices de matrículas, sendo frequentada anualmente, em seus cursos DIURNOS E NOTURNOS, por mais de 3.500 moços e moças de todas as idades

39 ANOS DE EXPERIÊNCIA EDUCACIONAL

MABE

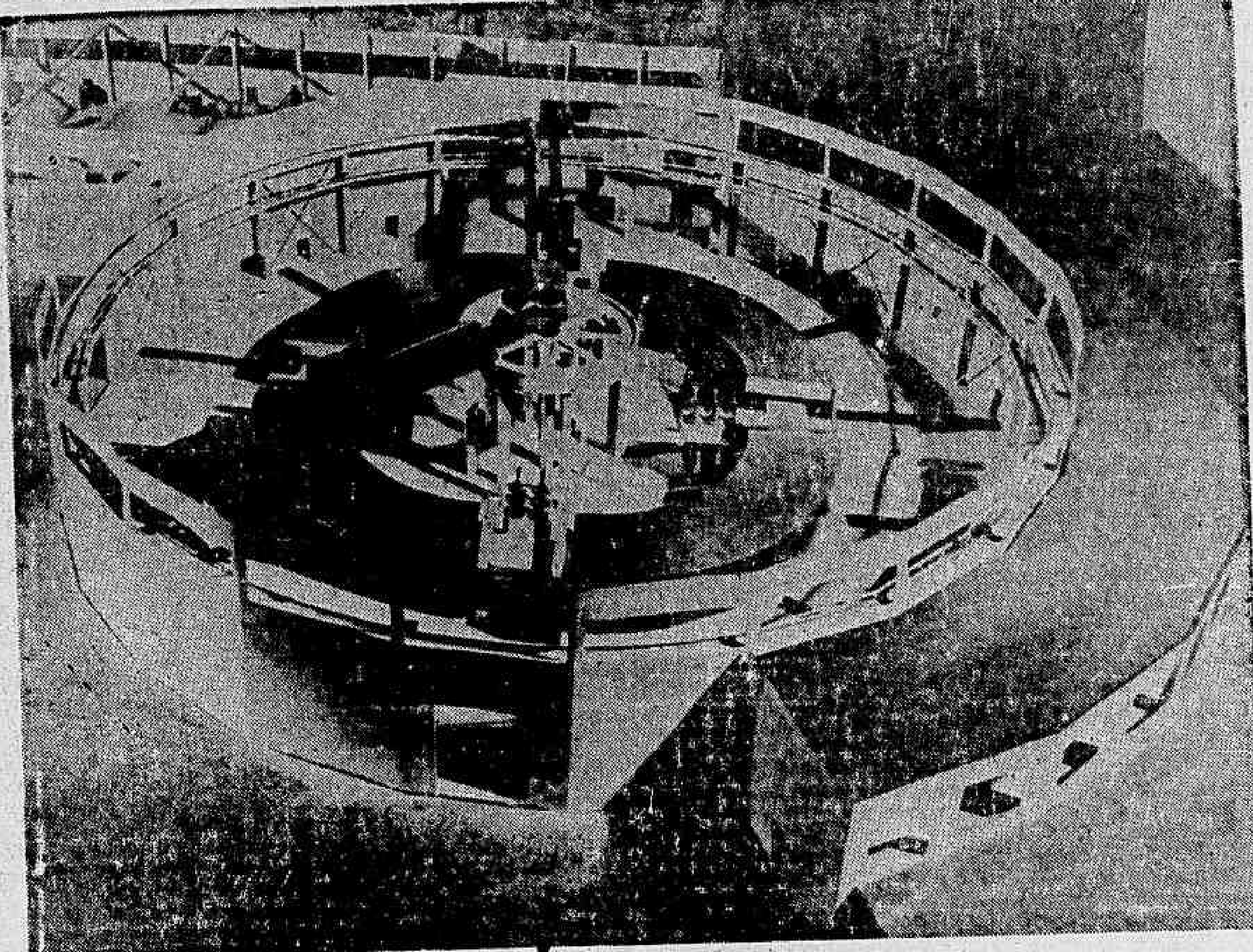
MODERNA ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE ENSINO

(Colégio do I. S. P)

Cursos: Primario - Admissão - Ginasial - Clássico Científico - Comercial Básico - e Técnico de Contabilidade

Rua do Riachuelo, 124 Tel.: 42-3461

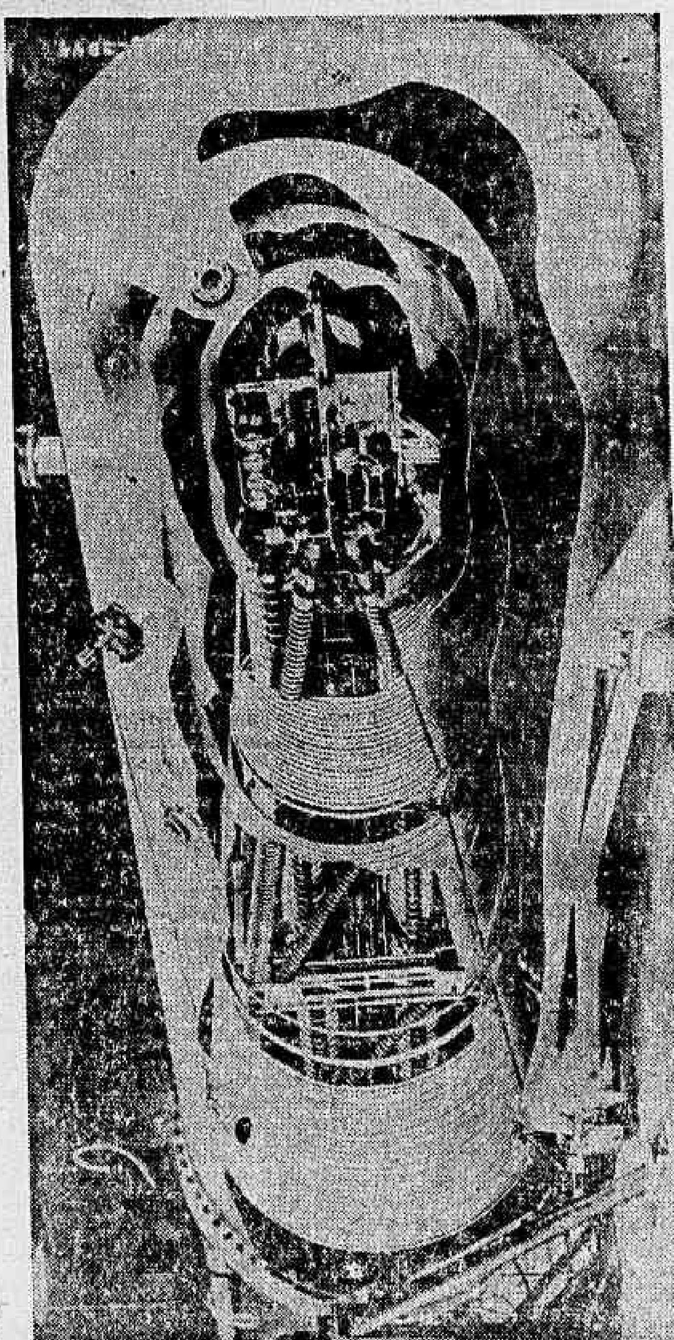


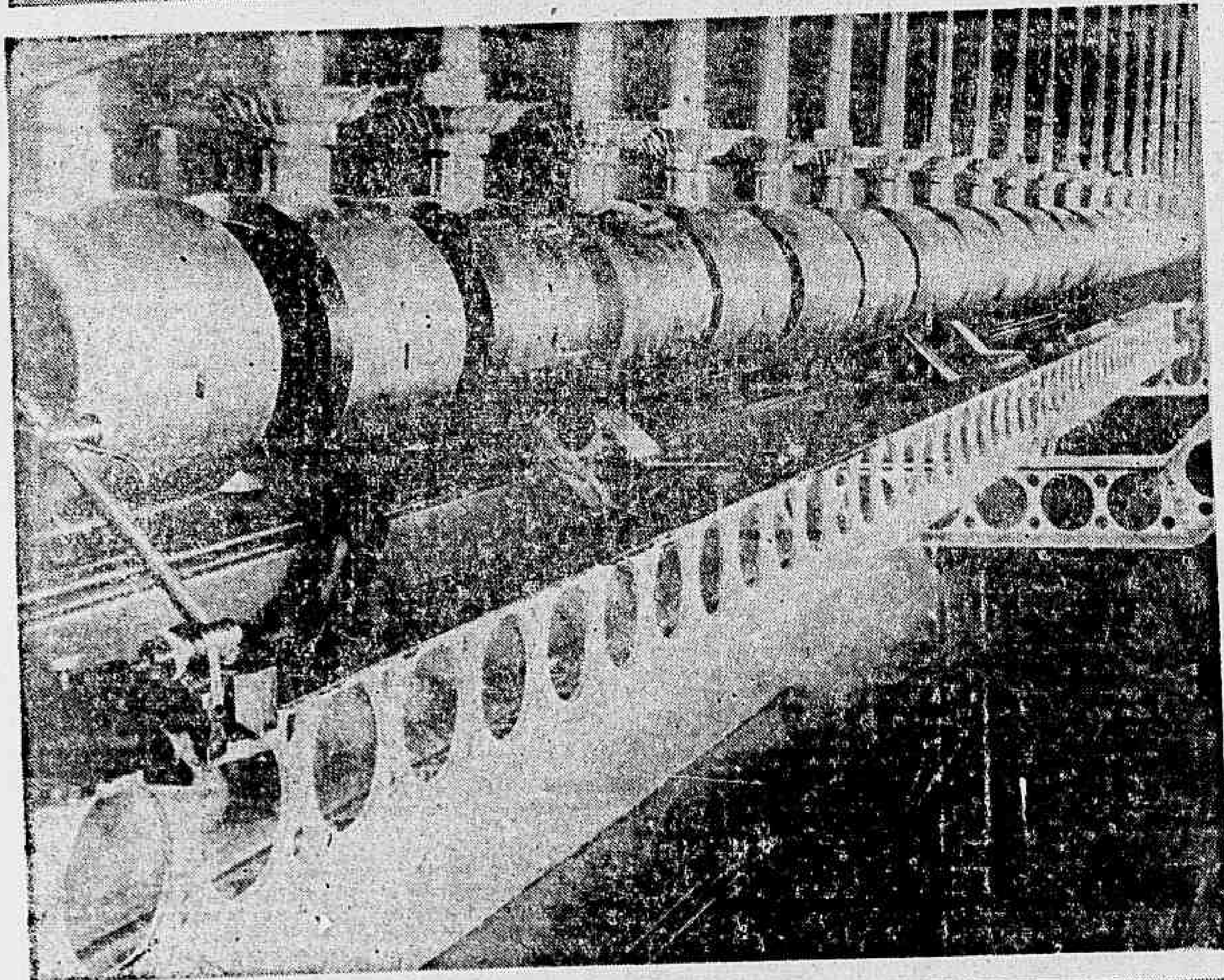


No flagrante acima vemos um modelo do Bevatron, na Universidade da California, o qual, quando estiver pronto, poderá acelerar os protons a uma velocidade quase igual à da luz. O Bevatron será a máquina mais poderosa jamais construida para explorar os nucleos atomicos. Ao lado, à esquerda, aparecem operários preparando a superficie de uma peça de uranio que será examinada no Battelle Memorial Institute. O uranio, antes do desenvolvimento das pesquisas atomicas era um elemento pouco conhecido e pouco usado. E ainda hoje as qualidades dêsse metal ainda não são bem conhecidas. As inumeras fagulhas, que se vêem na foto, são uma das caracteristicas do uranio. A' direita vemos a parte interna de um acelerador linear de particulas, com o comprimento de 13 metros, e que faz parte do Laboratório de Radiação da Universidade da California

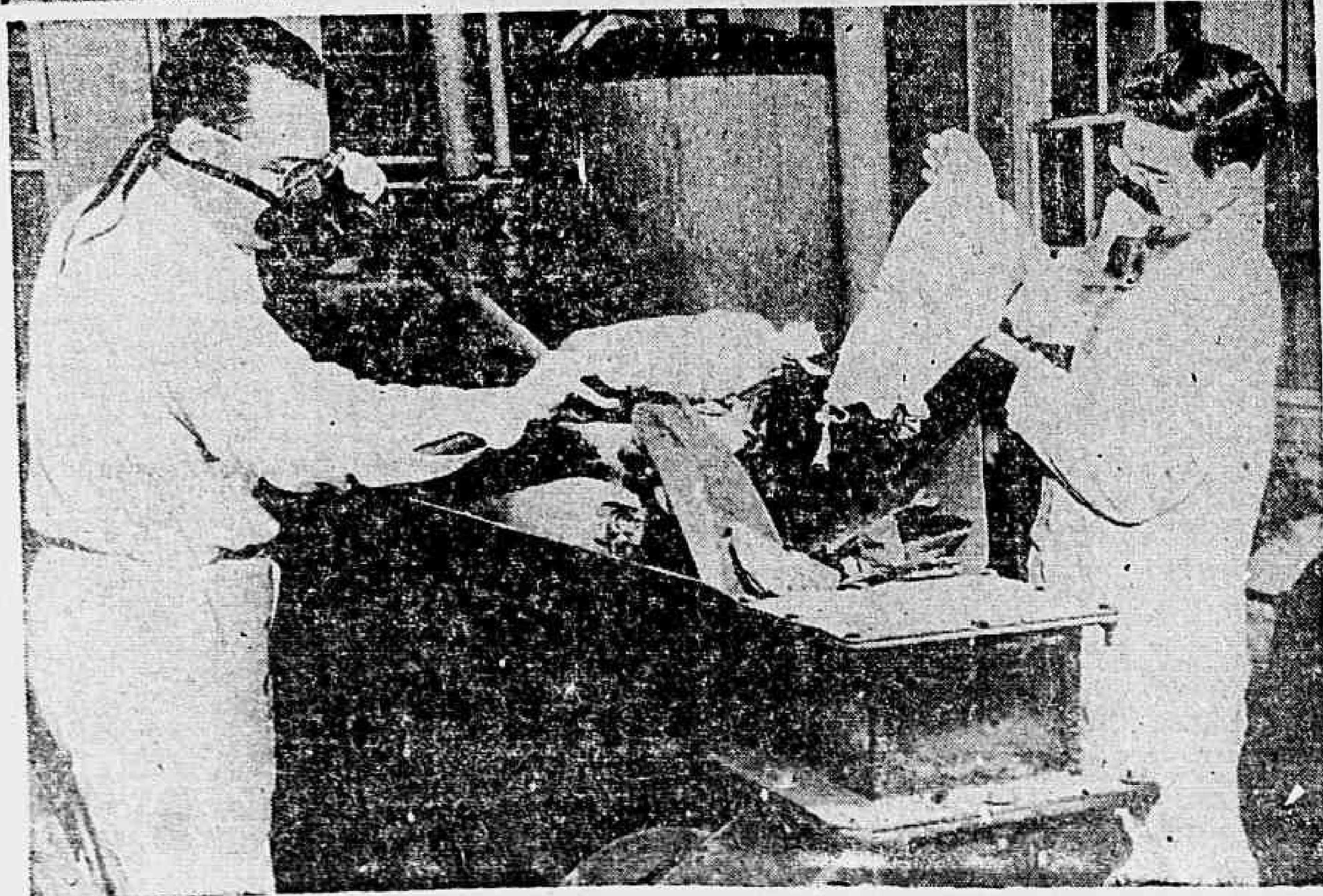
Não Existe o "Segredo" Atômico

WASHINGTON — Os cientistas sempre admitiram que não havia "segredo" sobre energia atomica. O problema crucial era saber-se "como" libertar essa energia. As tecnicas cientificos e os metodos industriais desenvolvidos pelos Estados Unidos, nos seus vastos laboratorios de pesquisas atomicas, são os fatores sobre que se baseia a primazia norte-americana, nos dominios do atomo. Pela primeira vez, no setimo semi-anual relatorio ao Congresso, a Comissão de Energia Atomica tornou conhecidos alguns desses metodos, e os problemas relacionados com o seu desenvolvimento. Nos seis flagrantes acima terá o leitor uma idéia da complexidade dos trabalhos. (Fotos UP-ACME — D. C. — Via aerea).





Ao lado, à esquerda, em cima e em baixo, vemos o gerador eletrostático Argonne Van de Graaff, de 5 milhões de volts, e que pode dar aos ions nove decimos da velocidade da luz, e o uranio bruto sendo preparado para as experiências e pesquisas no Laboratório Nacional de Oak Ridge. Ao lado, à direita, vemos os operadores do Laboratório de energia atomica manejando o cicloton de 61 metros, da Universidade da California. Eles o manejam de uma sala muito afastada, como uma das medidas para afastar os perigos da radiação





NO GUANABARA O CAMPEONATO DE SALTOS

DESTINADO Á CLASSE DE JUNIORS — PROMETEM DESENROLAR INTERESSANTE AS PROVAS DESTA MANHÃ — FLUMINENSE E GUANABARA EM LUTA

Hoje pela manhã, com inicio às 9 horas, na piscina olimpica do C. R. Guanabara, será realizada uma interessante competição de saltos ornamentais.

Destinada aos saltadores da classe de juniors, tem esta competição, o titulo de Campeonato, e que lamentavelmente será disputado apenas por 2 clubes que ainda mantêm esse esporte em ação.

Nos Estados Unidos, na Argentina, e aqui mesmo em São Paulo, o publico gosta e pode apreciar a vontade a estética dos saltadores.

De todas as modalidades aquáticas e mesmo quiça, de todas as modalidades desportivas, é essa, talvez, a mais dificil, pois requer grande dose de perseverança, pois o saltador deve manter um intensivo treino, que diga-se de passagem, é por demais rigoroso, e requer acima de tudo coragem e sangue frio.

Aliás já figuramos internacionalmente em grande projeção, isto é, lá pelo ano de 1920, quando conseguimos o 2.º lugar nas Olimpiadas de Antuerpia, com o grande saltador Adolpho Wellisch.

Infelizmente aqui no Rio de Janeiro não se observa movimento do publico com relação a esse grande esporte.

Ao contrário do que aqui se passa, em São Paulo são contados em grande numero os fãs dos Buzins, sem duvida os maiores saltadores brasileiros, principalmente esse eximio Milton Buzin.

E' por isso que esta competição de hoje deveria ter um bom publico a assisti-la, a fim de incutir nos fãs da aquática melhor acolhimento, principalmente entre os dirigentes dos clubes que mantêm piscina.

FLUMINENSE x GUANABARA

Lutarão bem as duas fortes equipes pois ambas mantêm bons saltadores, onde vemos na parte feminina essa futurosa Dilia Acosta defendendo as cores tricolores.

Por outro lado o Guanabara apresenta-se apenas com a turma masculina agora reforçada com José Justino que se transferiu da Federação Aquática do Rio Grande do Sul.

As provas constam de saltos de trampolim e plataforma de 5 a 10 metros, sendo 4 saltos obrigatórios e 4 voluntários.

Aqueles em grupos diferentes com grau de dificuldade e estes em grupos diferentes sem limite de dificuldade.

Os saltos de trampolim serão executados no de 3 metros.

Os saltos de plataforma na altura de 10 metros.

OS SALTOS

TRAMPOLIM — 3 METROS — FEMININO OBRIGATORIOS:

Para frente — c|c 1,2
Para trás com um mortal — c|c 1,5
Em pontapé — c|c 1,9
Revirado — c|c 1,2.

TRAMPOLIM — 3 METROS — MASCULINO — OBRIGATORIOS:

Para frente — c|c 1,2
Para trás com um mortal — c|c 1,6
Em Pontapé — c|c 1,8
Revirado — c|c 1,4.

PLATAFORMA — 10 METROS — MASCULINO OBRIGATORIOS:

Para frente com um e meio mortal — c|c 1,6
Pontapé — c|c 1,8
Revirado — c|c 1,5
Equilibrio com mortal — c|c 1,5.

OS DISPUTANTES

FLUMINENSE

Trampolim — Feminino: — Dilia Acosta;

Masculino: — Jaime Roberto de Miranda, Roger Rocco.

Reserva: — Gustavo Gama Monteiro.

Plataforma — Masculino: — Gustavo Gama Monteiro e Roger Soto Rocco.

Reserva: — Jaime Roberto de Miranda.

GUANABARA

Trampolim e Plataforma: — Masculino: — Xavier Silvestre Alberto e Rosalvo de Barros Lalor.

Reservas: — José Carreira e José Justino Martins.

AS AUTORIDADES DESIGNADAS

Para dirigirem essa competição foram escaladas as seguintes autoridades:

Arbitro: — Aarão Gordon.

Juizes: — Xavier Silvestre Alberto, Abran Grinner, Gustavo da Gama Monteiro, Carlos Alberto Souza Pinheiro e Nora Fausz.

Anotadores: — Carlos Edmundo Xavier de Oliveira e Nelson Zarur.

Anunciador: — Julio De Lamare.



Gerson e Biriba. O zagueiro estará ausente, talvez. Mas a mascote comparecerá

O Vasco Tentará as Pazes Com o Triunfo

Quatro Jogos Consecutivos Sem Uma Vitória — Importante para o Campeão Carioca o Jogo Com o Botafogo — Não Existem Problemas Para Formação da Equipe

Para chegar a uma situação boa no final do "Torneio Rio-São Paulo", o Vasco da Gama não pode perder nem mais um ponto sequer. Por isso mesmo, o prelio desta tarde com o seu grande rival, o Botafogo, assume aspecto de muita importancia, pois o adversário precisa do triunfo para evitar a ultima colocação.

Até o momento o Vasco está com a defesa menos vasada neste certame, e tudo fará para manter tal situação, conseguindo mais uma vitória. Aliás, depois dos insucessos frente ao Corintians, Santos e São Paulo, que foram posteriores ao empate com o Flamengo, o Vasco está precisando reencontrar o caminho da vitória.

ADVERSARIO DOS MAIS DIFICEIS

Não é novidade para quem acompanha o movimento esportivo, que vascainos e botafoguenses ostentam no momento a maior rivalidade dos desportos carioca. No futebol, como no basquete, no atletismo, no remo e até mesmo no water-polo, as disputas que reunem elementos desses dois clubes tem sempre entusiasticas torcidas para incentiva-los.

E claro que no futebol, por ser o mais popular dos esportes brasileiros a coisa é mais ampla e a rivalidade maior. Assim no encontro de logo mais, o Vasco terá um adversário muito dificil, que independente de sua colocação no certame, procurará obter mais um triunfo sobre tão tradicional antagonista.

SEM NOVIDADE O ONZE VASCAINO

Felizmente para o esquadrão cruzmaltino, não surgiram problemas de espécie alguma nas dependencias de São Januario. Todos os titulares estarão em ação contra a equipe alvi-negra.

A questão da formação da zaga, que vem dando trabalho a Flavio um jogo sim e o outro também desta vez não dará aborrecimentos pois Wilson se encontra bem disposto e estará ao lado de Augusto.

Na intermediaria formarão os mesmos elementos, enquanto que a ofensiva não sofrerá modificações, nem mesmo com a inclusão de Chico.

Dessa forma, o Vasco da Gama formará com esta equipe: — Barbosa, Augusto e Wilson; Eli, Danilo e Alfredo; Tesourinha, Maneca, Ademir, Ipojucan e Mario.



O grande meia vascaino Maneca

VOLTA O BOTAFOGO A VISITAR SÃO JANUÁRIO

Desta Feita Para Enfrentar o Próprio Vasco — Reaparecerá o Ponteiro Paraguaio — Indio e Neca Ficarão na Expectativa

Mais uma vez o Botafogo irá a São Januário, na tarde de hoje, para cumprir mais uma partida contra o seu maior rival desses últimos tempos: o Vasco. Desta feita, no entanto, o prélio valerá dois pontos para a tabela do "Torneio Rio x São Paulo", sendo o penultimo para os locais e o quinto para a equipe alvi-negra.

Nos quatro jogos dos campeonatos cariocas de 1948 e 49, o Botafogo conseguiu vencer duas vezes, empatar uma e perder a outra. No ano em que foi campeão venceu em São Januário por dois tentos e um e em General Severiano por três tentos a um. No ano passado, empatou por dois tentos, em sua casa, e perdeu por dois tentos a um, na rua Abilio.

IMPORTANTE PARA O BOTAFOGO

Se o encontro tem importancia para o quadro vascaino, tem muito mais para o Botafogo. E que tendo três compromissos para encerrar sua campanha no torneio, não pode sofrer novos reveses sob a ameaça de acabar como o "lanterna" da competição.

A situação ainda se torna mais dificil quando recorda-se que o Botafogo terá um jogo, dos mais dificeis, contra o Corintians, na capital bandeirante.

Dessa maneira, se quiser evitar uma colocação desastrosa, o quadro da Estrela Solitária precisa vencer não só ao Vasco da Gama, no encontro de hoje, como ao Flamengo, domingo que vem e ao Corintians, no dia 15.

PARAGUAIO, INDIO E NECA

Coisa que por demais vem sendo repetida é que o clube de Carlito Rocha tem lutado com a falta de um bom plantel, pois quando fica sem titulares não possui reservas a altura para substitui-los. Por causa disso, o Botafogo vem tendo dificuldade em saldar seus compromissos.

Há muito tempo, desde o campeonato carioca do ano passado, que sempre há gente no "hospital" de General Severiano. No momento, muito embora Gerson e Santos tenham voltado a atividade, ainda se encontram fora Paraguaio, Pirilo e Braguinha. Hoje, ao que tudo indica, o ponteiro direito reaparecerá. Dois novos elementos, Indio e Neca, ficarão na expectativa para entrar na primeira oportunidade.

E o alvi-negro assim formará: Osvaldo; Gerson e Santos; Rubinho, Avila e Juvenal; Paraguaio, Geninho, Zezinho, Otávio e Jaime.

DEFENDERÁ O PALMEIRAS A INVENCIBILIDADE DO PACAEMBU

Favorito o Clube Paulista no Prélio Com o Fluminense — Possivel o Reaparecimento de Canhotinho — A Constituição do Palmeiras

Mais uma vez o Palmeiras receberá, no Estadio Municipal do Pacaembu, uma equipe carioca para saldar novo compromisso do "Torneio Rio x São Paulo". Será este o penultimo prélio dos palmeirenses e terão por adversario a representação do Fluminense.

A situação do clube paulista na tabua de colocações não é das piores já que está com 5 pontos perdidos e ainda poderá conseguir uma boa colocação final. Para disputar o primeiro posto todavia, o Palmeiras está liquidado desde a derrota frente ao Botafogo, no domingo passado, no campo do Vasco.

A INVENCIBILIDADE DO PACAEMBU

Um dos atrativos do encontro que o Palmeiras travará com o Fluminense na tarde de hoje, é que o gremio bandeirante arcará com a responsabilidade de defender o titulo de invicto do Pacaembu, no atual torneio.

De fato, nenhum clube carioca conseguiu vencer na capital da Paulicéia muito embora aqui no Rio a Portuguesa quebrasse o ritmo de S. Januario, derrotando o Botafogo por cinco tentos a tres. Dessa maneira caberá ao esquadrão da camisa verde a manutenção de um titulo que, naturalmente, envaidece os torcedores paulistanos.

AS POSSIBILIDADES DO PALMEIRAS



Castilho, arqueiro tricolor

No encontro de hoje as possibilidades do clube dos "periquitos" são bem maiores que a do seu adversario muito embora, isso não lhe de um favoritismo absoluto.

Em primeiro lugar o Palmeiras irá se beneficiar do "handicap" campo e torcida, fatores que pesam muito na balança. Em segundo enfrentarão uma equipe ainda em periodo de formação, que conta com nada menos de seis novatos em suas linhas.

Uma vitória do Palmeiras, portanto, não surpreenderá. Uma derrota, ao contrario deverá surpreender aos proprios torcedores do tricolor carioca.

A CONSTITUIÇÃO DA EQUIPE

Na formação da equipe existe apenas uma duvida, com respeito a Canhotinho. Se estiver em condições reaparecerá ou na meia direita ou na ponta esquerda, sendo Lima deslocado para a direita. Dessa forma, o Palmeiras formará esta ofensiva: — Harry (ou Lima), Antoninho (ou Canhotinho), Aquiles, Jair e Lima (ou Canhotinho).

A defesa não sofrerá alterações, jogando — Oberdan; Mexicano e Turcão; Manoelito, Tulio e Sarno.

OS "BROTINHOS" TENTARÃO VENCER EM SÃO PAULO

O Último Jogo do Fluminense e a Invencibilidade do Pacaembu — Palmeiras um Adversário Bem Dificil — Continuarão os Novos

Mais uma dura prova se oferecerá esta tarde ao novo quadro do Fluminense, quando enfrentará a equipe do Palmeiras, no gramado do Pacaembu, cumprindo o seu derradeiro encontro no "Torneio Rio x S. Paulo".

Contando com vários valores em seu onze, atravessando um periodo de adaptação entre suas linhas, não será fácil ao gremio de Alvaro Chaves retornar ao Rio com um triunfo, ainda mais que terá contra si os fatores local e torcida.

Como a flama e a vontade da gente nova, porém, ocasionam modificações alarmantes, poderá caber justamente ao Fluminense quebrar a "escrita" de que clube carioca não vence no Pacaembu.

A CRIAÇÃO DOS "BROTINHOS"

Já no ano passado quiz Ondino Vieira iniciar as "injeções" do "soro da juventude" na equipe sob sua direção mas, como sempre sucede, teve contra os chamados "conquistadores de campeonatos".

Queriam que o Fluminense voltasse a tirar campeonato e forçaram a compra de "grandes" valores deixando de lado as "crias" da casa.

Agora, no entanto, não houve outro jeito e Ondino teve de lançar mão de gente nova para completar a equipe.

E aí estão nada menos de seis novatos, integrando como titulares o quadro tricolor, sem com isso comprometer a tradição ou o patrimonio da agremiação carioca.

Hoje, em São Paulo, com tudo contra êles, inclusive o lastimável estado em que se encontra o Pacaembu, os novos do Fluminense terão uma autêntica "prova de fogo".

O Palmeiras, constituidos de veteranos e experimentados jogadores, onde pontifica a figura de Jair, servirá de base para um teste definitivo.

COMO DEVERA' ALINHAR A EQUIPE

Como acima dissemos o tricolor voltará a lançar mão de seus elementos novos, para o prelio desta tarde.

No triangulo final novamente estarão Lafaiete e Flavio na zaga, tendo Castilho como arqueiro.

Na intermediária continuarão Valdir e Emilson ao lado de Pé de Valsa.

Na ofensiva teremos outra vez Tite e João Carlos, completando o quinteto com Didi, Carlyle e Rodrigues.

Assim sendo, formará a seguinte equipe:

Castilho — Lafaiete e Flavio; — Valdir — Emilson e Pé de Valsa; — Tite — Didi — Carlyle — João Carlos e Rodrigues.

Clinica Radiologica
Dr. Waldir Moreira
Consultorio:
Praça Baltazar Silveira, 21 e 23
Residencia:
Travessa Coronel Braga, 150
Tel.: 2721
Varzea — Teresópolis

FABRICA BANGU
TECIDO PERFEITO
FIRMEZA DE CÔRES
LINDOS PADRÕES
DURABILIDADE
BANGU
EXIJA NA OURELLA
BANGU - INDUSTRIA BRASILEIRA

RAIOS X
TOMOGRAFIAS
Exames radiológicos em residencia
Drs. Victor Côrtes e Renato Côrtes
Diariamente das 9 às 12 e das 14 às 18 horas
Rua Araujo Porto Alegre, 70 9.º and
TELEFONE: 22 5330

DR. MAURICIO NASLAUSKY
DENTISTA
Largo da Carioca 5 (Ed. Carioca) 3.º andar Sala 306
Tel. 42 2746
Segundas, quartas e sextas à tarde

NAS LIVRARIAS
ASPECTOS DA VIDA DO BRASIL
Por BELMIRO VALVERDE
Uma honesta e corajosa revisão de nossa história politica da Colonia aos nossos dias, explicando as causas da desoladora situação do Brasil

DR. AMERICO CAPARICA
Clinica Médico Cirúrgica
Consult R. Visconde do Rio Branco, 31 — Tel 42 2056
Diariamente das 16 às 19 horas
Res Rua Washington Luis 103, 2.º — Tel 32 1876

Dr. José Carlos D'Andretta
Doenças do Aparelho Respiratório — Diagnóstico e Tratamento da Tuberculose — Raios X a domicilio
EDIFICIO ODEON 4.º S 408
Terças quintas e sabados — 13 às 16 horas — 42 9483
Res. — Tel 607 — Ilha do Governador

Teatro Folclorico Brasileiro

(Conclusão da 1ª pág.)

folclóricos, levantamento este em cuja orientação visavam duas finalidades, a de revelar o que ha de mais genuino no genero e selecionar o que na verdade tenha siginificado artistico. Não eram poucas, não o são aliás, as pretensões dos fundadores do Teatro Floclorico Brasileiro. Principalmente se se levar em conta o material humano que contavam, vindo de meios diversos, sendo que uns nunca ouviram falar em tais complicações, havendo outros que jamais suspeitaram tal riqueza e importancia aos seus cantos e as suas danças.

Ah, esta boneca!!! Seu nome é Agostinha. Tem o diabo no corpo!!!

AS IDEIAS DO SR. MIECIO

Se fosse o caso de orientar esta reportagem levando em conta o espanto de todos aqueles que ouviam falar na iniciativa, poderiamos apontar o maior deles, que foi o de quando se ouviu falar estar um alemão competindo com o grupo.

— Mas, um alemão? E que tem ele a ver com os negros?!!!

Apenas o homem se interessara pela idéia, igual a outras que vira frutificar na Europa. Bôas mãos o guiaram, fazendo o penetrar no que de mais genuino ha em nossa cultura popular. Com a orientação quer de cientistas, quer de simples divulgadores, chegou a compreender o sentido de nossas lendas, a beleza de nossos cantos, podendo receber com amor a iniciativa de leva.las ao teatro, de forma honesta e desinteressadamente quanto aos resultados financeiros. Numa tarde que já vai longe conversando com Haroldo Costa, um dos diretores, e tambem ator, dizia.me ele sobre Miecio Askanasi:

—Pois é, ele nos tem ajudado muito. Anima e facilita coisas, dá passos que nós não poderiamos faze.lo, dadas as nossas limitações. Todos sabem, somos gente humilde.

Foi o proprio Haroldo Costa que, determinando uma cisão entre o pessoal do Teatro Experimental do Negro, plantou a primeira semente do Teatro Folclorico Brasileiro. Pensavam fazer um teatro popular mas seguindo uma orientação contraria á do Teatro Experimental do Negro, mas com intuitos tão altos quanto os de Abdias Nascimento Idéia puxa idéia, o grupo que era de meia duzia aumentou, e a ele se incorporaram elementos como Solano Trindade, Dirceu de Oliveira, etc.

OS ENSAIOS NO SERVIÇO DE TEATRO

Quando os ensaios começaram no Serviço de Teatro no terceiro andar da ABI, já se tinha mais uma idéia aproximada do que poderia o primeiro espetáculo do grupo. Não porque estivesse tudo bem ordenado, e todos soubessem qual a sua verdadeira tarefa. Mas pela animação e o desejo de cada um em acertar. Era comum de vez em quando escutar.se o seguinte:

— Puxa, enfrentei um tanque o dia inteiro Mas ainda resta uma "forcinha" para a macumba.

Ou então, uma das belas negras virando-se para Solano Trindade, e lhe confessando:

— Sabes, velhinho, perdi o namorado. Acontece porém que estou dando mais importancia ao seu maracatu.

— E', flor? Então me dá um beijo.

O poeta ganhava o beijo pedido, mas, coitado, pobre poeta, a senhora lhe prometia só com o olhar, uma péssima viagem de ônibus (ou de trem?) até Caxias onde reside a familia Trindade. Se conto estes episódios, o que aliás já adivinhou o leitor, é para valorizar mais ainda o esforço e a vontade de acertar dos elementos que acudiram ao chamado do Dirceu de Oliveira, do Wanderley Batista e do próprio Solano Trindade. Gente que topava o duro durante o dia, o ganha pão que não admitia contemporizações. Rapazes vindos dos morros, jovens e belas negras e mulatas vindas das copas e das cozinhas da grãn.finagem, amáveis costureirinhas timidas, sedutoras criaturas que tanto adoro."

— Mas querida, você prometeu a Askanasi — escutava.se também, ora na voz de Solano Trindade, ora na voz do cantor Nelson Jesus, tentando convencer uma daquelas lindas negras de minhas emoções, que durante tantas noites me prenderam nos ensaios, aturando as repetições de todos aqueles quadros.

ENFIM, A ESTRÉIA

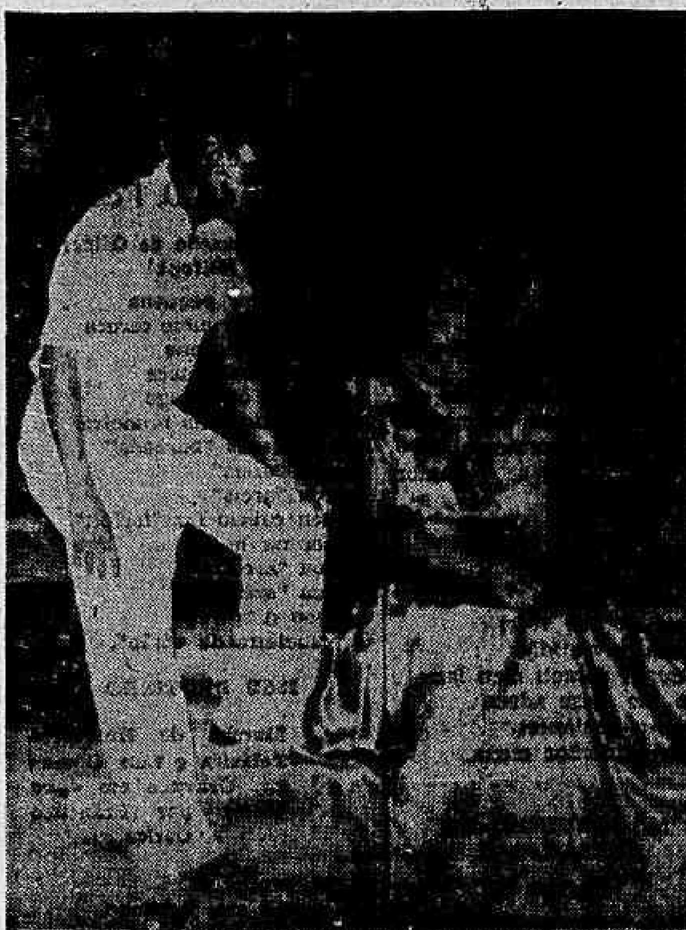
Agora, os ensaios de conjunto e, finalmente, o geral. Ah o nervoso de toda aquela gente, uns se declarando esquecidos de seus papeis, outros afirmando para Deus e Marvia Gremo, que não vestiriam aquelas tangas.

— Stop!!! Silencio!!! Eu . Não sei bem falar português.

Mas nova crise foi vencida, e a estréia se registrou com um mínimo de erros. Os aplausos foram gerais, sendo a critica ora severa, ora condescendente. Não era, porém, preciso nem ser severa nem condescendente, mas justa. De qualquer forma, porém, o pessoal do TEATRO FOLCLORICO BRASILEIRO venceu a primeira prova, que foram os primeiros dias de exibição, e agora vem de vencer a segunda em novas apresentações, após o descanso de dois dias.

OS PROJETOS

Não são poucos os projetos. Querem alcançar todo o domínio de nossas lendas músicas populares, temas folclóricos. A iniciativa como se vê, não ficará com este primeiro espetáculo. Irá mais longe E só merece aplausos o esforço deste grupo de homens amantes de nossas coisas, sabendo extrair de nossos costumes motivos de arte e de cultura.



Solano Trindade dá umas explicações a uma das componentes do corpo de baile

WATER-POLO

AS EXIBIÇÕES

·Afonso de Miranda

Desse nosso cantinho temos alertado aos responsaveis por esse esporte na metropole no sentido de maior difusão nesse agradavel, violento e atraente esporte.

Nós, os cariocas, evidentemente sofremos um retardamento na evolução desse magnifico esporte aquático

E' verdade que essa situação não decorre de descaida de eficiencia técnica. Não. A Federação não regrediu nas suas admiraveis atividades, nem tampouco o C. Técnico esmorece em suas atividades.

O que houve foi o progresso de nosso maior contendor: São Paulo.

Todos os esforços dos dirigentes, todo o trabalho dos clubes, toda a dedicação e boa vontade de nossos atletas resultam improficuos se não tiverem a ampara-los esse elemento primordial:

Publico.

Por que?

E' logico é intuitivo, que havendo publico haverá mais competidores, pois todos aqueles que assistem jogos de water-polo tem automaticamente "inclinação" para esse esporte.

Não estraremos na questão dos "porques", pois o que leva a escrever a presente cronica é quase um apelo que para o futuro quando houver uma competição de natação ou saltos haja uma exibição do jogo de water-polo.

Agora mesmo tivemos uma boa ocasião para isso.

Disputou-se em Belo Horizonte o "Trofeu Prefeito Angelo Mendes de Morais", houve uma exibição de saltos ornamentais pelo atleta Milton Buzin, na piscina do Minas Tenis Clube.

Porque tambem não houve um jogo de water-polo?

Ora, nós sabemos que em Minas não se pratica o esporte que deu glorias a Serpinha, Pedro Santos, Nelson Duprat, Castelo Branco, Mendes e outros.

Por que não incutir no publico das Alterosas o gosto por esse esporte?

Isso no ambito nacional, pois aqui na metropole, poderiamos muito bem fazer exibições, hoje mesmo quando da inauguração da piscina da Casa Popular, um prelio entre dois clubes em carater de exibição viria trazer mais um punhado de adeptos e quiça de futuros campeões.

Assim sendo, precisamos, agora, depois das lições destes ultimos tempos, dar, mais do que nunca, inicio a um novo ciclo evolutivo do water-polo.

FRACASSOU A VINDA AO RIO DA SELEÇÃO PARAGUAIA DE VOLEI

OS GUARANIS REGRESSARAM ONTEM PARA ASSUNÇÃO

Infelizmente não foi possivel trazer ao Rio a Seleção Paraguaia de Voleibol.

Fazendo uma Temporada em São Paulo, os guaranis brilharam, evidenciando contar com um conjunto forte e homogeneo.

O Flamengo, atual campeão da cidade se interessou na vinda dos paraguaios a esta capital, não conseguindo, contudo, o seu objetivo, devido a dificuldades surgidas à última hora.

Os voleibolistas de Assunção regressaram, ontem, perdendo assim, os cariocas, uma excelente oportunidade de ver em ação, o quadro que evidenciou boas qualidades do voleiboll paraguaio.

Dr. Emygdio F. Simões
MEDICO
DO Hospital do Servidor da Prefeitura
CLINICA GERAL — VIAS URINARIAS — CIRURGIA
Cons.: R. Gen. Caldwell, 310 — Telefone: 32 3415 —
Res.: Av. N. S. Fatima, 42
Apartamento 503
Telefone: 32 3415

CURSO DE BACHAREL E PERITO
Para os diplomados ou não diplomados em contabilidade. Informações para todos os endereços do Interior dos Estados. Carta com Cr$ 2,00 e selos dos Correios para resposta ESCOLA DE COMERCIO E CIENCIAS — Caixa Postal 3024. Rio de Janeiro — Registro de diplomas para escolas de comercio ou superiores — Rua 1.º de Março numero 97. 1.º andar, telefone: 23-4686 — Professor Lupercio Penteado — Expediente das 10 às 17 horas. — Aceita procuração do interior do país

ENTROU O "ALFARD"

"Gitano" é o Próximo — "Siroco" Em Santos — Últimas Noticias da Regata B. Aires-Rio

Transpôs, ontem, precisamente às 2.30 horas da manhã, a linha de chegada, o barco "Alfard", classificando se, assim, em 5.º lugar na Regata Buenos Aires Rio. O veleiro "Gitano" tambem entrou, ontem, na baia de Guanabara, obtendo o 6.º lugar.

"SIROCO" EM SANTOS

Ultimas informações dão conta da decisão dos tripulantes do barco brasileiro "Siroco em arribar em Santos, desistindo de concluir a corrida na baia de Guanabara.

Conforme é do conhecimento publico, o "Siroco" foi desclassificado na hora da partida em Buenos Aires, por ter saido da linha de corrida.

LOCALIZADOS PELO "BERTIOGA" VARIOS BARCOS

Segundo informações prestadas pela radio do "Bertioga" foram localizados os seguintes veleiros: "Falcão Negro", "Majoi" "Turdemai" O "Majoi" está progredindo muito, aproveitando ventos favoraveis

RESENHA DA SENSACIONAL REGATA INTERNACIONAL

A atual posição dos barcos concorrentes à Regata Buenos Aires Rio é a seguinte:

NO RIO — "Vendaval" "Fjord" III", "Joane", "Errante" "Alfard" e "Gitano".

DESISTIRAM: "Aracau" (ficou em Florianopolis); "Alsabik" (ficou no R. G. do Sul); "Pete IV" (ficou no R. G. do Sul) e "Siroco" (ficou em Santos).

NÃO SAIRAM DE BUENOS AIRES: "Atrevida" "Astral", "Lorna", "Hualim", "Vizeu" e "White Dove".

CONTINUAM A CORRIDA: "Maracaibo", "Magelan", "Cesar", "Cangrego" "Falcão Negro" "Mariandick", "Trucha", "Blue Disa" "Majoi", "Lady Susan" "Ondina", "Turdemai", "Upa" e "Aldebaran".

Stozembach & Co.
Sucessores de
Leclerc & Co.
Agentes Oficiais da Propriedade Industrial
Avenida Rio Branco N.º 26.A, 9.º andar
EDIFICIO UNIDOS
Encarregam-se de contratar e promover o emprego do processo para melhorar a fixidez dos tingimentos, privilegiado pela Patente de invenção N.º 27.907, da qual é concessionária a GESELLSCHAFT FUR CHEMISCHE INDUSTRIE IN BASEL (SOCIETE POUR L INDUSTRIE CHIMIQUE A BALE).

Prof. Hélio Gomes
(CLINICA MEDICO LEGAL)
Exames periciais pareceres assistencia técnica Alcindo Guanabara 26 5.º andar Diariamente, à tarde. Tel.: 23-3566

O SESI NO DISTRITO FEDERAL E NOS ESTADOS

Beneficiados os Portuários e Maritimos — A Alfabetização Das Crianças — Serviço de Higiene e Segurança Industrial

DISTRITO FEDERAL

Acaba de ser instalado pelo SESI o primeiro armazem de Subsistência dos Maritimos, à rua 1.º de Março, estando habilitado a fornecer generos a 15 mil familias.

Por outro lado, os portuários e maritimos já estão sendo atendidos nos Postos de Abastecimento, nos suburbios mediante simples apresentação de carteira profissional ou prova de que são segurados do I. A. P. M.

Armazens de subsistencia serão brevemente instalados em Niterói, Recife e João Pessoa.

— Instalou o SESI mais um de seus cursos de Corte e Costura, desta vez na "Perfumes Coty S. A. B.". Inscreveram-se 48 alunas, que receberão aulas da professora Zulmira Gonçalves Viana.

— O SESI acaba de instalar mais três classes de educação de adultos. Foram beneficiados desta feita, os operarios da empresa Elevadores Atlas S. A.

ESTADO DO RIO

Em Vila Inhomirin, na Fabrica do Pau Grande, Estado do Rio, foram recentemente encerradas as aulas do curso de alfabetização, ministrado a cêrca de 700 crianças pelo Serviço Social da Industria.

— O encerramento das aulas dos cursos de alfabetização mantidos pelo SESI na Fabrica Hime, em São Gonçalo, na Cia. América Fabril e na Cia. Brasileira de Usinas Metalurgicas, deu lugar à realização de festas, com entrega de prêmios aos alunos que mais se destacaram.

S. PAULO

Visando a maior proteção do trabalhador industrial contra acidentes, o SESI criou o "Serviço de Higiene e Segurança Industrial" (CIPA) com a finalidade de tomar todas as medidas possiveis no sentido de melhorar as condições higiênicas nas fabricas e tornar mais seguras as condições de trabalho. Uma de suas principais atribuições é a de organizar, nas fabricas, comissões internas para prevenção de acidentes, constituidas de médicos, diretores, chefes de serviço e operarios. Essas comissões, que receberam o nome de "CIPA", vêm sendo formadas em várias industrias. Ainda na ultima semana, realizou-se, na firma "Nadir Figueiredo Industria e Comércio S A.", uma reunião com essa finalidade e que despertou o maior interêsse tanto entre diretores como entre os operários daquela organização.

— Em junho de 1948 o Serviço Social da Industria considerando as vantagens das exibições cinematográficas como recreação educativa, criou o Serviço de Cinema Educativo e Recreativo, destinado a promover exibições em fábricas clubes operários e sindicatos Essas exibições, que passaram a ser feitas sempre que solicitadas, tornavam-se logo populares entre os industriais, aumentando cada vez mais o numero de pedidos recebidos pelo Cinema Educativo e Recreativo do SESI. Diante dessa procura e do grande numero de pessoas que compareciam a cada uma das exibições, o SESI resolveu promover espetaculos cinematográficos em recintos abertos, em bairros operários.

Durante o ano de 1949 o movimento do Cinema Educativo foi o seguinte: Exibições em recinto fechado — 504; assistencia a essas exibições — ... 179.165. Exibições ao ar livre — 165, assistencia — 320 000.

Em novembro de 1949, foi iniciado um novo tipo de espetaculo destinado aos filhos dos trabalhadores, denominado "Vesperais SESINHO" Durante os dois ultimos meses do ano, foram realizados 17 dêsses espetaculos, que contaram uma assistência de 1 570 pessoas.

A soma dêsses numeros apresenta um total de 686 exibições cinematográficas realizadas pelo Cinema Educativo e Recreativo, em 1949 com uma assistência de quase 500 000 trabalhadores.

— Foram inaugurados dois centros de Aprendizado Doméstico, um na Moóca e outro em Belém. Estes cursos compõem-se de aulas de arte culinária e economia do lar e educação doméstica Além disso, estão sendo realizados em tais centros Cursos das "Mãezinhas" para meninas de 9 a 14 anos Eles possuem também consultórios destinados a responder perguntas sôbre alimentação e assuntos domésticos.

No curso da Moóca estão matriculadas 280 alunas e no de Belém 310

— Treze cursos de corte e costura, estão funcionando em São Paulo dos quais cinco na capital e oito no interior Na cidade de Campinas existem dois dêsses cursos — um no Sindicato dos Trabalhadores em Empresas Ferroviárias da Zona Mogiana e outro no Sindicato dos Trabalhadores nas Industrias Gráficas. Diplomaram-se por êles, em dezembro ultimo, 74 alunas. Por ocasião do encerramento das aulas dos cursos realizaram-se exposições dos trabalhos feitos.

— As Cozinhas Distritais da capital, cujo movimento cresce dia a dia, estão fornecendo atualmente mais de 240.000 refeições por mês.

— Dêsde algum tempo funciona na capital um "Clube do Trabalhador", instituido e mantido pelo SESI. A agremiação forma cantores, musicos e atores operarios, e abrange multiplas atividades.

Sob os mesmos moldes, foi fundado em Sorocaba mais um "Clube do Trabalhador".

— Em cooperação com o SESI, foi realizada a festa de confraternização promovida pela "Laborterapica S. A" Distribuiram.se prêmios aos empregados da firma e brinquedos a seus filhos.

— O SESI está promovendo um Curso de Noções de Biblioteconomia para os encarregados das caixas-estantes mantidas pela instituição nos locais de trabalho dos operarios da industria.

MINAS GERAIS

Está circulando o numero de dezembro do "SESI", publicação mensal do Departamento Regional do Serviço Social da Industria em Minas Gerais.

Orgão destinado a divulgar as finalidades e atividades do SESI, o novo periódico mineiro contém farto material de interêsse geral e especializado.

"SESI" tem feitio moderno e atraente, preenchendo brilhantemente as finalidades para que foi criado, como publicação de carater educativo destinada a divulgar o sentido da obra do Serviço Social da Industria entre os industriários e industriais do Estado.

— Em Juiz de Fora o SESI mantém, entre outros serviços, um departamento de assistência dentária, abrangendo, inclusive, trabalhos de prótese e radiografias.

— Já está em franco funcionamento o Serviço Dentário, instalado em Santos Dumont pelo SESI. Iniciada a clinica a 21 de novembro ultimo, já estão nela inscritos mais de vinte elementos da classe industriária da cidade.

PARANA'

Com inexcedivel brilhantismo, realizou-se em Curitiba o julgamento dos candidatos finalistas do 2.º Grande Concurso de Robustez Infantil promovido pelo Serviço Social da Industria. Compareceram à prova 138 crianças, tendo os vencedores recebido valiosos premios.

RIO GRANDE DO SUL

O SESI, através da Fundação da Casa Popular, em Porto Alegre, está construindo um grupo de 40 casas, para seus associados. Essas construções estão a cargo do engenheiro Geraldo Estellita Lins, estando numa fase bastante adiantada.

BAHIA

Encerraram-se, as disputas das Séries Amarela, Branca, Vermelha e Azul, nas quais se sagraram respectivamente campeões as equipes do Atlantica Industrial, Fiais e Traregional Além de serem premiados com as taças oferecidas pelos paraninfos da série, estes clubes operários se habilitaram à disputa da "Copa Rui Barbosa", instituida pelo industrial Euvaldo Lodi. O regulamento da conquista desta Taça, prevê três vitorias consecutivas ou cinco alternadas para que a mesma seja vencida em identicos torneios, que o SESI anualmente realizará.

O "Torneio Operário do Centenário", que chega neste momento à sua fase decisiva, foi iniciado com uma bela festa esportiva em que o SESI inaugurou as novas instalações do Campo General Dutra, à Boa Viagem, com Sala de Administração e Enfermaria, Vestiário e Depósito, além de um serviço de alto-falantes.

A Direção do Serviço Social da Industria acaba de aprovar a realização de novos melhoramentos naquele Campo, cujas obras serão imediatamente iniciadas, no sentido de ser murada toda a área do Estádio, a fim de que o Campeonato a seguir seja assinalado com mais esta realização, pela qual o SESI cumpre fielmente um programa marcante de reais serviços de assistencia social ao trabalhador da Industria. Transporte, Comunicações e Pesca.

— O Serviço Social da Industria, Departamento Regional da Bahia, atendeu no seu Ambulatório Médico, no mês de novembro, a 3.056 doentes assim discriminados: doentes atendidos em 1.ª consulta — .. 448; doentes atendidos em 2.ª consulta — 1.121; tratamentos efetuados inclusive injeções — 1.271; curativos praticados — 216; exames de Laboratório — 66; radiografias — radioscopias — 50; visitas domiciliares — 35; inspeções de saude — 6; intervenções cirurgicas — 4; aplicações de Fisioterapia — .. 100; nebulizações — 96 e medicina de Esportes — 24.

CEARA'

O sr. Euvaldo Lodi, presidente da Confederação Nacional da Industria, recebeu do sr. José Pedro da Silva, presidente em exercicio do Centro Operário de Mucuripe, Ceará, um telegrama no qual, em nome das viuvas dos pescadores vitimas do naufrágio quando nos misteres de sua profissão, agradece o auxilio proporcionado pelo SESI, "aproveitando a oportunidade — acrescenta — para enaltecer os grandes beneficios prestados por êste orgão assistencial aos trabalhadores cearenses".

VÃO ESTUDAR AS CONDIÇÕES TURISTICAS DA AMÉRICA DO SUL

UMA COMISSÃO DE ESTUDOS PERCORRERÁ DEZ PAISES

WASHINGTON, (USIS) — Francisco J. Hernadez, Chefe da Divisão de Viagens da União Pan Americana, e George Wythe, Chefe do Bureau de Comercio Internacional e representante da Comissão Interdepartamental de Viagens, do Govêrno dos Estados Unidos farão uma excursão pela América do Sul a fim de estudar as condições turisticas do Hemisfério Sul

Essas duas pessoas que formarão uma Comissão de Estudos, conferenciarão com as autoridades dos govêrnos sul americanos e com os representantes da industria turistica de 10 paises, sendo que o primeiro pais a ser visitado será a Venezuela.

Um dos objetivos da missão será o de auxiliar na formação de uma Comissão Inter Americana de Viagens, semelhante a Comissão Europeia de Viagens, que muito tem feito para estimular o turismo na Europa.

Igualmente, será proposto um programa, de ação conjunta, com o fim de promover viagens de norte americanos a America do Sul. Tal programa seria patrocinado por governos interessados e seria executado através da Divisão de Viagens da União Pan Americana em cooperação com a industria de turismo.

Outros assuntos que serão estudados pelos dois tecnicos serão a simplificação dos meios de viagens; a significação do turismo para a economia nacional, e a contribuição do turismo para o aumento de divisas, o que vem beneficiar, diréta ou indiretamente o comercio internacional e a amizade entre os povos deste Hemisfério.

Para que se possa avaliar a importancia do assunto, os calculos recentes indicam que mais de 500 000 turistas norte-americanos visitarão a Europa este ano, e muitos paises europeus estão contando com os dolares que afluirão aos paises que possuem uma industria turistica organizada.

Dr. Elias Mussa Cury
MEDICO
Consultorio: Avenida Rio Branco. 123 — 3.º andar — Sala 202
Terças Quintas e Sabados das 9 às 12 horas

Legião Brigadeiro Eduardo Gomes

CONVITE

Pedimos o comparecimento a todos os sócios, amigos e admiradores, do seu Patrono Tenente Brigadeiro Eduardo Gomes, para a reunião a realizar-se no dia 7 às 20,30 horas na séde da Legião, assunto urgente.

las 1717/18

QUAL A MÚSICA VENCEDORA?

Depois de Amanhã a Escolha Definitiva — Relação e Letra dos Sambas e Marchas Classificados no Concurso da Prefeitura do D. Federal

Dircinha ensaiando uma das suas magnificas interpretações

A fim de proporcionar aos nossos leitores, a oportunidade de conhecer todas as letras de sambas e marchas classificados para o concurso da Prefeitura, damos abaixo a lista dos quarenta que na ultima reunião, foram selecionados.

OS SAMBAS

Os sambas foram os seguintes:

UM FALSO AMOR

Samba de Haroldo Lobo, Milton de Oliveira e Jorge Gonçalves. Gravação de Gilberto Milfont

Um falso amor
Zombou de mim
Desiludido dêsse mundo
Eu vou vivendo isolado assim.
Perambulando pelas ruas
Busco esconder a minha dor
Vivo isolado e o culpado
E' aquele falso amor.

CORAÇÃO MAGUADO

Samba. Gravação de Carmelia Alves

Eu fui feliz
E já tive um lar
E um grande amor
Que sonhei pra mim
Veio o destino nos separar
E o meu romance chegou ao fim.

(Estribilho)

Eu chorei
E muito tenho chorado
Meu coração está ferido
Batido, maguado.

SE E' PECADO SAMBAR

Samba de Manoel Domingos Santana. Gravado por Marlene em disco Continental

Se é pecado sambar
A Deus eu peço perdão
Mas, não posso evitar
A tentação
De um samba bem quente
que mexe com a gente
Fazendo endoidecer
E' um tal de me pega
Me solta me deixa
Sambar até morrer.

Só o samba é culpado
De eu abandonar meu lar
Se sambar é pecado
Deus queira me perdoar.

TUMBA TUMBA LEU

Samba de Luiz Soberano e Osvaldo Fonseca. Gravado em disco Victor por Isaurinha Garcia

Tumba tumba léu, tumba tumba léu,
Tumba tumba
Sou uma ave sem ninho
A pousar sobre espinho
Sou vitima do amor
Tumba tumba léu, tumba tumba léu

Tumba tumba
Ai secaste o meu arvoredo
Desvendaste o meu segredo
Destino traidor
Tumba tumba léu

Amei porque amei, explicar não sei
Meu sentimento é profundo
No tenho sorte na vida
Só tenho desgosto no mundo

• • •

JEQUITABA' DO SAMBA

Samba de Marcelino Ramos e José Ramos. Gravação de Zé e Zilda

Madeira de dar um doido
E' jequitibá
Deixa a Mangueira passar
Embalança meu bem
Embalança cabrocha
Embalança Mangueira
ô ô ô ô ô ô
O jequitibá do samba pegou.

Mangueira é uma floresta de sambistas
Onde o jequitibá nasceu
Veio o fogo queimou
Veio o vento tombou
O machado
Mas jequitibá ficou.

• • •

NEGA MALUCA

Samba de Evaldo Rui e Fernando Lobo. Gravado em disco Victor por Linda Batista

"Tava" jogando sinuca
Uma nega maluca me apareceu.
Vinha com um filho no colo
E dizia pro povo que o filho era meu!

Não senhor!
Tome que o filho é seu!
Não senhor!
Guarde o que Deus lhe deu!

Há tanta gente no mundo
Mas meu azar é profundo
Veja você meu irmão,
A bomba estourou na minha mão!

Tudo acontece comigo
Eu que nem sou do amor...
Até parece castigo
Ou então é influência da cor!..

• • •

A COROA DO REI

Batucada de Haroldo Lobo. Gravada em disco Odeon por Dircinha Batista

A coroa do rei
Não é de ouro nem de prata,
Eu tambem já usei
E sei que ela é de lata.

II

Não é de ouro
Nem nunca foi
A coroa que o rei usou
E' de lata barata
E olha lá
E olha lá
Borocochô
Na cabeça do rei andou
E na minha andou tambem
E é por isso que eu digo
Que não vale um vintem.

• • •

EU NÃO CONDENO (PECADORA)

Samba de Henrique de Almeida — Bucy Coreira. Gravado em disco Odeon pelos Trigêmios Vocalistas

I

Eu não condeno
Teu destino pecadora
E's uma alma sofredora
Desiludida, traida
Talvez por alguem
Eu não condeno
Porque um coração ferido
E' como um barco perdido
Navegando sem ninguem.

II

Todo mundo tem o seu destino
Todos sofrem os seus ais
Quando alguem se entrega ao desatino
E' porque sofreu demais.

• • •

JUREI

(Samba)

Aylce Chaves — Paulo Marques Edmundo de Souza

Jurei, jurei
Esquecer
A quem tanto amei

II

Depois de passar
Tudo que passei
Eu não posso voltar
Porque o meu coração é quem diz
Amando não poderei ser feliz
(bis)

DEUS HÁ DE ME AJUDAR

Samba de Romeu Gentil, Paquito e Airton Amorim. Gravado em disco Victor por Carlos Galhardo

(Côro)

Deus há de me ajudar
No meu lar
Não há de faltar o pão.

Levarei a cruz até o fim
Deus castiga
Sómente quem é ruim.

II

Não lhe desejo mal
Por tudo que você me fez
Entrego a Deus
Os sofrimentos meus
Levarei a cruz até o fim
Deus castiga
Sómente quem é ruim.

REI DOS REIS

Samba

Feliberto Martins e Fernando Martins

O rei dos reis
Onipotente tu não és,
Porque se fosses
Tinhas tudo á teus pés,
Tua corôa
Teu reinado hoje em dia;
Não valem mais
Do que a minha boemia.

II

Sou boemio
Graças à Deus:
Tenho a noite
Tenho o dia, tudo enfim!...
Ai, ai, ai,... meu Deus do céu
Tambem tenho um grande amor
Que eu não troco
Por teu castelo de marfim.
(Rei dos Reis)

MAIOR SOU EU

Samba

Raul Marques — Amadeu Veloso, Cesar Brasil

Maior sou eu...
e neste samba,
é que eu vou provar
não tenho medo,
meu tamborim
agora vai falar
Deus queira,
que me apareça alguem,
Maior sou eu...
sou eu e mais ninguem

II

Onde chego,
sou o preferido
entro logo
com o "partido"
que é todo meu...
comigo ninguem pode!
em cualquer pagode
o maior sou eu!...

BÔCA RICA

Samba de Geraldo Pereira e Arnaldo Passos. Gravação de Emilinha Borba

Pessoal vamos beber
Pra dona da casa
Não se aborrecer
Vamos agradar a dona Chica
Pra gente não perder
Esta bôca rica.

II

Comida a noite inteira
Bebida a toda hora
Mulheres de baiana
Com barriguinha de fora
O samba só se acaba
Depois que rompe a aurora
A gente tem dinheiro
E condução pra ir embora.

A LAPA

Samba

Benedito Lacerda e Herivelto Martins

A Lapa
Está voltando a ser
A Lapa
A Lapa confirmando a tradição
A Lapa é o ponto maior do mapa
Do Distrito Federal
Salve a Lapa.

O Bairro das quatro letras
Até um Rei conheceu
Onde tanto malandro viveu
Onde tanto valente morreu
Enquanto a cidade dorme
A Lapa fica acordada
Acalentando quem vive
De madrugada.

GENERAL DA BANDA

Samba de José Alcides — Tancredo Silva e Satiro de Melo Gravado em disco Victor por Linda Batista e Continental por Black-Out

Chegou General da banda
ê ê
Chegou General da banda
ê á

Mourão, Mourão
vara madura que não cai
Mourão, Mourão,
catuca por baixo
que êle vai.

JÁ VI TUDO

Samba

Peterpan. — Amadeu Veloso

Eu já vi tudo ..
tu queres me contrariar
esse prazer eu não te dou
não dou... não dou...
nem hei de dar
si não gostas do samba
por favor
outro amor vai procurar...

Tu queres
que eu deixe de sambar
mas, isto não pode ser
nasci me criei no samba
e no samba
eu hei de morrer.

PECADOR

Samba de Humberto Teixeira e Lauro Maia. Grav. dos 4 Ases e 1 Coringa

Ai, eu paguei
Mas bem caro eu paguei o meu êrro de amor
Ai, Ai, meu Deus.
Tenha pena de mim, dêsse pobre pecador
Infeliz de quem abandona
Sem razão um velho amor
Cai num êrro sem remissão
Se tornando um pecador
Breque (Ai meu Deus).

OS CAPRICHOS MEUS

Samba

Geraldo Pereira — Arnaldo Passos

Quem me abandonou
ontem chegou a mudar de côr
com ciumes quase desmaiou
quando me viu com meu novo amor

II

No amor adquiri
uma cruel paixão
não sei porque sofri
tamanha ingratidão
mas quem deixou meu lar
e não me disse adeus
eu ontem suplantei
com os caprichos meus.

O MACAQUINHO DO REALEJO

Marcha

Haroldo Lobo e Milton de Oliveira

I

O macaquinho do realejo
Só tira sorte p'ra quem ele quer
Fica enfezado quando vê barbado
Fica assanhado quando vê mulher.

II

Se aparece algum barbado
O realejo pára
O macaquinho sóme
P'ra sorte não tirar
Mas se é uma cabrocha
Ele pula e dança
Então o realejo
Começa a tocar.

TURI-TURE'

Marcha de Roberto Martins e Ari Monteiro. Gravada em disco Victor por Carlos Galhardo

A menina que namora no escuro,
Turi, turi, turé.
Faz progresso no presente
E no futuro,
Turi, turi, turé
Ser granfina sempre foi seu pensamento,
Mas não gosta quando sai de andar a pé
Pensa em tudo
Só não pensa em casamento,
Tururi, turi, turi, turi turé...

ESTE E' O MAIOR

Marcha de Pereira Matos. Gravada em disco Odeon por Jamelão

Este é o maior
Trouxa que eu já vi
Que não pula não dança, não canta
Deve ir pra casa dormir.

Ele está em toda parte
Quer na rua ou no salão
Enganando a si próprio
E bancando o folião
Mas quem olha aquela cara
Logo tem a impressão
De que êle é um bobo
Cara de bebé chorão.

DAQUI NÃO SAIO

Marcha de Paquito e Romeu Gentil. Gravada pelos Vocalistas Tropicais

Daqui não saio
Daqui ninguem me tira.
Onde é que eu vou morar
O senhor tem paciência de esperar
Ainda mais com quatro filhos
Aonde é que eu vou parar.

Sei que o senhor tem razão
Pra querer a casa pra morar
Mas aonde eu vou ficar
No mundo. ninguem perde por esperar
Mas já dizem por aí
Que a vida vai melhorar.

NUNCA FOI TÃO BOA

Marcha de Roberto Roberti e Arlindo Marques Junior. Gravação de Gilberto Alves

Minha vida nunca foi tão boa
Tão boa como é agora
Estou cheio de gaita
Estou cheio de roupa
E as mulheres
Me procuram a toda hora.

Antigamente
Elas custavam a telefonar
E agora meu telefone
Não para de tocar.

A DANÇA DO KI-FA-FA

Marcha de Roberto Martins e Ari Monteiro. Gravada em disco Victor por Gilberto Alves

O Rei Momo
Decretou a nova dança
E' a dança do Ki-fa-fa
dá o braço
Da um passo entra na roda
E' assim que se dança
O Ki-fa-fa.
Ki-fa-fa
Ki-fa-fa
Dá o braço minha gente
Um daqui outro de lá
Ki-fa-fa
Ki-fa-fa
Balança, balança o corpo
Que essa dança é um chuá.

CABELEIRA DE VERÃO

Marcha de Ari Monteiro e Peterpan. Gravação de Gilberto Milfont

Disputei uma pequena
Com um gajo meio careca
Uma linda morena
Que era uma boneca
E eu disse cá comigo
Esse eu ganho na primeira
Pois era uma "barbada"
Entrou "areia"
Entrou "areia"
O meu cabelo fez "forfait"
Fiquei na mão
Entrou "areia"
Entrou "areia"
Ganhou o "pareo"
O "cabeleira de verão".

MEU BROTINHO

Marcha de Humberto Teixeira e Luiz Gonzaga. Gravado em disco Victor por Francisco Carlos

Ai, ai, brotinho!
não cresça meu brotinho.
nem murche como a flôr...
ai, ai, brotinho!
eu sou um galho velho,
mas quero o seu amôr!

II

Meu brotinho, por favor, não cresça!
por favor, não cresça!
já é grande o cipoal!
veja só que galharia sêca,
tá pegando fogo neste Carnaval!

LANCHA NOVA

Marcha de João de Barros e Antônio Almeida. Gravada em disco Continental por Nuno Roland

ô, ô ô ô
lancha nova no cáis apitou
e a danada da saudade
no meu peito já chegou

Adeus ó linda morena
não chores mais por favor
partindo eu morro de pena
ficando eu morro de amôr.

Meu barco já vai partindo
já vai-se embora, ai meu Deus
so vejo ao longe sumindo
um lenço dizendo adeus.

O SÔRO E OS VELHINHOS

Haroldo Lôbo e Milton de Oliveira. Gravada em disco Victo por Linda Batista

Quá, quá, quá, quá.
O sôro vai ser um maná
Os velhos, velhinhos
Vão ser outra-vez brotinhos

II

Tem velhos assim na fila
Doidinhos pro sôro chegar
Cansados e aposentados
Querendo outra vez brilhar.

ESCOCESA

Marcha de Dunga. Gravação de Emilinha Borba

Escocesa vem comigo
Que lhe ensino a samba!
Se você — pirim pim
Aprender — pirim piz
Outra dança
Não vai mais dançar.

Sua gaita de fole esquisita
Dá vontade da gente tocar
Mas a gaita que eu quero, escocesa
É a "gaita" pra gente gastar

REI ZULÚ

Marcha de A. Almeida e Nássara. Gravação de Black-out

O Rei Zulú
O Rei Zulú
Não paga casa,
Nem comida e anda nú
Pode não ter dinheiro para gastar
Mas tem mulher pra xuxú
Rei Zulú
Não precisa de dinheiro pra viver

Tem casa pra morar,
comida pra comer,
mulher pra namorar
atrás do murundú.
Vamos saravá minha — Nega
Salve o Rei Zulú!

BALZAQUEANA

Marcha de Nassara e Wilson Batista. Gravada em disco Continental por Jorge Goulart

Não quero brôto
Não quero, não quero, não!
Não sou garoto
Pra viver de ilusão
Sete dias na semana
Eu preciso ver minha Balzaqueana.

O francês sabe escolher
Por isso êle não quer
Qualquer mulher
Papai Balzac já dizia
Paris inteiro repetia
Balzac tirou na pinta
Mulher só depois dos trinta.

Dircinha Batista, falando ao DIARIO CARIOCA

O PASSO DO PINGUIM

Marcha de Humberto Teixeira e Luiz Gonzaga. Gravada em disco Continental por Marlene

I

Pinguim nadou do Polo
Ate o Cabo Frio
E de lá pro Rio
Pra brincar o carnaval!
Do calor, pinguim nem deu sinal...
De casaca e peito duro,
O pinguim é mesmo o tal!
(Pinguim)

II

Oi, olha o passo,
O passo do pinguim...
Pinguim, sacudindo os ombros
Vai devagarinho, assim...
E se o calor esquenta o fraque do Pinguim,
Ele pede um chope duplo
E bebe todo até o fim!

• • •

OS COROAS TÊM RAZÃO

Marcha de Fardel e E. Camargo Gravação de Ciro Monteiro

Quando eu for velho
De cabeça branca
Muito mocinho
Vou passar pra trás
Pois um coroa
Nunca fica na retranca
Abafa a banca
Os coroas têm cartaz
Eu sou o tal
Que não perde uma vaza
Na rua ou em casa
Onde haja uma mulher
Pois uma coroa
Tem de honrar a tradição
Aceita sem "compromisso"
O amor de uma porção

SERPENTINA

Marcha de Haroldo Lobo e David Nasser. Gravação de Nelson Gonçalves

Guardo ainda bem guardada
A serpentina que ela jogou
Ela era uma linda colombina
E eu um pobre "pierrot".
Guardei a serpentina
Que ela me atirou
Brinquei com a colombina
Até às 7 da manhã
Chorei quando ela disse
Vou-me embora
Até amanhã "pierrot"
Até amanhã.

MARCHA DOS BROTINHOS

Marcha de Klecius — Armando Cavalcante — David Nasser. Gravação em disco Odeon por Francisco Alves

É, ê, ê. ê.
Brotinho vem cá
Eu quero, quero, quero
Ver você no meu cordão

II

O meu brotinho vai pulando a noite inteira
Coisinha louca que só dá alteração
Não posso descuidar na minha marcação

ISTO SE REPETE?

Por que será que ela não o quer? É natural... Pois êle se esqueceu de que uma barba mal feita ou por fazer, desagrada!

USE GILLETTE

SIM, GILLETTE AZUL!

Veja como é bom andar sempre bem barbeado. Faça a barba diàriamente. Mas com um aparelho Gillette de precisão e lâminas Gillette Azul. É mais fácil, rápido e econômico.

BEM BARBEADO? MUITO COTADO!

CARNAVAL

AS BATALHAS CARNAVALESCAS DE HOJE

OS FESTEJOS NO TIJUCA TENIS CLUBE — RAINHA DO CARNAVAL — FUTEBOL A FANTASIA

A cada batalha que se realiza no Tijuca Tenis Clube cresce o entusiasmo e animação dos carnavalescos tijucanos.

As festas em homenagem a Momo no gremio cajuti têm sido de invulgar brilhantismo, de animação sadia e contagiante. Para hoje domingo, o Clube da rua Conde de Bomfim realiza duas grandes batalhas de confete, a primeira, das 16 às 19 horas, dedicada à petizada tijucana e a segunda, à noite, das 21 às 24 horas, para os foliões se exercitarem para a maravilhosa arrancada que é o baile de segunda-feira de carnaval, que é a festa maxima de Momo no Clube. Mas, antes do baile ainda os tijucanos terão duas extraordinarias batalhas de confete a do dia 8 e a de 12, que se prolongarão até 1 hora da madrugada.

Para o grande Baile de Gala o Tijuca Tenis Clube apresentará riquissimas decorações concepção artistica de Stelio Daltro Santos, que promete arrancar de todos gritos de entusiasmo pela beleza das fantasias que serão plasmadas no salão nobre tijucano.



Duas das equipes que tomaram parte, no ano passado, do futebol a fantasia

AMANHÃ, AS 15 HORAS. A PENULTIMA APURAÇÃO DO CONCURSO DA "RAINHA DO CARNAVAL"

Amanhã, segunda-feira, às 15 horas, na sede da Associação de Cronistas Carnavalescos, à rua Chile, 21, 2.º andar, será levada a efeito a penultima apuração do empolgante concurso patrocinado por essa prestigiosa entidade dos especializados, a fim de eleger a "Rainha do Carnaval de 1950".

Para essa apuração a ACC convida todas as candidatas, seus "cabos eleitorais" e "fãs", a exemplo, aliás, do que vem acontecendo nas anteriores.

O II TORNEIO DE FUTEBOL A FANTASIA

Finalmente, hoje, na praça de esportes do Botafogo será realizado o II Torneio de Futebol a Fantasia, promovido pela Associação de Cronistas Carnavalescos. Os jogos terão a duração de 20 minutos, sendo dez para cada tempo, com mudança de lado, sem descanso. A partida final será realizada em dois tempos de 15 minutos cada um, com descanso.

Antes da competição, haverá um desfile com a participação de todos os clubes inscritos, realizando-se, em seguida, o juramento do atleta carnavalesco. O desfile será realizado às 11,30 horas, trinta minutos antes, portanto, do inicio da competição. A ordem dos jogos é a seguinte:

1.º jogo — Embaixada do Sossego x Clube dos Cariocas; 2.º — A. A. Engenharia x C. R. Flamengo; 3.º — Clube Fenianos x Orfeão Portugal; 4.º — Associação de Cronistas Carnavalescos x Cordão da Bola Preta; 5.º — A. E. Rian x Clube dos Democraticos; 6.º — Astoria E. C. x Clube de São Cristovão; 7.º — Ala dos Bibibas do Botafogo de F. R. x Turunas de Monte Alegre; 8.º — Vencedor do 1.º x Vencedor do 2.º; 9.º — Vencedor do 3.º x Vencedor do 4.º; 10.º — Vencedor do 5.º x Vencedor do 6.º; 11.º — Vencedor do 7.º x Vencedor do 8.º; 12.º — Vencedor do 9.º x Vencedor do 10.º; 13.º (final) vencedor do 11.º x Vencedor do 12.º.

O CAN CANS NA LINHA DE FRENTE

Conforme noticiamos, o Can Cans de Saenz Peña realizará, terça-feira gorda, o seu tradicional baile no Teatro João Caetano.

As danças serão iniciadas às 14 horas, conduzidas por duas magnificas orquestras. E' apenas um lembrete para os que sabem que o grande baile dos Can Cans é a chave dos grandes festejos carnavalescos e comemorativo ao 18º aniversario de sua fundação.

Michel, Olavo, Frazão, Helio Costa, Carvalhal, Julio, Moreira Bastos, Antonaço, Osvaldo, Petro, Sarmento, Americo, Ferreirinha, Guilherme, Erico, Fernando e outros balzaquianos apresentar-se-ão ostentando exoticas fantasias.

OS BAILES DO METROPOLITANO

A decoração do salão do Metropolitano, transformado num recanto de Momo, proximo ao mar, no Aeroporto, vai constituir-se motivo de maior atração durante o carnaval.

Nada menos de seis festas, inclusive um baile de casados, segunda-feira gorda, dia 20 de fevereiro, vão dar ao Metropolitano o cartaz de campeão de maratona carnavalesca.

Vai o folião carioca ter a sensação de estar dançando no fundo do mar, em pleno Carnaval, uma vez dentro do Palacio Metropolitano. Os jardins para o serviço de bar, oferecerão aos bailarinos exaustos o conforto para alguns minutos de descanso da faina carnavalesca.

E será um alivio e sensação de bem-estar.

VIGESIMO TERCEIRO ANIVERSARIO DO GRUPO DOS INDEPENDENTES

O GRUPO DOS INDEPENDENTES comemorará, hoje, a passagem de seu 23.º aniversário.

A turma dos macacões azuis, que este ano vem dando a nota sensacional do Carnaval, brindará o povo carioca com espetacular passeata, hoje às 18 horas.

Com carros de critica, confeccionados pelo renomado artista Franklin Fonseca, o GRUPO DOS INDEPENDENTES percorrerá as ruas da cidade, proporcionando, a todos, momentos de alegria e humor. Haverá ainda uma jocosa surpresa para o espectador.

O itinerário será o seguinte: SEDE: — Avenida 13 de Maio — rua Uruguaiana — Av. Presidente Vargas — rua Santana — rua Riachuelo — Lapa — rua do Passeio — Obelisco — Avenida Rio Branco — Praça Mauá (volta) — Avenida Rio Branco — Praça Marechal Floriano — Avenida 13 de Maio — Sede.

Constarão ainda dos festejos: Um saboroso "mastigo" às 14 horas de hoje e noite dançante, ainda hoje, após a passeata.

Estamos certos de que toda a cidade ficará grata ao simpático GRUPO, pois deve ressaltar-se que todo este movimento é feito, com sacrificios, por seus próprios meios, já que é o unico clube carnavalesco, com tradição, que não goza de subvenção da Prefeitura.

Será, sem duvida, uma grande data quer para os INDEPENDENTES, quer para o CARNAVAL da Metropole.

A Postos! Cariocas!

HEMORROIDAS
Tratamento sem dor e sem operação por processos modernos.
DR. OLIVEIRA
R. VISCONDE RIO BRANCO N.º 47 — 1.º — Telef.: 42-5509
Hora popular das 18 às 19 horas



O pessoal dos Independentes é de "amargar". Gosta da folia

Prudência Capitalização

Segure Hoje
para estar seguro Amanhã

TEMOS o máximo prazer de comunicar aos nossos Amigos, Portadores de nossos títulos e ao público em geral, que já iniciámos a emissão de títulos de capitalização baseados em NOVOS PLANOS recentemente aprovados pelo Governo Federal. Nos novos títulos asseguramos, aos seus Subscritores, prazos mais curtos, maiores e mais rápidos valores de resgate, reembôlso antecipado de quantias superiores ao valor nominal dos títulos mensalmente sorteados, além de outras vantagens especiais. Informações detalhadas, sem compromisso, de bom grado prestaremos a tôdas as pessoas interessadas na formação de pecúlios e na criação suave de grandes reservas de capital.

PRUDENCIA CAPITALIZAÇÃO
COMPANHIA NACIONAL PARA FAVORECER A ECONOMIA
Inspetorias e Agências nas principais cidades do País

PANAM - Casa de Amigos

GALHARDO DOMINOU CAVADOR NO "PHOTOCHARD"

(Conclusão da 8ª pág.)

Tratador: — Adayr Feijó.

[illegible]	14046	22,00
2	6119	55,00
3	4731	71,00
4		
5	3100	65,50
6	4531	35,00
7	1314	254,00

Total 41801

11	4215	49,00
12	4046	51,00
13	9396	22,00
14	1397	148,50
23	2420	19,00
24	285	727,00
33	3000	67,00
34	1084	191,00

Total 25033

5ª CARREIRA

77 Animais nacionais de tres anos, sem mais de tres vitorias no país — Pesos da tabela — 1.500 metros — Premios: Cr$ 40.000,00 — Cr$ 12.0000,00 e Cr$ 6.000,00:

BAR-EL-GHAZAL, masculino, castanho, 3 anos, S. Paulo, Bala Hissar, e Barreira, do stud Seabra, 55 quilos Domingos Ferreira 1º
Don Euvaldo, 51 quilos, O. Macedo 2º
Cyclamen, 53 quilos, J. Mesquita 3º
Mirapiara, 53 quilos, O. Fernandes 0
Não correu: — Irresistivel.
Ganho por tres corpos do 2º ao 3o, seis corpos.
Rateios: Cr$ 15,00 em 1º; dupla (13), Cr$ 20,00; placés: não houve.
Tempo: 95" 2|5.
Total das apostas: — Cr$ .. .. 572.430,00.
Criadores: — Roberto e Nelson Seabra.
Tratador: — Juan Zuniga.

1	19242	15,00
2 n. c.		
3	5797	50,00
4	5039	57,00
5	5902	48,00

Total 36060

13	8593	20,00
14	8052	21,00
34	2499	68,00
44	2039	83,00

Total 21183

6ª CARREIRA

78 Eguas nacionais de quatro anos, sem vitoria no país — 1.400 metros — Premios Cr$ 28.000,00 — Cr$ 8.400,00 e Cr$ 4.200,00:

JOLIE, feminino, castanho, 4 anos, São Paulo, Albatroz e Aspasie, do stud Ventura, 56 quilos, Domingos Ferreira 1º
Mandinga, 56 quilos, V. Cunha 2º
Uganda, 56 quilos, E. Castillo 3º
Madrugadora, 56 quilos, L. Rigoni 0
Demoiselle, 56 quilos, O. Ulloa 0
Edorma, 56 quilos, J. Mesquita 0
Vineta, 56 quilos, P. Coelho 0
Não correu: — Inicial.
Ganho por dois corpos; do 2º ao 3o, quatro corpos.
Rateios: Cr$ 23,00 em 1º; dupla (14), Cr$ 55,00; placés: — Jolie, Cr$ 14,00; Mandinga, Cr$ 19,00.
Tempo: 91".
Total das apostas: — Cr$ .. 786.640,00.
Criador: — C. G. de Paula Machado.
Tratador: — Moysés Araujo.

1	16334	23,00
2	4351	84,00
3	11133	34,00
4	6880	56,00
5	2542	151,00
6 n. c.		
7	6199	74,00
8	842	456,00

11	2563	83,00
12	938	21,50
13	1650	130,00
14	3877	55,00
22	2038	73,00
23	1408	152,00
24	3693	58,00
34	547	391,00
44	125	1.701,00

Total 26739

7ª CARREIRA

79 Animais nacionais de seis anos e mais idade, que não tenham ganho mais de .. .. Cr$ 150.000,00 em premios de 1º lugar, no país — Peso 52 quilos, cavalo e egua 50 com sobrecarga — 1.500 metros — Premios: Cr$ 7.500,00 e Cr$ 3.750,00 — (Destinado a joqueis atuantes no Hipodromo Brasileiro que não tenham ganho mais de 10 vitorias no país desde 1º de janeiro de 1949).

ARABIANA, feminino castanho, 6 anos, São Paulo, Blue Devil e Noa Noa, do st. Gianni Pareto, 52 quilos, João José Araujo 1º
Reunido, 56 quilos, L. Coelho 2º
Dona Stella, 50 quilos, J. E. Ulloa 3º
Denbiru', 54 quilos, O. Fernandes 0
Destemor, 54 quilos, E. Silva 0
Jaguarão Chico, 5[illegible] quilos, J. Marques 0
[illegible], [illegible] quilos, [illegible] 0
Não correu: — Tambucí.
Ganho por quatro corpos; do 2º ao 3º, pescoço.

Rateios, Cr$ 17,00 em 1º; dupla (14), Cr$ 26,00; placés: Arabiana, Cr$ 14,00; Reunido, Cr$ 27,50.
Tempo: 96" 1|5.
Total das apostas: — Cr$ .. 829.000,00.
Criador: — Roberto Alves de Almeida.
Tratador: — Celestino Gomez.

1	23805	17,00
2	3079	135,00
3	7248	57,00
4	824	504,00
5	5803	70,50
7	6462	64,00
8	4641	89,50

Total 51952

11	2133	106,00
12	6877	33,00
13	2215	68,00
14	8728	26,00
22	312	723,00
23	1088	207,00
24	3033	62,00
34	1359	166,00
44	717	314,00

Total 28182

8ª CARREIRA

80 Animais nacionais de seis anos e mais idade, que não tenham ganho mais de Cr$ 200.000,00 em premios de 1º lugar no país — Peso: 56 quilos, cavalo e egua 48, com sobrecarga — 1.500 metros — Premios: Cr$ 30.000,00 — Cr$ 9.000,00 e Cr$ 4.500,00:

GALHARDO, masculino, castanho, 7 anos, São Paulo, Formasterus e Cyrenia, do stud Ipanema 54 quilos, Castillo 1º
Cavador 56|53 quilos, J. Tinoco, ap. 2o
Diplan, 58 quilos, O. Ulloa 3º
Divisa Ouro, 48|50 quilos, N. Mota, ap 0
Ganges, 50 quilos, S. Ferreira 0
Xepur, 52 quilos, J. Portilho 0
Please, 50 quilos, J. Mesquita 0
Velho Rico, 50 quilos, E. Cardoso, ap. 0
Ganho por uma cabeça; do 2º ao 3º, dois corpos.

Rateios: Cr$ 84,00 em 1º; dupla, (24), Cr$ 40,00; placés: — Galhardo Cr$ 28,00; Cavador-Please, Cr$ 14,00.
Tempo: 95".
Total das apostas: — Cr$ .. 959.840,00.
Criador: — Espolio Lineu de Paula Machado
Tratador: — Carlos Torres.
Total geral das apostas: — Cr$ 5.409.410,00.
Total geral dos concursos: — Cr$ 549.090,00.
Pista de areia: pesada.

1	13976	34,00
2	1242	383,00
3	14108	34,30
[illegible]	5650	84,00
5	5783	82,00
6	1267	375,50
7	17434	27,00

Total 59470

11	485	552,50
12	6949	38,50
13	3667	73,00
14	6421	41,50
22	1139	235,00
23	2228	129
24	6621	40,00
33	380	743,00
34	3301	81,50
44	2328	115,00

Total 33403

Homenagem ao Cenografo Milton Amaral Extensiva á Cronica Carnavalesca

NO PARQUE LINDO UMA "INHOCADA" COM RAGOUT DE GALINHA

O querido artista Milton Amaral, cenografo vitorioso no ano passado com o prestito da Embaixada do Sossego e que com sua equipe está fazendo belissima decoração no Parque Lindo, para os bailes de Carnaval que se vão realizar e que está encarregado da confecção do prestito da Policia Civil que desfilará sabado gordo, concorrendo ao Concurso das Repartições Publicas, faz anos dia 8 — quarta-feira próxima.

Regozijando-se com o seu estimado chefe, o pessoal que com êle trabalha para mais um sucesso no Carnaval carioca, vai oferecer no seu natalicio, às 20.30 horas, uma homenagem que constará de opiparo inhoque acompanhando de ragout de galinha, estando convidados para participarem do "mastigo" e "bebestiveis" os cronistas carnavalescos da cidade.

O Clube Militar e o Carnaval

O Clube Militar, de acordo com a tradição, oferecerá aos seus associados bailes carnavalescos, nos quatro dias, das 23 às 4 horas, e um baile infanto-juvenil no domingo, das 15 às 18 horas. Para esses festejos o Clube está sendo decorado. "O Carnaval do Brasil", motivo dessa decoração é apresentado em seus aspectos regionais, na Baía, em Pernambuco, no Rio, etc. O traje será fantasia, passeio e esporte. Mesas podem ser reservadas, diariamente, das 16 às 18 horas.

A diretoria avisa que não serão expedidos convites, motivo pelo qual não devem em absoluto ser solicitados para evitar constrangimento. E' proibida a entrada de menores de 15 anos, nos bailes noturnos. A identificação na porta do Clube é obrigatoria, sem distinções, e individual, motivo pelo qual cada pessoa deve apresentar-se com sua carteira ou cartão individualmente

Socorros Médicos No Carnaval

Para atender à população da cidade nos dias de festejos carnavalescos, a Prefeitura organizou varios postos de socorros medicos, que ficarão assim distribuidos: Pedra de Guaratiba, Barra de Guaratiba, Madureira, Assirio e Santa Cruz: postos com reforço, no hospital geral Pedro II, hospital geral Rocha Faria, hospital geral Carlos Chagas, hospital geral de Pronto Socorro e hospital geral Miguel Couto.

Doenças da Pele
Sifilis, cancer, eczemas, varizes, úlceras das pernas verrugas, espinhas, furúnculos, micoses (frieiras) — Eletroterapia
DR AGOSTINHO DA CUNHA
Dipl. Instituto Manguinhos
Assembléia, 73 - Tel. 32-3265

VOLTA LOVER'S MOON COMO FAVORITO DO TERCEIRO PÁREO

ANDORRA BÔA INDICAÇÃO NA SEGUNDA PROVA ESPECIAL DESTINADA A ÉGUAS

Impacto Tem Excelente Oportunidade Para "Desencabular" — Louisiania Reaparece Bem e Numa Turma Fraquissima — Pacalano em Busca da Terceira Vitória Consecutiva — Apreciações Individuais

Para a reunião de hoje, damos abaixo nossas apreciações individuais:

| 1ª CARREIRA |

IMPACTO — Cot. 13 — Força destacada. Será que vai perder desta vez?

FULVIA — Cot. 30 — A maior inimiga do favorito. Melhor para a dupla.

VARDAM — Cot. 35 — Largando bem, perigoso.

EMOETÊ — Cot. 80 — "Fechou a raia" feio, na estréia. Não nos agrada.

BREJO — Cot. 60 — Volta regular. Dificil.

NORMALISTA — Cot. 80 — Melhora devagar, mas ainda é cedo.

O Betting Simples

3 Saratoga
3 — Guelfo.
1 Consultiva.

| 2ª CARREIRA |

VISCONDESSA — Cot. 22 — Deve ser a favorita. Tem figurado na turma.

LUJAN — Cot. 40 — Turma fraquissima. Pode ganhar

BIZARRA — Cot. 60 — Mudou de cocheiras. Cuidado!

LOUISIANIA — Cot. 25 — Levam na certa. Perigosa.

CASUARINA — Cot. 60 — Com a torcida do dr. Jansen, vale umas poules.

TITA — Cot. 60 — "Lanterninha"... Não gostamos.

| 3ª CARREIRA |

LOVER'S MOON — Cot. 20 — Levam-no de "barbada"! Competidor certo.

JACARANDA'-ASSU' — Cot. 80 — Pareo duro. Não nos agrada.

JAMARY — Cot. 22 — Venceu em "canter". Vai dar trabalho ao Lover's Moon.

IRISH STAR — Cot 100 — Turma atrevida. Não cremos.

| 4ª CARREIRA |

SOUVERAIN — Cot. 20 — E' a força. Impressionou bem na estréia.

MARAVEDI — Cot. 35 — Muito pesado, mas há fé, mesmo assim.

DONA PAULINA — Cot. 70 — Por enquanto, não cremos. O "Minguinho" continua insistindo...

OPULENTO — Cot. 60 — Melhor na raia seca. Castigado no peso, contudo.

REY BRUJO — Cot 60 — Preparando o "terreno"... Olha! Que medo-ô!

| 5ª CARREIRA |

PACALANO — Cot. 30 — Está como nunca! Sempre respeitado.

GRISU' — Cot. 40 — Continua otimo. Lucrou com a corrida.

ALVOR — Cot. 60 — Corre o dobro na raia seca. Poule alta, agora.

ITORORO' — Cot. 80 — Venceu em novembro "disparado" e sumiu. E "sopeiro": gosta de correr folgado na ponta. Se o Ulloa aplicasse aquela tática da Nereida, aproveitando-o numa partida curta...

SATIRO — Cot. 40 — Bem montado e otimo no percurso. Adversario.

HUNTER PRINCE — Cot. 50 — Na sua turma, novamente. Serve como azar.

| 6ª CARREIRA |

DARKNESS — Cot. 30 — Na areia seca, uma das forças.

TAHIA — Cot. 35 — Turma à inteira feição. Olho nela!

SARATOGA — Cot. 22 — Vinha de parada e correu muito! Dificil perder.

CATAUA' — Cot. 100 — Não gostamos.

VEGADA — Cot. 40 — Não correu o que sabe, outro dia. Boa indicação para os azaristas.

E'LIDE — Cot. 60 — "Voando"!... Capaz de sentir falta do Rigoni. E' do freio.

| 7ª CARREIRA |

AL ARUSSA — Cot. 25 — Força, entre esses "bacamartes". Dificil perder.

IRAPIRANGA — Cot 25 — Pedindo que não chova e um freio! Excelente reforço.

AUDACIOSO — Cot 30 — Ganhou a puro galope! Perigoso.

GUELFO — Cot. 27 — De turma superior. Competidor certo.

LUXO — Cot. 100 — Aqui não nos agrada.

BATEL — Cot. 60 — Para um placé, serve.

CARINHO — Cot. 60 — Como azar, serve. Turma camarada.

ISIS — Cot. 100 — Condenada pelo retrospecto. Não cremos.

MUXAXITA — Cot 80 — Pareo duro. Não acreditamos.

SULAMITA — Cot. 80 — Tambem não nos agrada.

GALARIN — Cot. 35 — Um dos provaveis, aqui. Não é má indicação.

JAMBURU' — Cot. 70 — Azarão. Só no placé.

CHICO NOBREZA — Cot. 70 — Turma forte. Dificil.

O Betting Duplo

3 Saratoga — 1 Darkness
3 Guelfo — 2 Audacioso
1 Consultiva — 2 Andorra.

| 8ª CARREIRA |

CONSULTIVA — Cot 35 — "Tinindo! E' de se respeitar, mesmo em 1.500 metros.

ANDORRA — Cot. 30 — "Atrevida", essa! Pode ganhar.

PONTEVEDRA — Cot. 60 — Com esse peso, azarão.

MYGALA — Cot. 60 — Outra que só como azar.

NELL GWYNNE — Cot. 50 — Há fé, apesar do peso. Serve como azar.

LA PLUMA — Cot. 35 — "Tinindo". Uma das provaveis.

Baseados em nossas apreciações individuais, indicamos para hoje as seguintes pontas e duplas:

Impacto e Fulvia — dupla 12.
Louisiania e Viscondessa — Dupla 13.
Lover's Moon e Jamary — Dupla 13.
Souverain e Maravedi — Dupla 12.
Pacalano e Satiro — Dupla 14.
Saratoga e Tahia — Dupla 12.
Guelfo e Audacioso — Dupla 12.
Andorra e Consultiva — Dupla 12.

LUIZ REIS.

Diario Carioca

ANO XXII — Rio de Janeiro, 5 de Fevereiro de 1950 — Numero 6.631



Ataulpa Brito ainda não conseguiu uma boa montaria, dêsde que voltou a atuar. Hoje dirigirá Sulamita, de chance reduzida. Por isso ainda não pôde brilhar, embora precise. No flagrante acima vemos Ataulpa, de pé, ao lado de Luiz Leighton, José Martins e de um garoto com pretensões a joquei

GALHARDO DOMINOU CAVADOR NO "PHOTOCHARD"

Foi o seguinte o resultado da sabatina de ontem, no Hipodromo Brasileiro:

| 1.ª CARREIRA |

73 — Animais nacionais de seis anos e mais idade, que não tenham ganho mais de Cr$ 50 000.00 em premios do 1.º lugar no país — Peso: 50 quilos, cavalo e egua 48 com sobrecarga — 1 400 metros — Premios: Cr$ 22 000 00; .. Cr$ 6.600,00 e Cr$ 3 300.00.

CAMACHO INICIOU A SERIE DE VENCEDORES — NOVA VITORIA DE ATTACKER — PREDOMINARAM OS FAVORITOS NA SABATINA

CAMACHO, masc., castanho 6 anos. Minas Gerais. Duplicate e Desmina, do sr. Jorge Jabour. 58 quilos, Osvaldo Ulloa .. 1.º
Jangada. 52|50. J. Costa, aprendiz 2.º
Bourgo. 54. J. Portillo .. 3.º
Hiplas 56, E. Castillo .. . 0
Itaipu. 54. Ot. Reichel .. 0

Não correu: Hibernia.

Ganho por focinho, do 2.º ao 3.º, 3|4 de corpo.

Rateios: Cr$ 31.00 em 1.º; dupla (13) Cr$ 76.50; placés: Camacho Cr$ 17.00; Jangada Cr$ 33.00.

Tempo: 92" 4|5.

Total das apostas: Cr$ ..... 400.740.00.

Criadores: Serviços de Remonta e Veterinaria do Exército.

Tratador: Maurillo de Almeida.

1	7828	31.00
2	96 2	25 00
3	4506	54 00
4	1729	141.00
5	6782	36.00
Total	30507	

12	4415	29 00
13	1673	76 50
14	2539	50 00
23	2393	53 00
24	3053	42 00
33	352	364 00
34	1576	81.00
Total	16001	

| 2.ª CARREIRA |

74 — Potros nacionais de três anos, dos leilões da Sociedade sem vitoria no país — Pesos da tabela — 1 300 metros — Premios: Cr$ .... 40.000.00; Cr$ 12 000.00 e Cr$ 6.000.00.

EL TORO, masc., castanho. 3 anos. S. Paulo. King Salmon e Ballatu, ns. do sr. Francisco M. Serrador. 55 quilos Luiz Rigoni 1.º
Loio. 55, O. Ulloa 2.º
Jeruqui. 55. A Araujo .. 3.º
Barodar. 55. A. C. Ribas 0
Noviço. 55. S. Ferreira .. 0
Cherife. 55. W. Andrade .. 0

Ganho por dois corpos; do 2.º ao 3.º, dois corpos

Rateios: Cr$ 12.00 em 1.º; dupla (34) Cr$ 29.00; placés: El Toro-Barodar Cr$ 11.00; Loio Cr$ 13.50

Tempo: 83" 1|5.

Total das apostas: Cr$ .... 578 660.00.

Criador: A. J. Peixoto de Castro Junior.

Tratador: Claudemiro Pereira.

1	2717	93 00
2	2966	90 00
3	865	309 00
4	5206	51 00
5	21688	12,00
Total	33442	

12	363	484 00
13	807	218 00
14	4855	36.00
23	710	247.50
24	4334	40.50
33	219	802 00
34	6110	29 00
44	5468	38.00
Total	21966	

| 3.ª CARREIRA |

75 — Animais nacionais de três anos, sem mais de uma vitoria no país — Pesos da tabela — 1.500 metros — Premios: Cr$ 40 000.00: Cr$ 12.000.00 e Cr$ 6.000.00

ATTACKER, masc., castanho. 3 anos. Minas Gerais. Punch e Balnúiana, da sra. d. Inah de Morais. 55 quilos. Geraldo Costa 1.º
Argonauta 55. L. Rigoni .. 2.º
Visigôdo. 55. E. Silva .. . 3.º
Reuno. 55 A. C Ribas .. 0
Grumete. 55. O. Ulloa .. 0

Não correu. Don Antonico

Ganho por três corpos; do 2.º ao 3.º, dois corpos.

Rateios: Cr$ 113.00 em 1.º; dupla (14) Cr$ 30 00; placés: Não houve.

Tempo: 96" 1|5.

Total das apostas: Cr$ .... 476.560.00.

Criador: E. T. Fernandes.

Tratador: Claudemiro Pereira.

1	27178	10 00
2	1962	128 00
3	2210	113.00
Total	31350	

11	6910	19 00
12	4584	28 00
13	4326	30 00
22	160	815 00
23	326	400.00
24	N/c.	
Total	13306	

| 4ª CARREIRA |

76 — Animais nacionais de quatro anos, sem mais de uma vitoria no país — Pesos da tabela — 1 300 metros — Premios: Cr$ 1 300 metros — Premios: Cr$ 30 000.00 — Cr$ .. 9 000.00 e Cr$ 4 500.00:

BROWN BOY, masculino, castanho 4 anos São Paulo. Trinidad e Cangulada, dos srs. Adair Feitó e Carlos Mario Fabert. 55 quilos. Osvaldo Fernandes 1º
Fra Diavolo 56 quilos. V. Andrade 2º
Reinik. 56 quilos. L. Rigoni 3º
La Malincha. 54 quilos. D. Ferreira 0
Mifor 56 quilos. J. Santos 0
Maellina. 54|51 quilos. E. Cardoso ap. 0

Não correram: — Don Francisco e Itamoti.

Ganho por pescoço: do 2º ao 3º três corpos

Rateios: Cr$ 22.00 em 1º; dupla (12), Cr$ 51.00; placés: — Brown Boy Cr$ 14.00; Fra Diavolo, Cr$ 22.00.

Total das apostas: — Cr$ .. 315 190.00.

Tempo: 83" 4|5.

Criador: — C. G. de Paula Machado.

(Conclui na 7ª pág.)

MONTARIAS PARA HOJE

1º PAREO — 1 300 metros — Cr$ 40.000.00 — A's 14.00 horas:

Ks
1—1 Impacto, O. Fernandes 55
2—2 Fulvia, O. Ulloa 53
3 (3 Vardam, J. Coutinho .. 55
(4 Emoetê, L. Meszaros . 53
4 (5 Brejo, S. Ferreira .. 53
(6 Normalista, A. Araujo 53

2º PAREO — 1 300 metros — Cr$ 40 000.00 — A's 14.30 horas:

Ks
1—1 Viscondessa, L. Rigoni 55
2 (2 Lujan, O. Ulloa 55
(3 Nacelle n. c. 55
3 (4 Bizarra, C. Brito 55
(5 Luisiania, V. Andrade 55
4 (6 Casuarina, P. Celho .. 55
(" Tita, D. Ferreira .. 55

3º PAREO — 1 400 metros — Cr$ 35 000.00 — A's 15.00 horas:

Ks
1—1 Lover's Moon, D. Ferreira 56
2—2 Jacaré-Assu' P. Coelho 56
3—3 Jamary, O. Ulloa 56
4 (4 Irish Star, L. Rigoni .. 56
(5 Arari, n. c. 54

4º PAREO — 1 300 metros — Cr$ 25.000.00 — A's 15.30 horas:

Ks
1—1 Souverain, B. Ribeiro .. 52
2—2 Maravedi, L. Rigoni .. 60
3 (5 Liberrimo, n. c. 60
(4 Dona Paulina, D. Ferreira 51
4 (5 Opulento, J. Portilho 5.
(" Rey Brujo, A. Portilho 55

5º PAREO — 1 200 metros — Cr$ 28 000.00 — A's 16.00 horas:

Ks
1—1 Pacalano, D. Ferreira 53
2—2 Grisu', L. Rigoni .. 54
3 (3 Alvor, A. Araujo 58
(4 Itororó, n. c. 58
4 (5 Satiro, C. Moreno 58
(6 H. Prince, n. c. 56

6º PAREO — 1 500 metros — Cr$ 30 000.00 — A's 16.40 horas — (Betting):

Ks
1 (1 Darkness, L. Rigoni .. 56
(2 Tahia, E. Castillo 56
2 (3 Saratoga, D. Ferreira 58
(4 Cataua, J. Tinoco 56
3 (5 Vegada, A. Ribas 56
(6 Magos, N. C. 56
4 (7 Estonia, n. c. 55
(" Elide, O. Ulloa 58

7º PAREO — 1 500 metros — Cr$ 25 000.00 — A's 17.15 horas — (Betting):

Ks
1 (1 Al Arussa, D. Ferreira 56
(" Irapiranga, S. Ferreira 54
(2 Audacioso, O. Macedo 54
2 (3 Guelfo L. Rigoni .. 5.
(4 Luxo, C. Calleri .. .. 5.
(5 Batel, P. Tavares 52
3 (6 Carinho, A. Ribas .. 5.
(7 Isis, J. Santo, ... 5.
(8 Muxaxita, F. Madalena 5.
(" Sulamita, A. Brito .. .. 5.
4 (9 Regente, n. c .. .. 5.
(10 Galarin, C. Moreno .. 5.
(11 Jamburi, P. Coelho .. 52
(" C. Nobrega, J. Tinoco 52

8º PAREO — 1 500 metros — Cr$ 50 000.00 — (2ª prova especial de eguas) — A's 17.50 horas — (Betting):

1—1 Consultiva, J. Tinoco 60
2 (2 Andorra, D. Ferreira .. 51
(3 Pontevedra, L. Rigoni 60
3 (4 Mygala, A. Ribas 52
(5 Nell Gwynne, O. Ulloa 6.
4 (6 La Pluma, E. Castillo .. 5.
(7 Fair Lady, n. c. .. .. .. 5.

RESULTADOS DOS CONCURSOS

BOLO SIMPLES: — 1 vencedor com 7 pontos.
RATEIO: — Cr$ 61.941.00.
BOLO DUPLO — 1 vencedor com 16 pontos.
RATEIO: — Cr$ 46 899.00.
BETTING JOCKEY CLUB: — 10 vencedores.
RATEIO: — Cr$ 884.00.
BETTING ITAMARATI SIMPLES: — 108 vencedores.
RATEIO: — Cr$ 616.00.
BETTING ITAMARATI DUPLO — 28 vencedores.
RATEIO: — Cr$ 7.111,00.

Attacker, Com o Geraldo Olhando Para Trás!...

"Bacamarte não repete" — diz o ditado. Jangada não repetiu, mas obrigou o Juiz de Chegadas a recorrer ao "Photochart". E' que a eguinha anda mesmo "voando" e perdeu por meio focinho para o Camacho num final de sensação.

José Costa no dôrso de Jangada ratificou a nossa opinião a seu respeito. Trata-se de um aprendiz que merece melhores oportunidades. Ultimamente, montou apenas duas vezes e tirou outros tantos segundos lugares. Foi Ulloa o joquei de Camacho, ganhador do primeiro pareo, num arremate em que o "munheca eletrica" precisou de caprichar para defender um favoritismo de ultima hora. Favoritismo do piloto e não do cavalo.

• • •

Um espetaculo de circo, o alinhamento dos concorrentes ao segundo pareo. Todos mostravam-se irrequietos e a sirene acabou funcionando

Acabou levando a melhor o El Toro, que custou mas acabou deixando a turma de perdedores. Nos ultimos cem metros, Rigoni solicitou a fundo o ex-Nume, usando diversas vezes o chicote para defender-se de uma atropelada do Loio. Este, vinha de fechar a raia longe e surpreendeu pela desenvoltura. Em todo caso, de um Ulloa para um João Araujo vai muita diferença.

Ainda está correndo o Cherife.

• • •

Não se justificava o favoritismo absoluto da parelha Argonauta Grumete. O Attacker vinha de uma excelente "performance". E, aproveitando-se de sua velocidade Attacker, defensor das cores de d. Inah de Morais, galopou de ponta a ponta, vencendo de galopinho. Nos 360 metros o Geraldo vinha olhando para trás, medindo a distancia que pretendia "marcar" para os adversarios...

Potro bom o Attacker. Alem de ligeiro, valente. D. Inah acertou na escolha. Mostrou olho clinico nos leilões.

• • •

Correspondeu o Brown Boy, que o Deco dirigiu como um "mestre". Para controlar um animal na ponta, o Osvaldo Fernandes é um de nossos melhores "freios".

Fra Diavolo "voava" pela cerca interna nos ultimos metros e os outros, inclusive o Mejor espalhado como "barbada", devem estar cruzando agora o "Photochart"...

• • •

Bar.El.Ghazal continua "pintando" como um dos expoentes da geração. Talvez o melhor potro dos que estrearam em 1949.

Dando quatro quilos ao Don Euvaldo, o irmão de Barcelona venceu facil, enquanto Mirapiara fechava a raia e Cyclamen terminava em inexpressivo terceiro.

Jolie confirmou suas ultimas corridas. Mandinga que liderou o lote até o meio da reta, conservou o segundo lugar.

Como é "frouxa" a tal de Uganda!... Castillo teve de "carregar" a irmã materna de Dulipé no final...

• • •

Arabiana, a melhor egua de Correias, ganhou novamente e com facilidade.

Um elogio merece o João Attianesi pelo segundo lugar do Reunido. Treinador cem por cento, o João. Reunido foi um "quebra cabeças" para Mario de Almeida...

• • •

Galhardo, contrariando o retrospecto e graças à energia de Castillo, encerrou a reunião com uma vitoria sobre Cavador no "Photochart".

Tanto o bridão chileno como o Jobel Tinoco, portaram-se bem. Cavador perdeu, como poderia ter ganho

LUIZ REIS

Nove Forfaits

A Comissão de Corridas do Jockey Club Brasileiro, até o termino da sabatina de ontem havia recebido as declarações de forfait para a reunião desta tarde dos seguintes animais:

NACELLE
ARARI
LIBERRIMO
ITORORO
HUNTER PRINCE
MAGOA
ESTONIA
REGENTE
FAIR LADY

A Hora da 1ª Carreira

A primeira prova da reunião desta tarde, no Hipódromo Brasileiro, será corrida às 14 horas.

Não Podem Atuar

Suspensos pela Comissão de Corridas, não poderão intervir na reunião desta tarde os joquei's Severino Tavares Camara e Nestor Linhares e o aprendiz Milton Pinheiro.

Prognósticos do DIARIO CARIOCA

IMPACTO — FULVIA — VARDAM
VISCONDESSA — LUJAN — CASUARINA
LOVER'S MOON — JAMARY — JACARANDA' ASSU
SOUVERAIN — OPULENTO — MARAVEDE
PACALANO — GRISU' — SATIRO
SARATOGA — DARKNESS — ELIDE
GUELFO — AUDACIOSO — AL ARUSSA
CONSULTIVA — ANDORRA — MYGALA.

NESTOR COSTA PEREIRA

3ª SEÇÃO

Diario Carioca

Literária, Feminina e Infantil

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

ANO XXIII — DOMINGO, 5 DE FEVEREIRO DE 1950 • Diretor: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR • PRAÇA TIRADENTES, 77 — RIO DE JANEIRO — N.º 6.631

CONTO

Querida Madalena

Lucy Teixeira

O sino parecia chamar Madalena lena lena... Mas somente o sino. Ninguém telefonaria. E o pior: ninguem para notar o esmalte novo das unhas nem o cabelo decididamente tão curto. Se uma voz dissesse: "Madalena, você esta parecendo um rapazinho com este novo penteado..." ela daria um salto dentro de si mesma, depois um beijo tambem, que não sei como conseguiria desabrochar uma flor lá no profundo dos olhos, de onde parte o sonho... E a flor instantanea cresceria ate recolhe-la numa carícia vaga e inexplicavel. Enquanto isso talvez erguesse timidamente uma das sobrancelhas ou apenas prepararasse os labios para um sorriso longe como pluma flutuante que nunca havera de pousar leve sobre a sua boca. Ali era, antes de tudo, a morada antiga das palavras tão raras e preciosas pois jamais viajariam roçando no ouvido, fazendo estremecer o alheio coarção. Jamais diria "meu amor" possuindo suavemente os pequenos tons vendo-os coloridos no espaço finos, chegando á margem do outro ser minusculos navios, desaparecendo para ela num breve aceno, por fim puro relle. ao na visão querida. Querida. Querida tambem nunca ouviria. Nem escrito, meio inclinado numa carta enorme: Madalena querida. "Meu Deus, passei o ano todo vou passar a vida toda sem escrever Querido". Mas se houvesse alguem chamado Gustavo seria completamente diferente. Não conhecia nenhum de verdade. Apenas o nome lhe parecera forte e limpido, ao mesmo tempo escondendo subterranea irresistivel ternura. Gustavo ousaria esperar. Hoje vespera de Natal, dificuldade de transporte, chegaria atrasado e pen... primeira vez, não brigariam. Todo o mundo se abraçava na rua ele ficaria tão contente em vê-la que o aspero de sua voz, na espera preparado se dissolveria ao toque conhecido no ombro. Diria:

"— Quase me matavam dentro do onibus... você nem imagina a confusão...

E ele:

— Até que enfim você veio...

— Cansado? — perguntaria.

— Muito. Vim do fim do mundo para olhar as vitrinas com você. — Assim devia falar.

— Que bom, Gustavo vamos lá na confeitaria e depois quero ir na igreja olhar o presepio...

(Gustavo, meu bem, porque você não existe? porque não perco o juizo?)

— Madalena, vamos comprar um presente pra você. (não tardaria assim?).

— Não diga Madalena. Diga Lena — eu retrucaria sorrindo.

— Quando falo seu nome todo acho que tudo está completo e perfeito. Se digo Lena... (E la doendo tragico aquele impetuoso desdobramento interior).

O vento assustou a janela. Uma batida forte. Que horas seriam? A' hora da missa as velhas teriam gestos cuidadosos e lentos no arrumar o chale; as pequenas devoções subiriam num fervor desconhecido durante o ano. Se estivesse na igreja varie agora, um menino diante do presepio a apontar.

— Vovo, eu quero tocar na estrela...

Aquilo podia ser verdade, podia ser tão real como a caricia (Conclui na 2.ª pág.)

CRÔNICA

Lembrança de Vigo

Paulo Mendes Campos

VIGO para lo que es Vigo non está malo. O esclarecimento de um espanhol a um amigo me veio à lembrança quando o navio em que viajava escalou em Vigo. E de Vigo me lembro agora ao ler umas coisas de Rosalia Castro, poeta verdadeiro, mulher decente, tocada de melancolias mais resolutas que a pena de existir e ter sensibilidade.

Chovia em Vigo. Era dia de feira. As mulheres, quase todas vestidas de preto, eram feias e caladas. Na maturidade, virilizadas pelo trabalho, pareciam pertencer a um sexo áparte, que não participava da sensualidade dos homens e nem da coquetterie feminina.

Era triste Vigo. Depois de ter desistido de vencer o aborrecimento da chuva, voltei ao vapor. Do convés fiquei olhando as muitas pessoas que vinham se despedir dos imigrantes. A disciplina de um cordão de isolamento, mantida por policiais tão armados que era ridiculo, impedia que os parentes e amigos se aproximassem a uma distancia razoavel dos que embarcavam. A comunicação entre os imigrantes, postados no tombadilho de terceira classe, e as pessoas que ficavam, afastadas á boa distancia no cais, era penosa, quase impossivel. Entre criaturas que se despedem sempre sobra uma última palavra, uma ultima recomendação, talvez uma ultima e importante confidência. Os infelizes de Vigo ou se esforçavam para falar com os gestos, coisa dificil e meio grotesca, ou gritavam a frase preciosa, o que era um pouco mais facil e ridiculo. O chôro era geral, um chôro desbragado e soluçante, a que estava desacostumado em situações parecidas, testemunha em geral de discretas lágrimas de embarques aéreos.

Fui para o outro bordo ver as gaivotas famintas. Um bando de rapazes nadava nas águas sujas do porto, nas proximidades do navio. Eram fortes e alegres, mas logo verifiquei que não estavam ali em exibição de musculos e mocidade, estavam para apanhar o que lhes jogava os passageiros divertidos. Quando foram embora, uma barca tosca se aproximou. Trazia um homem magro, remando e três crianças raquiticas, todos os quatro descalços, silenciosos, esmulambados. Remavam daqui para ali, ao sabor dos objetos que boiavam chamando a atenção. E nunca se desapontavam, tudo recolhiam, caixas vázias de cigarro, batas estragadas, maçãs meio comidas, pedaços de pão encharcado, tudo. Dentro de um cesto iam colocando os resultados da pesca. A um gesto do homem magro, os pequenos avançaram no cesto e, sem palavras, puseram-se a comer primeiro o pão, enquanto a canoa se afastava sob a chuva. E outras canoas parecidas vieram, e o espetáculo se repetiu, e deve repetir-se todas as vezes que um transatlântico se amarra no cais de Vigo.

A viagem prosseguiu. Lisboa, engalanada, recebia a visita do general Franco. Seu retrato se emparelhava com o de Salazar em todas as vitrinas, inclusive entre combinações e calças de mulher. Antes do general já existia miséria em Espanha e a miseria existe em toda parte, mas não pude deixar de ajuntar ao nome de Franco um nome feio, com meu desprezo meio feroz e secreto pelos governos injustos, incapazes e vaidosos.

Abro o livro de Rosalia e leio na invocação à gaita galega:

"Falas, e o meu pensamento
Olha passar temerosas
As sombras desses cem portos
Que moram ao pé das ondas.
E pouco a pouco avançando
Frágeis e tristes e sujas
Vagar as naves soberbas
Por um mar tão traiçoeiro.
E ai! que nelas navegam
Os filhos de nossas costas
Rumo à América infanda
Que com o pão lhes dá a morte,
Desnudos pedindo em vão
A' pátria misericórdia".

Infortunada Galicia, Rosalia! Infortunada Espanha, general!

PERSPECTIVAS

A ENTREGA DO FACHO

Pedro Dantas

UMA indagação interessante: no ensino, de quem é a iniciativa e o predomínio? Do que transmite ou do que recebe algum conhecimento, por meio de recado? Terá, o portador do recado, necessidade de aguardar a senha, a pergunta "como?", para cumprir a missão? Nesse caso, nada se transmitiria espontaneamente, e o cabedal dos nossos conhecimentos poderia sofrer perdas inestimáveis, por falta de orientação adequada das nossas curiosidades, arriscando-se os inventos e descobertas a perecer com seus autores.

O problema deve ser examinado por mais de um aspecto e estudado no campo do comportamento psicológico, bem como no do comportamento social, que não deixa de ser psicológico, mas reage sobre este e o modifica. Assim, a conveniencia social, que atua no sentido de fazer transmitir o recado, inclusive a quem não esteja perguntando nada, nem pedindo por ele, faz com que, nesse caso, o recado se transmita sob a forma de ordem de fazer. Ordem que compreende o "como", dispensando a pergunta: "Faze isto, assim (e não de outro modo).

E' a solução para os casos em que, do ponto de vista social, se impõe a iniciativa do transmitente. Na verdade, entretanto, essa iniciativa pode encontrar-se com a de sentido contrário, a do receptor respondendo a uma pergunta que, formulada ou não, este último se propunha, e que viria, mais cedo ou mais tarde, a se objetivar em inquirição.

No fenômeno da inquirição sobre o modo de fazer alguma coisa, não entra apenas ou não entra, de todo, uma curiosidade teórica e sim a curiosidade prática do aprendizado, oriunda, naturalmente, dos atos de imitação. A tendencia à imitação, quando não conduza ao acerto espontaneo das experiencias, reclama, para completar-se, a pergunta relativa ao modo de proceder. Vemos fazer um cesto, uma vasilha, uma esteira, e imitamos os gestos, como fazem os macacos. Se não der certo o remédio é perguntar "como" devemos fazer, para alcançar o resultado pretendido.

Nessa hipótese, a iniciativa do receptor se antecipando à necessidade social, mas correspondendo à conveniencia do grupo, o recado pode prescindir da ordem. E' a solução ideal em eficiencia. E' cair a sopa no mel, casando-se perfeitamente o interesse social de se transmitir o recado para ciencia, com o desejo e o interesse individual de recebê-lo. O povo diz — erroneamente, aliás —: "juntou-se a fome com a vontade de comer". Não é isso, pois o quadro que a expressão traduz é o da competição de duas procuras; a expressão correta do fenômeno seria: "juntou-se a fome com a vontade de dar de comer", isto é, procura e oferta ajustaram-se e atenderam-se.

Todo o esforço modernamente desenvolvido pela pedagogia, têm tido o objetivo de favorecer, estimular ou criar essa coincidencia. O que se procura e se reconhece indispensável ao verdadeiro exito do ensino, é responder às perguntas, que aos educandos ocorram naturalmente e cujo esclarecimento seja do seu interesse e agrado. A criação dos chamados "centros de interesse", que vem a ser, senão isso — estimular, sugerir, induzir a perguntas cuja resposta é justamente o recado que temos a transmitir?

Mas, não nos deixemos desviar pela consideração do problema, tal como se apresenta em termos de atualidade. O exemplo de fatos contemporaneos, excelente para fixar as idéias, não deve nos fazer perder de vista que, na realidade, o estudo que empreendemos é um estudo genético — tomada a palavra em sentido não restrito á reprodução biológica, mas, pelo contrário, estendida à filiação dos nossos atos, comportamentos e processos. À evolução dos métodos e das técnicas tanto quanto à das espécies. Fixado este ponto, podemos continuar.

A tendencia à imitação, sugerindo a pergunta "como?", para corretivo dos desacertos, casa-se, pois á conveniencia social do recado para simples conhecimento ou ciencia, pelo qual se resolve o problema da conservação das técnicas, através das gerações. Não houvesse a possibilidade de conservá-las, assim como pela entrega de um facho, cada individuo teria de recomeçar, a partir do ponto zero seus conhecimentos e habilidades, cujo acréscimo, cuja capitalização, encontraria como limite intransponível o próprio limite de duração da vida humana. Estariamos condenados a marcar passo eternamente eternamente no mesmo nivel de progresso intelectual, como acontece aos bichos.

O que nos permitir avançar, progredir, descobrir cada vez melhores processos e técnicas mais aperfeiçoadas para resolver nossos problemas, foi a possibilidade de conservá-los transmiti-los a somá-los — as que inventamos por nós mesmos melhorando as anteriores.

POESIA

TEMA E VARIAÇÃO

Geir Campos

I

Tuas mãos imitam conchas
de nacar sôbre o piano:
por entre as curvas dos dedos
ressôa, conta segredos,
a verde voz do oceano.

Tuas mãos lembram medusas:
brancas madeixas confusas
de alguma ninfa suicida,
que o vento embalde convida
à vida que ela recusa.

Tuas mãos sugerem algas
algo encharcado de mar
amargo, que tenha o gôsto
da mágoa enxuta no rosto
dos que não sabem chorar.

II

As duas mãos irão ficando velhas..
as franjas do tempo, que se desfia,
irão traçando na carne macia
diagramas complicados.

As duas mãos irão ficando velhas...
sôbre o piano, em que hoje vibra o presto,
não ousarão tocar mais do que um resto
de valsas decoradas.

As duas mãos irão ficando velhas...
amarelando, pobres de nuances,
como encardidas fôlhas de romances
nunca realizados.

As duas mãos irão ficando velhas...
irão adoecendo de cansaço,
e os gestos se desfolharão no espaço
como flôres cortadas.

NOTAS DE VIAGEM

Bicicletas de Estocolmo

Origenes Lessa

ILHAS, lagos e canais, pontes soberbas, torres de igrejas e castelos, ruas largas e limpas de uma higiene impecavel e jardins, jardins, jardins, flores por toda a cidade, Estocolmo. Mais do que os lagos, as ilhas, as pontes, os castelos, as ruas largas e limpas, os jardins e as flores, ciclistas.

E o que primeiro impressiona o recém chegado na cidade que respira ordem e um requinte de civilização que desnorteia o sul americano

Eles são milhares. Não milhares na cidade, milhares em cada rua. Em Estocolmo, o problema dos transportes tem uma solução individual, digamos individualista. Não há filas para bonde e onibus. Nestes raramente, e apenas nas horas de "rush", vê se alguem de pé. Toda a população parece armada de bicicleta. Nas horas de movimento mais intenso chega a ser um espetaculo a passagem das bicicletas. As centenas, juntas, em coluna cerrada, como um exercito em marcha. Param ao sinal vermelho, doceis e rapidas, fechadas e calmas. E é quase um esporte contá-las. Centenas, sem favor. Gente que vai gente que vem do trabalho. Gente que vai á escola. Gente que sai as compras. Bicicletas para transporte das compras feitas, bicicletas para familia inteira, bicicletas ás vezes tão povoadas que no Rio provocariam a classica piada dirigida aos automoveis superlotados: só faltava o papagaio.

E nelas, homens e mulheres, crianças e velhos, senhoras maduras e pedalada rija, rua afora, ladeira acima. Devem ser os mais fabulosos ciclistas do mundo. Nem na França há de haver tão bons. Em Copenhague a acreditar na informação de um cicerone para certa americana avida de numeros, que cacarejava ao meu lado num "sight.seeing", há para quatro milhões de habitantes, um milhão de bicicletas. Não tive americana ao meu lado, na Suecia para levantar a importante questão. Não estou habilitado a contar quantas bicicletas haverá em Estocolmo. Sei porem que os ciclistas são fantasticos. Em Copenhague, em cinco dias assisti dois tombos (também faço estatistica...) Em Estocolmo em periodo igual, não tive o mesmo gosto. Lá não se cai. E a configuração da cidade, cheia de altos e baixos o que não acontece em Copenhague é outra condição para emprestar aos robustos filhos e filhas da terra uma forma extraordinaria no vigoroso pedalar pela bela cidade.

Mas o que mais impressiona sob êsse aspecto na Rainha do Lago, não são as bicicletas em transito nem as pernas musculosas que as impelem. São as bicicletas paradas. São tambem as centenas aos milhares talvez nas praças nos jardins, nas esquinas, ao longo das ruas claras. Tranquilas e silenciosas, ordenadas sempre, aguardam donos e donas as compras, no trabalho não sei onde. E esse me pareceu o grande milagre de Estocolmo. Como conseguem os suditos do rei Oscar, em meio a centenas de bicicletas iguais como japoneses ao olhar do estrangeiro, identificar a própria bicicleta? Está claro que um japones, por mais iguais que pareçam êles a qualquer cristão recém chegado, nunca deixa de ser reconhecido pela esposa pelos filhos pelos amigos. Deve acontecer o mesmo com as bicicletas de Estocolmo. Há de haver sutilezas somente do proprietario conhecidas, que permitirão a identificação. Cada bicicleta deve ter sua manha, que logo á primeira pedalada se revela. Porque um leigo, ou um não sueco dificilmente saberia qual a sua naquele mundo infindavel na aparencia abandonado, de bicicletas iguais. O curioso é que lá não se ve a instituição tão carioca do guarda de automoveis, digo de bicicletas, que estas por mais leves e mais faceis de afanar mesmo as costas estariam abrindo largo campo de ação aos amigos o alheio. E em tudo isso o turista desocupado pensa cheio de espanto, procurando descobrir como o sr. Vaasen ou a Sra. Friedericksen reconhecerão o seu instrumento individual de transporte, verificando que nem numero as bicicletas têm. Ou, se o têm é em algum lugar muito escondido porque nunca o vi.

Estarão as bicicletas socializadas nesse país de cultura tão avançada. Confesso que a minha curta permanencia na pátria do "smorgasbrod" não me permitiu esclarecer esse ponto. De qualquer maneira,

(Conclui na 2.ª página)

FICÇÃO

Helena, ou a Pera de Newton

(II E ÚLTIMO CAPÍTULO)

Carlos Castelo Branco

ATINGI a verdade, surpreendi-a em flagrante, perseguindo-a pelo clamor da intuição que alertou toda a alma. Do instante de comunhão trago a imagem, que mal contém o alvoroço e apenas lhe indica a essência. Contente-se o leitor em seguir-me se quer participar da minha descoberta e do meu júbilo. Antes, dou-lhe um pouco de sofrimento.

Se tive a felicidade de Newton, conheço a tortura da qual ele estava isento. A pera, ao cair, deu-lhe a inspiração e a explicação, que a razão traduziu em lei, valor, universal, abstrato e transmissivel. Helena não chegou a cair e eis que a minha festa confunde-se e torna-se arbitrária, como se a rápida lucidez, ao invés de iluminar, turvasse e embriagasse a inteligencia. E' certo que o acontecimento me abriu perspectivas universais. Não foi apenas a metamorfose de uma Helena a que assisti, mas a de todas. Como formulá-la se tudo aqui é fluido por natureza?

Descobri o principio da prostituição mas não lhe possuo a forma. Resta-me descrever a experiência, chamêmo-la assim, e sugerir ao leitor no fluir das aguas o rio e, nesse, o instante em que as mesmas aguas começam a se estagnar em pântano, em que a pureza transita para a impureza.

Consegui-lo-ei? No reino da fisica, a pera cai e nasce uma lei. No humano, Helena escorrega e fica uma imagem. A compensação está em que com a lei da gravidade Newton jamais escreveria um conto.

Que eu o escreva, portanto, antes que o dissabor me emperre a pena. A essa altura da vida, nada quero perder para Newton.

Que o leitor olhe pelos meus os olhos de Helena, os quais não sei se disse que eram castanhos e liquidos. Eram. A principio, desconfiados, depois repousando nos meus e finalmente fundindo o espaço que nos separava, as pupilas hábeis do cientista mergulhando no oceano sem fundo. A ilha humana vazava pelo istmo ou era momentaneamente submergida.

Vejo que a linguagem perde o rigor recomendavel à descrição cientifica, o que acrescenta motivos á desconfiança de que não estava isento da confusão referida no capitulo anterior. Como na época acreditava-me apenas o pesquisador, os sentimentos que agora irrompem no estilo continham-se nos limites razoaveis. Estimulavam. Jamais cerquei Helena com palavras e outros complementos que, á guisa de ajuda, tantas vezes perturbam o prazer e a própria observação. Mantinha-a ao mesmo tempo próxima e distante, prescrutando-lhe os segredos sem que a forçasse à defesa.

Na manhã na qual convido o leitor a vê-la, os olhos dela se retraem, como se um redemoinho chupasse ao fundo a superficie maritima. Contemplo-a de vez em quando, sem que, contrariando o hábito, ela retribua. Que o leitor apenas a contemple tambem, a menos que aspire perturbar a perambulação sem sentido que leva Helena de um canto a outro da sala. Duas ou três vezes ela se aproxima da minha mesa, diz qualquer coisa e volta a andar. Agora me lembro do vestido. Era branco, de listas vermelhas e, não sendo rico, era de boa aparencia caía-lhe no corpo, acentuando a curva dos quadris.

Não convido ninguem a me acompanhar na tradução que passo a fazer, relato de natureza financeira dos negócios poloneses no Brasil. Deixo-o a olhar Helena, enquanto, rigoroso, me perco nas consoantes e nos algarismos, dos quais só me libertarei á hora do almoço.

Saimos juntos, ela e eu. O trabalho, o cansaço ou o que quer que fosse haviam lhe restituido a aparencia tranquila. Os olhos nadavam e os cabelos maltratados espalhavam-se pelos ombros.

— Vi hoje uma coisa, seu Murilo — disse ela.

Esperei.

— O senhor não imagina que beleza. Uma blusa com bordados da ilha da Madeira, um amor. Tive vontade de comprá-la, mas nem posso pensar nisso agora. Custa 300 cruzeiros. Talvez, daqui há dois meses, se continuar fazendo a mesma média de serviço...

Interrompeu a frase, fez o gesto do desanimo e concluiu:

— Daqui até lá, não presta mais. Saiu da moda.

Não era a primeira vez que me fazia confidencias desse gênero. Agora não sei que inesperado desprendimento me sugeriu oferecer á moça, de empréstimo, a importancia para a blusa. Pensar e dizer foi um ato só. Helena enrubesceu. Jamais lhe passara pela cabeça tomar-me dinheiro.

Num segundo compreendi a estupidez da oferta. A recusa foi rápida e enérgica. Continuamos a caminhar até o ponto do bonde. Mal pude observá-la. O redemoinho sugava-lhe de novo o mar dos olhos.

Iamo-nos despedir. Os nossos caminhos eram indiferentes. Quando lhe estendi a mão percebi que o mar refluia e lançava-se á praia. Senti-me molhado até a alma pelo olhar que Helena derramava. Deu um passo à frente, o corpo elevando-se em ondas que eu ignorava. Os seios apontavam para mim por baixo do vestido.

A voz doce e firme, Helena falou:

— Murilo, aceito o dinheiro.

Aliviado de repente do meu embaraço, abri a carteira e lhe passei as notas. Esperamos um longo minuto pelo bonde, ao fim do qual vi-lhe os olhos e a carne estremunhados. A borrasca passara. O rosto, porem, avermelhara-se como se ardesse em febre. O bonde chegara. Sem me olhar, Helena gritou:

— Até logo.

E pulou para dentro do veiculo, que já se punha em movimento.

CRÔNICA E NOTAS DE LITERATURA

Flagrantes do Brasil

Saldanha Coelho

Com apresentação de Manuel Bandeira e Portinari e legendas de Origines Lessa, acaba de ser publicado em edição Gráficos Bloch um album de fotografias de Jean Manzon, sob o titulo "Flagrantes do Brasil".

De excelente feitura gráfica, esse livro de imagens reune centenas de aspectos colhidos em diversas regiões do Brasil, magnificos instantânos que a objetiva de Jean Manzon fixou em perspectivas cujos efeitos de plano e expressão se harmonizam em fotografias de caráter iminentemente artistico. O famoso reporter percorreu desde os sertões inósnitos, onde a beleza é tambem a fisionomia rude do homem do agreste, ao asfalto quente da metrópole, com seus "parties" e "boites", documentando essas excursões com flagrantes que pela diversidade de seus motivos assumem um relevo maior, mostrando-nos alguns dos mais expressivos contrastes que se pode encontrar em nosso pais.

O primitivismo inacessivel dos xavantes e os primeiros sinais de civilização dos galapalos, já admitindo o contato com o homem branco, vêm ao lado de suntuosos edificios construidos dentro das linhas da arquitetura moderna, e à vontade indigena ao lado do requinte aristocrático dos campos de "golf", do "sky" aquático, dos cassinos. E temos então o embarque da F. E. B., Pistóia, o gado zebú, os peões, o churrasco e o chimarrão, as quedas dágua, as jangadas, os pescadores e os saveiros da Baia, Volta Redonda, as zonas diamantiferas de Minas com Baia, Ouro Preto com sua tradição de riqueza e poesia, as ladeiras pobres do morro, os garimpos, Quitandinha, orquestras e dança, mulheres compráveis e sêdas de côr, roletas e prados, futebol e natação, xicaras de porcelana e cristais entornando "champagne", cabaças e mãos que servem de prato à carne magra com farinha e de copo à agua insalubre, as vastas florestas, a fauna e as casas de madeira em cima de suportes que emergem dos rios, revivendo palafitas pré históricas, o seringueiro e a beleza selvagem das Vitórias-Régias, o silencio dos claustros e as imagens santas com seus sacerdotes, a magnificência dos templos, os detalhes da ornamentação, o fundo das celas, as praias, as cidades, as montanhas e, por fim, o carnaval carioca, a orgia dos pandeiros e dos tamborins, cuicas e cabaças, os blocos nas ruas, as festas nos salões, as fantasias que duram instantes, as que chegam às cinzas, a beleza ritmica do samba, os grupos do frevo, os cordões do maracatu, os ranchos, etc., etc..

Todos esses angulos, figuras e paisagens trazem significativos textos que Origenes Lessa escreveu, as breves legendas que resum longas histórias, complexos problemas de governo, alegrias e tristezas dêsse Brasil imenso.

COLÉGIO — Com a circulação interrompida durante algum tempo, chega-nos agora o n. 5 de "Colégio", a excelente revista de cultura e arte que se edita em São Paulo sob a orientação de Roland Corbisier. Nesse número, que mantem a boa apresentação gráfica e a cuidada seleção de trabalhos que têm particularizado essa revista do Planalto, incluem-se além de notas bibliográficas de livros nacionais e estrangeiros, colaborações assinadas por Paulo Sérgio (cujos poemas foram publicados em separata da revista). Jorge de Serpa Filho, Margarida Corbisier, Lúcio Cardoso, Dantas Mota, Francisco Brasileiro, Maria José de Carvalho, Mauro Mota e Hilda Hilst.

POETAS NOVOS — Como prometemos, de vez em quando publicamos nesta seção poemas de jovens que se estão iniciando na literatura, convictos de que esta é uma forma de estimulo àqueles que em suas experiências vêm procurando novas expressões poéticas, as quais oferecem como uma contribuição nova à arte do verso. O poema de hoje é de Osmar Rodrigues, um estreante, e se intitula "Poema do meu nome desconhecido":

Amanhã escreverei meu nome na cauda de um foguete
E tocarei fogo
Quero ver se as chamas iluminarão o céu
Queimando minhas letras.

Meu nome pintarei com um pincel de gêlo
No asfalto em brasa
E tirarei deduções sôbre a duração do efêmero e banal.

Amanhã racharei meus pulmões
Gritando meu nome no ouvido do mundo.

VISITANTES — Encontram-se nesta Capital o poeta Eliardo Farias e o pintor Barbosa Leite, ambos cearenses e pertencentes ao grupo da revista "Clã". Estes artistas, destacados elementos do movimento cultural de Fortaleza vêm recebendo dos seus companheiros do Rio inúmeras manifestações de apreço. Também entre nós está o poeta amazonense Sebastião Norões que, em gôzo de suas férias, aproveitou a ocasião para cuidar do lançamento do seu livro de poemas, a ser editado por uma de nossas revistas literárias.

CINEMA — No Ceará há um grande movimento em prol da divulgação dos estudos cinematográficos e da realização do cinema-arte entre nós. A Sociedade Cearense de Fotografia e Cinema, animada pelo espírito dinâmico e entusiasta do poeta Antônio Girão Barroso, vem promovendo através do seu Clube de Cinema movimentadas exibições e discussões criticas. É de salientar o filme cearense "Caminho sem fim", realizado pelos cineastas Heitor Costa Lima e José Maria Porto, que consegue alcançar momentos de grande intensidade. Dessa Sociedade recebemos seu Boletim n. 1.

LIVROS DIVERSOS — Sôbre os quais publicaremos notas criticas no registro bibliográfico de "Revista Branca": "História da Literatura Brasileira", vol. XII (prosa e ficção — de 1870 a 1920) por Lúcia Miguel Pereira. Editora José Olimpio: "As Confissões do Meu Tio Gonzaga" Lui: Jardim. Livraria José Olimpio Editora: "25 Poemas" Atilio Milano: "Horas de Conversa" João Guimarães. Gráfica Editora Souza: "Bich reda". Leônidas Bastos, idem: "Eu Vou Contar uma História", Alvarus de Oliveira, idem.

VARIAS NOTICIAS E NOMES — A... Filho segundo noticias da imprensa não publicará êste ano "As Memórias de Lázaro". * Logo depois do carnaval e antes que se inicie o campeonato mundial de futebol, José Lins do Rêgo escreverá "Cangaceiros". * Vai sair a 2a. edição do romance de Alvarus de Oliveira intitulado "Memórias de uma dona de pensão". A primeira tiragem, embora o autor seja fluminense, foi consumida quase que totalmente em Minas Gerais. * O poeta Mauro Mota estreará neste Ano Santo, com um livro de poemas prefaciado por Alvaro Lins. * Também Constantino Paleólogo tem um livro no prelo: "Machado, Poe e Dostoievski", ensaios. * Sob a direção do Professor Santiago Dantas, e com a colaboração de Augusto Frederico Schmidt, Jorge Serpa Filho e outros, aparecerá em breve o número inaugural de "Universo", revista que tratará de problemas universais. * Quase pronto o n. 10 de "Revista Branca" e a "Proustiana Brasileira" está no prelo, devendo aparecer na próxima semana. * O escritor mineiro Sabato Magaldi, um dos diretores da excelente revista "Edificio", que se editava em Belo Horizonte, está agora preocupado com o teatro, sabendo-se mesmo que trabalha num estudo longo sôbre êsse gênero da arte.

PUBLICAÇÕES — Para remessa de livros e publicações literárias: rua Santa Luzia, 732 — 11.º andar, sala 1103 — Rio Saldanha Coelho.

TUBERCULOSE
RAIOS X
DR. C CARVALHO LEITE
Terças, quintas e sabados
— 2 às 5 horas —
DR PAULO M TAVARES
Segundas, quartas e sextas
— Telefone: 42 7209 —
MEDICOS DO SANATORIO
AZEVEDO LIMA
Cons SENADOR DANTAS
40 4.º andar
— — 2 às 5 horas — —

O ESTADO DE S. PAULO EM PLENO "FAR WEST"!

Mario Pinto Serva

Em quatro séculos de história nacional fomos o teatro dos mais formidáveis feitos da existencia nacional. Do planalto de Piratininga como que descortinavamos e dirigiamos a marcha dos acontecimentos do país, dando-lhes a diretriz certa e exata. Eramos o centro e o foco de todos os fatos. Orgulhavamo-nos do valor coletivo de nossa estirpe e proclamavamos o lema "Non ducor, duco". "Não sou digidido, dirijo".

E hoje? Somos miseravelmente dirigidos e explorados. O glorioso Estado de S. Paulo, das bandeiras da Independencia, da República, da Abolição, o Estado de São Paulo hoje é apenas o palco ou senário em que se exercem as atividades variadas de um saltimbanco de feira. Hoje o nosso lema é: "Ducor, non duco". "Eu sou conduzido, não conduzo". E somos conduzidos como uma multidão de papalvos, como um rebanho miserável de gado de qualquer espécie.

O Estado de São Paulo hoje é um circo de cavalinhos dirigido pelo empresário mais consumado em engambelar o público, com malabarismos e prestidigitações de toda espécie.

O caso de São Paulo é um caso de policia. Na administração pública do Estado há milhares de casos a serem apurados pelo que diz respeito à malversação dos dinheiros públicos.

E o grande problema que defrontamos é esse: qual é o estado do Tesouro estadual e do Banco do Estado de São Paulo no erário estadual como no lo? Aberta uma devassa tanto Banco do Estado e se nos deparará uma fraudação dos recursos públicos como não há memória nos fastos do gênero humano.

Temos um novo Luiz XIV em São Paulo. "L'Etat c'est moi!" O Estado sou eu e exclusivamente eu. E breve também o Brasil será exclusivamente o governador paulista. O lema ou slogan para tanto é simples: tudo se compra e tudo se vende. E para tanto há mistér fazer dinheiro por todas as formas, para tudo se comprar.

Na lei bancária vigente nos Estados Unidos um dos grandes institutos ou providencias e o rigoroso exame da escrituração bancária a fim de evitar irregularidades deslizes malversações que venham a acarretar grandes prejuizos ao público. Porque os bancos são instituições públicas, guardam as economias de milhares e milhares de pessoas e a má direção ou a má fé na sua direção pode acarretar formidáveis danos à coletividade, não apenas aos seus militeres de clientes, mas pela repercussão, a toda a comunidade.

E eis porque já se devia ter procedido ao exame da escrituração do Tesouro e do Banco do Estado de São Paulo, o que revelaria as mais monstruosas malversações.

O Estado de São Paulo está transformado em pleno "Far West" pelo desmando completo de sua administração, pela venalidade generalizada por toda parte, pelas negociatas inumeráveis em torno à administração pública, obedecendo a esse lema: tudo se compra e tudo se vende.

E o Brasil inteiro se transformaria nesse mesmo "Far West" com a ascensão do governador paulista à presidencia da República.

Compare-se a atuação do Presidente Dutra, dos governadores Milton de Campos, Otavio Mangabeira, Walter Jobim e outros, com o que acontece no Estado de S. Paulo.

Não é possivel que o que se passa no Estado de S. Paulo atualmente se pretenda generalizar a todo o país e que a compra e venda de todas as consciencias e de todos os carateres domine o país inteiro, que o Banco do Brasil se reduza ao estado em que se encontra o Banco do Estado de São Paulo e que a situação política paulista, atual, com os seus processos de venalidade integral venha a prevalecer na administração federal e pela sua repercussão em todos os vinte Estados do Brasil.

O caso da Sorocabana é o mais tipico possivel. Sucessivas emissões de apólices ou debênturas publicamente anunciadas como sendo para se empregarem nessa estrada, são todas desviadas para outros fins inteiramente diversos, o que é uma malversação infringente do Código Penal.

O exame atento das cotações na Bolsa de todos os titulos do governo do Estado demonstra, visualmente no Tesouro paulista a mesma situação dos negociantes a emitirem papagaios todo dia, os quais se descontam a cinquenta por cento do seu valor nominal. E' a situação de negociantes prestes a requerer falencia.

O jogo do bicho contravenção do Codigo Penal campeia desbragadamente por todos os recantos de todas as cidades. Na capital do Estado não ha quarteirão em que não se tenha aberto uma casa de bicho e joga-se despudoradamente e ostensivamente, ás vistas do publico. De tudo isso é sócio o governo do Estado que de cada casa recebe dez a quinze contos de réis, segundo é publico e notorio.

E as negociatas de toda especie pululam por toda parte em torno á administração publica, que as promove e com eles se locupleta para a famosa "caixinha" com que vai se comprar o Brasil inteiro para que vote no governador paulista e o Brasil inteiro se transforme em completo e integral "Far West" em seus vinte Estados sob o dominio do saltimbanco na chefia da administração paulista.

Todas as repartições estão completamente superlotadas, sem espaço para abrigar todos os empregados, atulhados diariamente por novas remessas em massa de burocratas que nada fazem, por serem em excesso formidavel sobre as necessidades do serviço.

O Estado inteiro, todos os oito milhões de paulistas, estão trabalhando, suando por toda parte para alimentar a "caixinha" famosa, cujos recursos sobram para a compra de radios, de jornais, de consciencias numa exibição jogralesca e truanesca que ofende o pudor das pedras das ruas, e já se considera fato normal na politica e na administração.

Nunca se viu na historia nacional uma enxurrada tal de abusos, malversações, depredações, desmandos erros negociatas de toda especie.

E tudo se faz de mangas arregaçadas sem rebuços, à luz do dia, num despudor a atemorizar e aterrorizar as poucas consciencias honestas que emergem ainda a esse dilúvio, a essa orgia de desmandos.

Em qualquer outro pais do mundo, tudo isso já teria encontrado uma reação qualquer, porquanto não é possivel que á luz do sol se rebaixe tão profundamente um Estado inteiro um poi [illegible] de um espetaculo tal de depravação de costumes

Carta de Londres

(Conclusão da 4ª pag.)

lã muito fina até a seda, o cetim, o veludo e a renda. O preto continua sendo o tundo que mais realça os acessorios luxuosos; Victor Stiebel combina a lã preta com "moiré" ou cetim da mesma cor. Bianca Mosca apresenta um vestido de "crepe" preto com o decote muito baixo sob uma "modestie" de tulle e a saia de comprimento irregular. Mattli tem um belo modelo em renda preta de Nottingham sobre um forro de cetim marrom, trabalhados de modo a parecer um só tecido. D'ghy Morton varia o preto clássico para os vestidos de jantar, apresentando um modelo em cetim verde vivo, cuja elegancia é realçada pelo abrigo de lontra, ou de "zibelino".

Os vestidos de tarde são um pouco mais compridos, porem o vestido de noite longo esta sendo substituido pelos vestidos que chegam somente acima dos tornozelos, de decote muito amplo, ás vezes com um "fichu" largo drapeado em torno dos ombros e bastante alto na parte de traz para esconder a nuca. O vestidos para a noite de saia até o chão são usados apenas nas ocasiões de grande cerimonia.

Vêm-se muito as sobressaias, tanto para as "toilettes" de noite como para "cocktail". São usadas geralmente sobre um forro muito estreito. Esta linha é interpretada com originalidade por Michael Sherard, a qual interrompe a linha esguia da saia na altura dos joelhos, descobrindo os tornozelos na frente e prolongando a saia ate o chão nas costas. Os decotes sem alça estão desaparecendo dando lugar aos decotes muito baixos completados por faixa de tecido drapeado caido sobre os ombros lembrando a moda de 1850. Um modelo da coleção de Sherard que atraiu a atenção de todos foi um belissimo vestido de renda cinzenta tendo o manequim os cabelos cobertos de pó prateado. O cinzento escuro e os azuis amortecidos são populares tanto para as "toilettes" de noite como para as de dia ainda que se vejam mais as tonalidades mais fortes e ricas. O verde nas suas mais variadas tonalidades sobretudo o verde garrafa, o vermelho rubi, cravo, kaqui — são muito vistos. Molyneux apresenta um encantador modelo para a noite escarlate vivo, a saia rodada e curta, e o peito muito justo, enfeitado de "soutache" preta.

Querida Madalena

(Conclusão da 1ª pág.)

rapida de Gustavo nem por isso menos desvaliosa, ele na treva beijaria sua cabeça tres vezes porque era Natal e todos devem estar felizes, ao menos um dia. Quem são todos? indagou Madalena. E notou que os desconhecia embora estivesse agora apaixonada por todos com suas mãos carregadas de embrulhos, seus gestos apressados e tontos e os braços que enlaçavam tremulos, comovidos, em tardes para acampar na memória.

"Madalena lena lena..." A segunda chamada do sino parceu mais aproximativa. Levantou uma lembrança: seu rosto debruçado no côro da igreja e aos mãos longas e roseas do padre abaixo vagarosamente as teclas do velho harmonio. Nem seguia a musica no papel os olhos meio fechados como que filtrando a vida deixando-se invadir com tranquila conciência. Isso era o passado. Construido depois que as horas se fecham para sempre sem palavra mágica de abrir montanhas e trazer o tesouro. Agora agora mesmo estão caindo moedas de ouro no fundo do vale, suaves sôbre o tapete das relvas. E Natal era uma enorme e linda medalha com o rosto do Menino Jesus em alto relevo. Medalha que rolaria como os outros dias, apenas emitindo uma vibração mais cheia e agradavel, dos risos entrelaçado de criança com brinquedos nas mãos do entrechoque de cristais e o silêncio veludoso da espuma a subir nos copos. As pessoas grandes vão dar as mãos, refletiu Madalena e os meninos quebrarão castanhas atrás das portas. Quando os sinos vibrassem de novo sentir-se-ia verdadeiramente "tentada". Já começava aquele crescer de beleza no meio do coração estou me sentindo tão bonita os olhos escuro banhado de azul a linha da fronte repousando sôbre musica, sairei pelo mundo em busca do que é meu. Mas Natal era tão curto, não dava para encontrar Gustavo um dia só, breve e profundo onde ela tropeçaria de louca emoção com as pessoas excessivamente vivas ao redor, mostrando os objetos liricos tanto tempo guardados no compartimento da alma — o ano todo — que ate pensava estar tudo solidificado e nunca mais poder trocar-se com alguém depois que o corpo fica para um lado e o silêncio jorra da mesma fonte. Quando a alegria era construida a altura da dor, sobrepujando-a, tecendo macio para sua sombra. Ah se Natal demorasse mais um pouco ou se todos ficassem assim, ao menos três dias — como seria mais facil! Pois Gustavo devia existir e o menino que desejava tocar na estrela... Mas não. Era só um dia. Não dava tempo de encontrá-los. As pessoas estancariam o milagre proibiriam sua ressonancia, deixariam cair na calçada pela manhã o rosto fino e amavel, voltariam a forma antiga onde ajustariam o perfil solitario. "Madalena... lena..." Pela ultima vez os sinos. A medalha rolaria inedita como as pequenas moedas cotidianas? Por que o ano não estaria todo sob o teto de Natal? Indagou Madalena erguendo-se da velha cadeira, chegando à janela. Ela mesma, naquele quarto alugado, voltaria aos antigos tons. Sem dar presentes sem dizer Boas Festas as horas estavam se fechando como folhas sensiveis mal tocadas pelo sopro leve. "Vem, medalha linda, brilha um pouco nas minhas mãos antes que te percas para sempre no tapete das relvas..."

Sebastião França dos Anjos
E
J. Guilherme de Aragão
ADVOGADOS
Avenida Beira Mar, 406
11.º and. — 1 105
Telefone 32 6002

Notas Literárias

Por Harold Smith

Com a morte de Samuel Putnam, ocorrida no mês passado nos Estados Unidos, as letras brasileiras perderam um grande e leal amigo. Putnam foi um profundo estudioso de literatura, um bibliófilo, bibliógrafo e tradutor. É verdade que seu interesse não se limitava ao Brasil, pois traduziu para o inglês originais em francês, espanhol, italiano e russo, assim como em português ao todo cêrca de cinquenta obras. Entretanto, durante os últimos anos de sua vida, Putnam demonstrou uma predileção especial pelas letras brasileiras, e, por ocasião de sua visita ao Rio, em 1946, convidado pelo professor Carneiro Leão para realizar conferências na Universidade do Brasil foi ele condecorado com a Ordem do Cruzeiro do Sul e feito membro correspondente da Academia de Letras. De volta aos Estados Unidos, foi eleito Presidente da Sociedade Cultural Brasileira de Nova York, em reconhecimento ao muito que fizera pelas relações culturais entre os dois paises.

x x x

Foi em 1944 que Samuel Putnam começou a pôr ao alcance dos norte-americanos algumas das grandes obras da literatura brasileira, traduzidas em lingua inglêsa. Naquele ano, publicou ele a tradução do magnifico "Os Sertões", de Euclides da Cunha. Em seguida, apresentou suas traduções de "Terras do Sem Fim", romance de Jorge Amado, e de "Casa Grande e Senzala", o grande estudo sociológico de Gilberto Freyre, isso em 1945 e 1946, respectivamente. Quando faleceu, Putnam estava preparando a tradução inglêsa de "A Vida de Joaquim Nabuco", de autoria de Carolina Nabuco; êsse seu trabalho será continuado pelo Professor Ronald Hilton e por outros membros da Universidade Stanford, da Califórnia. Putnam também estava preparando uma antologia de literatura brasileira dos últimos trinta anos. Trabalhador incansavel, também era ele redator da seção de literatura do "Handbook of Latin American Studies" (Manual de Estudos Latino-Americanos), publicado anualmente pela Biblioteca do Congresso e pela Comissão Conjunta de Estudos Latino-Americanos, nos Estados Unidos.

x x x

Além dessas três grandes obras da literatura brasileira, traduzidas por Samuel Putnam, mais doze livros brasileiros foram traduzidos para o inglês e publicados nos Estados Unidos. São eles: "Canaan" de Graça Aranha, "O Cortiço" de Aluisio de Azevedo, "Domitila" de Paulo Setubal, "Amar, Verbo Intransitivo" de Mário de Andrade, "O Rio de Janeiro no Tempo dos Vice-Reis" de Luiz Edmundo, — este traduzido por Dorothea Monsen, espôsa de Richard Monsen, advogado norte-americano que vive no Rio há muitos anos, "A Fogueira" de Cecilio Carneiro, "Caminhos Cruzados" "O Resto é Silêncio" e "Olhai os Lirios do Campo", de Érico Verissimo, "Amazônia Misteriosa" de Gastão Cruls, "Augústia" de Graciliano Ramos, e "Inocência" de Alfredo de Taunay — este último traduzido por Henriqueta Chamberlain, autora de "Where the Sabiá Sings" (Onde Canta o Sabiá). É de se esperar que outros tradutores continuem a tornar a literatura brasileira mais conhecida pelo público norte-americano.

x x x

Samuel Putnam não se limitou a traduções, conforme já mencionamos. Em 1948, publicou seu "Marvelous Journey" (Viagem Maravilhosa): "um estudo de quatro séculos de literatura brasileira". Esta obra escrita para os norte-americanos, completa os trabalhos "Brazilian Literature" (Literatura Brasileira) publicado por Isaac Goldberg em 1922, "Brazilian Literature: An Outline" (Literatura Brasileira: Um Esboço), que Érico Verissimo escreveu em inglês, em 1945 (baseado em suas conferências na Universidade da Califórnia, em 1944), e também um ensaio que o próprio Putnam publicara em 1947, como parte do livro "Brazil", editado pelo Professor Lawrence Hill, da Universidade da Califórnia. Em seu "Viagem Maravilhosa" (o titulo foi tirado do romance de Graça Aranha), Samuel Putnam traça o desenvolvimento da literatura brasileira, que ele compara ao das outras grandes literaturas mundiais.

• • •

Felizmente há outros eruditos estudiosos, nos Estados Unidos que se interessam pela literatura brasileira, os quais podem levar adiante o importante trabalho iniciado por Samuel Putnam. Uma prova disso é o útil "Manual Bibliográfico de Estudos Brasileiros", publicado em Novembro último, sob a direção de Rubens Borba de Morais e William Berrien, Professor de Português na Universidade de Harvard. Além dos dois nomes acima mencionados, essa obra de valôr se deve aos esforços e à colaboração de diversos brasileiros, entre os quais estão Irene de Meneses Doria, Alice Canabrava, Augusto Meyer, Lourenço Filho e José Honório Rodrigues. Mas a contribuição de norte-americanos tais como Robert Smith (Arte), Leo Kirschenbaum (Teatro) e Donald Pierson (Sociologia), também foi significativa. Esse Manual Bibliográfico, tão essencial aos estudantes da civilização brasileira representa o tipo de cooperação entre brasileiros e norte-americanos, que muito promete para o futuro do intercâmbio cultural entre os dois paises.

x x x

Samuel Putnam muito fez para estimular o interesse pela cultura brasileira, o que resultou no estabelecimento de inúmeros "centros" de estudos brasileiros nos Estados Unidos. Desses, o mais importante é o Instituto para Estudos Brasileiros, na Universidade Vanderbilt, dirigido pelo Professor Alexander Marchant, o eminente historiador e autor de "Do Escambo à Escravidão" um estudo das relações entre portuguêses e índios na época da colonização do Brasil. Nesse Instituto, reunem-se estudantes de todas as partes dos Estados Unidos, que se querem especializar em diferentes aspectos da cultura brasileira. Um núcleo semelhante existe na Universidade de Stanford, sob a direção do Professor Ronald Hilton, que é, nos Estados Unidos, um dos grandes estudiosos da civilização brasileira. São esses homens, e os outros que têm demonstrado especial interesse pelo Brasil, que continuarão os esforços de Samuel Putnam, no sentido de tornar o Brasil conhecido e compreendido nos Estados Unidos.

CARNAVAL
Roupa de Marroeiro, de couro, completo, vende-se Cartas para Duarte Santos, rua Cerqueira Cesar n. 26 — Madureira.

BICICLETAS DE ESTOCOLMO

(Conclusão da 1ª pág.)

deve haver uma ética ciclistica no país, que torna sagrada ou comum, até agora não sei a posse das bicicletas. Ou pertencem a todos ou o país chegou a um grau de cultura e educação extremas. E chegou mesmo. Chegou em outros setores. Há de ter chegado no setor das bicicletas.

De qualquer forma, porem eles resolveram o problema dos transportes na cidade. E uma cidade feliz, sem filas, em que cada qual vai onde quer e quando quer. E com que pernas! Não vi as dos homens. Vi as das mulheres. Vi, como bom brasileiro. Pernas rijas, redondas e musculosas, de estrelas aladas do "ballet". Pernas de fazer inveja, ou de comover. Pernas que eu somente olhava na cidade em movimento, porque o sueco não parece perder tempo nessas ninharias, o sueco dos banhos ao sol sem a bobagem do "maillot". Aliás para ser bem verdadeiro devo acrescentar que o sueco só não tem olhos para as pernas suecas. Foi o depoimento de uma brasileira. Garantiu me essa compatriota nossa que ao percorrer nos primeiros meses as ruas civilizadissimas de Estocolmo sentia um constrangimento infinito. Tinha a impressão de estar no Rio entre a nossa indócil mastigação. Os olhares convergiam para as suas pernas com uma insistência de Cinelandia em tarde de sol e de vagabundagem. Só com o tempo compreendeu. Ela tinha pernas unicas em Estocolmo as unicas pernas finas da cidade.

— Mas até hoje não sei, acrescentou, se êles estavam gostando ou não.

— Eles comentavam em sueco?

— Eles não comentam nunca...

ADVOCACIA
TRABALHISTA
NAPOLEAO FONYAT
Carmo. 65 4.º — 43 8183



Curiosidades Geográficas

A FORMA DA TERRA

Um assunto que sempre entusiasmou os homens em todos os tempos, foi o da forma da Terra, forma essa que tem variado bastante, à medida que se ampliam os conhecimentos científicos. Senão vejamos:

Para os povos antigos a Terra era uma vasta extensão achatada e de incalculavel espessura, a qual sustentava o ceu. Os gregos chegaram mesmo a imaginar que o ceu repousava nas costas de um descomunal gigante, chamado Atlas, que era filho da propria Terra e fôra submetido a tal castigo em virtude de se haver revoltado contra Zeus, o senhor supremo de todos os deuses.

Outros imaginaram ainda que ela boiava num vastíssimo oceano, cujo fim não se conhecia. Já outros acreditavam que ela fosse circular e provida de raizes profundas (1). Havia, ainda, quem a julgasse com a forma de um disco, sustentada por 12 colunas, cuja segurança, segundo os sacerdotes hindus, seria perfeita enquanto os fieis contribuissem com regularidade (2)

Seiscentos anos antes de Cristo, um grego, chamado Anaximandro afirmou que a Terra tinha a forma de um cilindro (3) cujo diametro era igual tres vezes a sua altura e que flutuava na abóbada celeste.

Apenas a face superior era habitada, sendo a metade norte formada pela Europa e a metade sul formada pela Libia ou A'frica, e pela Asia.

Dois seculos depois de Anaximandro, outro grego, um filósofo chamado Platão, imaginou que a Terra fosse um cubo, por julgar esta forma geometrica perfeita, digna, portanto, de servir de morada aos homens (4).

Os povos orientais já haviam imaginado a Terra como tendo a forma esférica, com grandes montanhas ao norte e ao sul, sustentada por um grande pilar que seria o eixo do mundo. Segundo esse sistema a Terra possuia dois hemisférios, o do norte confinando com as nuvens e o ceu, ou morada dos deuses. E o hemisferio sul, que tinha a forma de uma montanha invertida, e que ligava a Terra com a habitação dos demonios.

O que, hoje em dia, parece fantasia a nós, era tido naqueles tempos como verdade, e piamente acreditado por todos, até que nova teoria viesse substituir as anteriores. Do fato de desconhecerem a forma da Terra, é que resultava o mêdo que tinham os antigos navegadores de se aventurarem pelo mar afora, com receio de cairem repentinamente num abismo ou serem aprisionados pelos maus espíritos. Na figura 5 vemos a Terra com a forma de um tomate, como imaginaram alguns, e, finalmente, na figura 6, com a forma imaginada por um hindu e por um caldeu, que julgavam fosse a Terra uma enorme concha circular, descansando sobre as costas de elefantes que simbolizaram quatro elefantes que simbolizaram os quatro ventos ou então os quatro elementos (terra, agua, ar e fogo), os quais, por sua vez se apoiavam nas costas de uma enorme tartaruga simbolizando várias coisas: paciencia, fôrça, resistencia, eternidade, etc.

E aí têm os leitores algumas das formas extravagantes atribuidas à Terra, sendo que a comparação com um tomate, feita por Ptolomeu, no seculo II antes de Cristo, aproximava-se já um tanto da realidade, tanto assim que lhe permitiu desenhar um mapa-mundi que foi aceito e utilizado durante um longo periodo.

PRODUTOS DE VALOR DA

FLORA MEDICINAL

Jurupitan
Combate as colicas e as congestões do figado, os cálculos hepáticos e a ictericia

Dirajaia
Expectorante indicado nas bronquites e nas tosses por mais rebeldes que sejam.

Chá Mineiro
Indicado contra reumatismo gotôso e artritismo, moléstias da pele e, por ser muito diurético, nas doenças dos rins.

Lungaciba
Poderoso tônico amargo ativa o órgão digestivo, combatendo as diarréias e o catarro intestinal, estimulando o apetite.

VENDEM SE EM TODAS AS FARMACIAS E DROGARIAS – PEÇAM GRATIS NOSSO UTIL CATALOGO CIENTIFICO

J. Monteiro da Silva & Cia.

195 — RUA 7 DE SETEMBRO — 195

TELEFONE: 23 2726 — RIO DE JANEIRO



CORTA os RESFRIADOS

Diario Carioca INFANTIL

Direção de Juracy Correia — Rio de Janeiro, Domingo, 5 de Fevereiro de 1950

um concurso para você

10 ótimos Livros de Aventuras Como Prêmios — Oferta da Livraria "Briguiet"

1.º) Quem fundou a cidade do Rio de Janeiro?
RESPOSTA: . ...

2.º) Em que data foi fundada?
RESPOSTA: . ...

3.º) Qual foi o lugar escolhido para a fundação da nova cidade?
RESPOSTA: . ...

Escrevam as respostas nas linhas pontilhadas, recortem esta parte, e enviem-na, juntamente com seus nomes, endereços e idades para: CONCURSO DO DIARIO CARIOCA INFANTIL, Praça Tiradentes, 77, Rio de Janeiro, a fim de concorrerem ao sorteio dos livros oferecidos pela "Livraria Briguiet".

CONCURSO DO DIA 22 — Foram premiados com os livros oferecidos pela LIVRARIA FRANCISCO ALVES os seguintes concorrentes, cujos prêmios já seguiram pelo correio:

1.º) — Anibal Pinto Ribeiro — Residente em Jacarepaguá — Premiado com o livro: "Da Terra á Lua".

2.º) — Maria de Jesus Correia — Nova Iguaçú, Estado do Rio — "Uma Cidade Flutuante".

3.º) — Emilia Barbosa de Miranda — Copacabana — "A Volta do Mundo em 80 dias".

4.º) — Lucinda Rodrigues — Petrópolis, Estado do Rio — "A Aldeia Aérea".

5.º) — Ca[illegible] Augusto Pereira — Araruama, Estado do Rio — "A' Roda da Lua".

6.º) — Juraci B. Sampaio — Catete — "Viagem ao Centro da Terra".

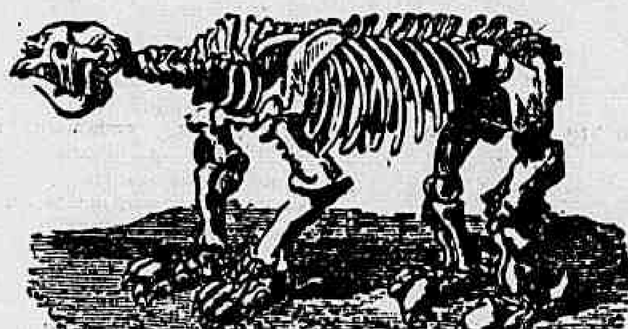
7.º) Inacio Gonçalves — Vigario Geral, Distrito Federal — "Em Frente da Bandeira".

8.º) — Pedro Paulo S. Silva — Aguas Férreas — "O Raio Verde".

9.º) — Giovanni Faria Lemos — Méier — "O Farol do Cabo do Mundo".

10.º) — Isaura do Amaral — Ilha do Governador — "A Escola dos Robinsons".

OS FÓSSEIS



Fósseis são seres preservados por efeito de incrustação na terra, em rochas ou em depositos argilosos. Os fósseis são restos ou vestigios de animais ou plantas existentes noutras éras, preservados por fenômenos geológicos. A preservação varia de acordo com a natureza do animal ou da planta, do meio em que vivia e do seu modo de vida, e ainda das condições em que se deu o enterramento e dos acontecimentos verificados posteriormente no local.

Os fósseis animais constam em geral das partes duras: os, sos, dentes, chifres, espinhas etc., quando se trata de vertebrados, e do esqueleto e das conchas dos moluscos, equinodermes, artrópodes, etc.

Para haver fossilização é preciso que o enterramento seja rapido e completo. É de grande importancia, como já dissemos, o tipo do terreno. Assim é que a areia por ser porosa, é pobre em fósseis. Já as camadas argilosas, impermeaveis e macias, se prestam otimamente á preservação dos seres nelas contidos fossilizando-os.

Na gravura acima vemos o esqueleto de um megaterio mamifero fossil que viveu nas Americas do Sul e Central, desde os pampas argentinos até o sul dos Estados Unidos. O megaterio era herbivoro, isto é, alimentava-se de ervas. E um antigo parente das preguiças de hoje, e seu tamanho era, aproximadamente, o de um boi.

NOSSOS LIVROS

O PINGUIM DE DONALD — Contando uma história singela e ao mesmo tempo comovente, e tendo como personagens o querido Pato Donald e um pinguim do Polo Sul, chamado Tutzi, este livro, lindamente ilustrado por Walt Disney, vai fazer a delicia das crianças que gostam de ler. É um lançamento das Edições Melhoramentos.

CRIANÇAS EM FÉRIAS — Da mesma serie que o anterior, e que tem o sugestivo nome de Horas Felizes, este livro maravilhosamente ilustrado por Hilda Bennett, conta as atraentes aventuras de Verinha e Marquito, duas crianças que foram passar as férias na roça e se divertiram a valer. É mais outro presente das Edições Melhoramentos aos seus pequenos leitores.

Poraquês do Brasil Despertam curiosidade dos Norte-Americanos

Dez exemplares de poraquê — o peixe elétrico da Amazonia — foram transportados para os Estados Unidos pela aeronave "El Conquistador del Cielo" da Braniff Airways que daqui partiu ás 9 horas de ontem.

Alguns dêsses peixes — capturados para fins cientificos e educativos, na Amazônia — destinam-se ao "Marineland Aquarium", situado em Hermosa Beach, nos arredores de Los Angeles, e outros ao "Steinhart Aquarium" da "California Academy of Sciences" sediada no Golden Gate Park de São Francisco da California.

A singular constituição organica do poraquê desperta uma grande curiosidade cientifica: 8/10 do corpo desse peixe é constituido de baterias naturais que encerram uma potencial eletrica de 600 volts, com uma reduzida amperagem.

O problema do transporte dos poraquês só foi solucionado mediante a autilização das aeronaves empregadas pela Braniff Airways, os DC.6, cujos compartimentos de carga, á semelhança das cabinas de passageiros são pressurizados, inovação de que nem os proprios "Constellations" dispõem.

Acompanhando os raros "specimens" viajou na mesma aeronave o ictiologista norte-americano William R. Mc Bride, do "Marineland Aquarium".

Grandes Vultos da História



Nascido em Caracas, na Venezuela, no ano de 1783, e filho de uma familia de nobres espanhois, Simon Bolivar, o grande patriota sul-americano conhecido como "O Libertador" é um dos grandes vultos da história no século passado.

Tendo estudado em Madri e viajado pela Europa e Estados Unidos, Simon Bolivar deixou-se impregnar pelos ideais de liberdade que então começavam a surgir em diversos paises sujeitos à tutela estrangeira, dos quais os Estados Unidos foram os primeiros a se emanciparem, e ao regressar a sua patria vinha disposto a tudo empregar, vida e fortuna, em prol da independencia de sua pátria, libertando-a do dominio espanhol.

Chegando à Venezuela em 1809, foi dos primeiros a se alistar no movimento lançado pelo general Miranda e que culminou com a proclamação da republica em 1811. Miranda, porém, foi vencido e preso, indo morrer no cárcere na Espanha. Bolivar então assumiu a chefia do movimento, disposto não somente a libertar a sua pátria, mas também toda a América, segundo um juramento que fizera em Roma, no alto do monte Aventino. As lutas contra a metrópole duraram cerca de oito anos terminando, porém com a vitória dos nacionalistas sendo a Espanha finalmente obrigada a reconhecer a independencia da Venezuela.

Em seguida o Libertador foi em ajuda da Colombia, que se declarou independente no ano de 1819, sendo ele no ano de 1821, escolhido para presidente da nova republica. Em 1823 Bolivar expulsou os espanhois do Equador e em 1825 da Bolivia cujo nome é uma homenagem à sua pessoa e um preito de gratidão aos seus sacrificios e à sua indomita coragem. Foi ele ainda quem auxiliou os Peruanos a se libertarem, tendo sempre em vista a realização de uma vasta confederação de todas as republicas hispano-americanas, a exemplo do que sucedera com as colonias inglesas e portuguesas na América.

Os sentimentos nacionalistas de cada pais, porém, eram fortes demais para que ele pudesse realizar o seu sonho, criando um terceiro Estados Unidos com as republicas do Pacifico. Seu nome foi sempre estimado e respeitado por todos, estando perpetuado no de um dos paises que ele ajudou a se libertar, concorrendo para tornar a América livre, grande e respeitada por todos. Daí o nome que lhe deram de Libertador, havendo mesmo quem dissesse ter sido Bolivar, de todos os herois da Independencia, "o que mais se aproximou do modelo napoleônico sendo ao mesmo tempo conquistador e legislador, general de decisões fulminantes e estadistas de iniciativas rasgadas.

Dr. Mario Pacheco

MEDICO PARTEIRO

Residencia: Tel 38 3124

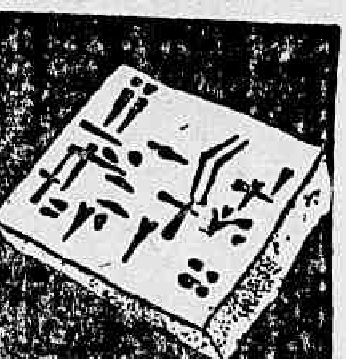
Consultório: Rua José dos Reis, 525 — Tel.: 29 1309

Segundas, Quartas e Sextas feiras, das 10 às 12 horas

Terças e quintas das 15 às 16 horas e sabados das 10 às 13 horas.

VOCÊS SABIAM?

Ao nascerem, os avestruzes africanos têm o corpo coberto de apendices corneos, como os espinhos dos ouriços. Passados dois meses os apendices caem, sendo substituidos por pequenas penas cinzentas. E' somente aos tres anos que as penas se tornam negras e adquirem grande valor.



Os antigos escreviam sobre ladrilhos de argila que depois eram postos ao sol ou no forno para endurecer. Deste modo, sòmente os fatos de muita importancia eram inscritos, porque a operação era demorada e tambem porque os ladrilhos ocupavam muito lugar e custavam muito caro.

Uma coleção de borboletas foi vendida certa vez por uma quantia de aproximadamente Cr$ 23 000.000,00! Foi a célebre coleção pertencente ao Barão Felder, que Lord Rotschild adquiriu por 400 000 libras esterlinas.

O conhecido proverbio: "A palavra vale prata e o silencio vale ouro", é de origem arabe, sendo conhecido na Europa ha varios seculos.



As flores do cardo são grandes amarelas por fora e brancas por dentro. Abrem se à tarde e fecham se ao amanhecer.

A' hora das refeições não devemos tratar de assuntos desagradaveis. Deve-se aproveitar a reunião á mesa para tratar a reunião a mesa para tratar a reunião à mesa para que tragam alegria, boa disposição, idéias agradaveis. Assim fazendo, não somente se alegra o espirito como tambem se facilita bastante a digestão

ALÔ, Amigas!

O SEGREDO DA ELEGANCIA PARISIENSE — *A parisiense, em geral, não é bonita. O que ela tem — e que as mulheres do mundo inteiro olham com inveja — é um tato tradicional no seu modo de vestir, de se pentear, de fazer seu "make-up". A revista "Marie-France" fez recentemente uma enquete entre os "Cinco Grandes" da elegancia parisiense: não os costureiros, e sim os árbitros, os peritos, os criticos da elegancia, aqueles cinco homens que dirigem as principais revistas de moda, porque os modelos parisienses são não somente criados, como tambem julgados por representantes do sexo forte. São eles: Lucien Vogel que dirige o "Jardin des Modes", Michel de Brunhoff que dirige "Vogue", Robert Ochs responsavel por "Femina", Robert Giron do "Album de Figaro" e Georges Jalou do "Officiel de la Couture". Nas cinco respostas ressoava uma nota comum: simplicidade, sobriedade, discrição são as chaves da elegancia suprema.*

"Antes de mais nada", disse o primeiro, "é preciso que uma mulher fique simples. Nada de supérfluo, eis o essencial. E reparem que essa simplicidade, por mais inconcebivel que possa parecer, não exclui a ousadia. Mas, no fundo, é impossivel ensinar a alguem a elegancia: é uma questão de gosto instintivo. Benditas as mulheres que possuem esta qualidade essencial. E saibam todas que não é preciso ser rica para possui-la".

O segundo: "A mulher supremamente elegante é aquela que, por um mistério inexplicavel, se acha sempre e em qualquer circunstancia exatamente na "nota" adequada. Ela foi convidada, ninguem lhe disse que era preciso ser muito "habillé". Mas, acontece que ela arrumou um enfeite de plumas na sua cabeleira, e será ela, naturalmente, a rainha da festa. Outra vez, pelo contrario, sem mais informações ela adivinhará que deve usar um simples vestido de veludo negro — e será ainda este o traje exatamente conveniente para o jantar em questão".

O terceiro bateu na mesma tecla: "Cabe a cada mulher conhecer-se bastante a si mesma para não aceitar da moda senão o que a põe pessoalmente em valor. Que ela evite, de qualquer jeito, as excentricidades arriscadas, o "berrante". Um verniz de unhas um tanto menos violento nunca há de tornar suas mãos feias, e por que não preferir um verniz incolor que deixa à unha toda a sua transparência e finura? Meias que "nem se percebem", um perfume discreto. Pouca maquilage — há mulheres cuja tez não suporta maquilage alguma. Toda a arte da mulher é saber discernir o que lhe convem".

O quarto tocou no perigoso problema da idade: "Elegancia não é questão de idade", disse ele, "Sabemos todos que há mulheres de idade já avançada que sabem ficar jovens e conservar o sorriso. Tudo, hoje em dia, concorre para salvaguardar a natureza da verdadeira mocidade. O esporte mantém o corpo em forma, os cuidados de beleza conservam o rosto. Os vestidos não são mais apertados, entravados, carregados de "falbalás" como no tempo das nossas avós. Alegria, antes de mais nada: eis a divisa da mulher moderna".

"Cabe a cada mulher", afirmou o ultimo dos cinco entrevistados, "mesmo que não seja perfeita, o direito de ser elegante. Para tanto, ela deve adaptar a moda ao seu tipo fisico, conhecendo tanto as suas qualidades (a serem acentuadas), quanto os seus defeitos (a dissimular)".

Portanto: não é preciso ser rica, não é preciso ser perfeita, não é preciso ser moça. Ser elegante, nesta nossa era da psicanálise é: conhecer-se a si mesma, não fechar os olhos diante das próprias fraquezas. O único verdadeiro inimigo da elegancia é o ridiculo que surge da ignorancia de si mesmo e da falta de harmonia entre a própria pessoa e o meio circundante.

OLGA OBRY

Até Cr$ 3.000,00 !!!

Compramos maquinas de costura em qualquer estado, bichadas ou enferrujadas. — Tambem fazemos reformas. Serviço rapido e garantido. — Telefone 23-3389. Chamar Souza, será prontamente atendido.

RUA FRANCISCO EUGENIO, 145, RIO



1.º Modelo de Matili em tecido de lã preto, com saia bem justa, um vão nas costuras de cada lado para facilitar os movimentos, sendo o casaco enfeitado de "soutache" de seda. 2.º Modelo de Digby Morton em tecido de lã de cor preta, enfeitado de veludo e bordado de "soutache" e contas de "jais", estilo século XVIII. 3.º "Ensemble" de Worth; vestido confeccionado em brocado amarelo escuro e ferrugem e "manteau" verde escuro com lapelas de veludo preto

CARTA DE LONDRES

Victoria Chapelle

(Copyright do B. N. S. especial para DIARIO CARIOCA)

As coleções 1949 1950 dos costureiros londrinos trazem exemplos marcantes da nova silhueta lançada pela moda. Desapareceu a linha arredondada dos ombros, assim como as saias rodadas, que deram lugar as saias estreitas e retas.

A gola e o decote atualmente localizam o interesse que antigamente se concentrava nos bolsos e detalhes acentuando a linha das cadeiras. Nota-se certa tendencia geométrica, tendo as saias a roda levada para um dos lados — há diversas interpretações da linha assimétrica — contrastando com a silhueta lisa, ao invés de cair em dobras soltas. Os chapéus revelam a mesma tendencia, sendo pequenos com enfeites altos, usados sobre penteados simples; desapareceram os cachos, substituidos pela curva fluida das ondas ou do "chignon" sobre a nuca. Não é este um penteado que assente a todos os rostos, contudo, a flexibilidade e maciez dos novos tecidos suavizarão a transição.

Os costureiros aproveitaram ao máximo as posibilidades dos numerosos e belos "tweeds" e tecidos próprios para "tailleurs". Digby Morton demonstra preferencia pelos "tweeds" macios, em coloridos ricos e quentes, tais como a cór da canela, de gengibre e cinzento escuro e o verde floresta. Apresenta um "tailleur" confeccionado em escocês do padrão real da familia Stuart, cuja fazenda foi tecida de encomenda para o costureiro. Este padrão foi desenhado em 1712 para ser usado pelos adeptos do Principe Carlos Eduardo Stuart, pretendente ao trono da Grã Bretanha, que demonstravam assim sua lealdade. Quando o principe efetuou fuga espetacular, após a derrota do movimento para a restauração de sua familia, trajava o "tartan" Stuart.

Matili emprega para seus "tailleurs" esporte tonalidades que combinam com as côres da paisagem campestre.

Vemos um "tailleur" beige e marron, outro verde e marron, e ainda outro verde-azul escuro. Peter Russell da preferencia aos "tweeds" Donegal num novo padrão (os "tweeds" irlandeses são muito populares). Worth emprega os "tweeds" leves e angora, e pelo de camelo e a zibelino.

Para a cidade vem-se muitos os "tailleurs" em côres escuras, confeccionados em tecidos lisos e finos. Worth apresenta notavel coleção de "tailleurs" para serem usados sob casaco de pelo, enfeitados de "soutache" ou de veludo e contas de "jais".

Os tecidos utilizados para a confecção de "toilettes" para chá ou "cocktail" vão desde a

(Conclui na 2.ª pág.)

DOMINGO da Carioca

ANO XXII — Rio de Janeiro, 5 de Fevereiro de 1950 — Numero 6.631

Côres Sedutoras
Desenhos Fascinantes

Lenços de pura sêda!

Cr$ 35,00

Cr$ 45,00

Cr$ 100,00

Se a ventania irritante quer fazer dos seus cabelos um perfeito redemoinho... Eis a maneira elegante de mantê-los "glamorosos" e evitar o desalinho...

Eis um "toque" de bom gôsto: um simples lenço de sêda, que lhe da mais sedução. "Que tarefa!", pensaram elas... "oh! que linda!", êles acrescentam...

Faça das Lojas Singer o centro de suas compras de material de costura...

Nelas, v. encontrará tudo o que precisa — linhas de todos os tipos, botões artisticos, fivelas, fechos corrediços, aplicações franzidas, galões e muitas outras novidades. Visite hoje a mais próxima de sua residência.

NÃO VENDA SUA SINGER, POR MELHOR QUE LHE PAREÇA A OFERTA!

A "boa oferta" prova que ela vale muito mais. Se não estiver funcionando bem, telefone para 42-6000 e chame o Serviço Mecânico Singer. E lembre-se de que só uma Singer nova pode substituir com vantagem uma Singer usada.

LOJAS SINGER

SINGER SEWING MACHINE COMPANY



Marca Reg.

ONDE SE ENCONTRA TUDO PARA COSTURA



1.º "Tailleur" de Victor Stiebel, em tecido de lã de xadrez sôbre fundo cinzento. 2.º "Tailleur" para a cidade, de Worth, em fino tecido de lã preto; casaco enfeitado de contas de "jais" e gola de bolsos de veludo e saia lisa tendo na frente um pequeno feixe de pregas.